O TEMPO — Previsões para hoje, até ás 18 horas
D. FEDERAL E NICTHEROY — Instavel. Venchuvas. Nevoeiro. Temperatura — estavel. Ventos — do quadrante sul, sujeitos a rajadas frescas
Temperaturas horarias de hontem, no D. Federal:

1h.-21.2	5h.-20.4	9h.-21.0	13h.-24.6	17h.-22.6
2h.-21.2	6h.-20.0	10h.-21.2	14h.-24.6	18h.-20.8
3h.-20.8	7h.-19.8	11h.-22.0	15h.-24.2	19h.-20.8
4h.-20.4	8h.-20.8	12h.-22.4	16h.-23.8	20h.-20.8

Maxima 25.2 ás 14.00 — Minima 19.2 ás 7.00 horas

£ 87$240; Dollar 17$600; Franco $491; Esc. $792

Diario de Noticias

Redacção e Officina — Rua da Constituição, 11

Rio de Janeiro, Domingo, 3 de Julho de 1938

Anno IX — Numero 3810

Propriedade da S. A. DIARIO DE NOTICIAS — O. R. Dantas, pres.; Manoel Gomes Moreira, thes.; José Garcia de Moraes, secretario.
ASSIGNATURAS — Brasil — Anno 55$000; Sem., 30$; Trim., 15$. Paizes da C. P. Pan-Americana — Anno, 80$; Sem., 45$; Trim., 25$. Paizes da C. P. Universal — Anno, 140$; Sem., 75$; Trim., 40$.
Tels. — 42-2918 — 42-2919 — 42-2910 (Rêde interna)
ED. DE HOJE, 3 SECÇÕES, 22 PAGINAS — $300

Aguardado com impaciencia em Barcelona o inicio dos trabalhos da Commissão de Inquerito

EM ELABORAÇÃO UM NOVO PLANO PELOS MEDIADORES DO CHACO

A solução rapida da pendencia — Declarações do general Estigarribia em Santiago do Chile

BUENOS AIRES, 2 (U. P.) — Este fim de semana, de importancia vital para as negociações da paz do Chaco, teve inicio numa atmosphera de incertezas com um plano no qual os mediadores depositam as suas ultimas esperanças.

Embora não tenham sido revelados os detalhes do plano, sabe-se que o mesmo tem como objectivo uma rapida solução que, não sendo conseguida, significaria o fracasso completo da Conferencia, com consequencias imprevisiveis.

O plano ainda não foi acceito pelos dois ex-belligerantes, mas se o fôr, será seguido da assignatura immediata do tratado de paz definitivo.

Os mediadores — representantes de seis potencias — passaram o dia em conversações pessoaes com os delegados das duas facções em divergencia.

Sabe-se que a base para a solução — a que se referiram os paraguayos ao receberem a resposta do governo de seu paiz, na quinta-feira — já existia mesmo fóra dessa resposta, que, aliás, não veiu facilitar uma solução immediata. Tendo sido excluida a resposta paraguaya da presente esphera de negociações, os mediadores passaram a centralizar os seus esforços na base acima alludida, procurando obter a continuação da collaboração por parte da Bolivia.

DECLARAÇÕES DO GENERAL ESTIGARRIBIA

SANTIAGO, 2 (U. P.) — "A Bolivia commette um equivoco ao fazer as suas ameaças que o Paraguay não receia porque se acha melhor armado. O Paraguay tem a certeza de que sempre derrotará a Bolivia no Chaco".

Com essas peremptorias declarações do general Estigarribia, de passagem para a sua patria, iniciou a entrevista concedida á United Press.

O illustre militar affirmou que a posição militar da Bolivia no Chaco é uma das razões pelas quaes aquelle paiz assumiu a presente attitude em Buenos Aires. Depois de salientar mais uma vez a necessidade urgente de se encontrar uma solução e "o desejo do Pargauay de encontrar a paz, não pela força militar ou

General Estigarribia

pela habilidade diplomatica, mas pela justiça do ponto de vista que os seus estadistas sustentam, declarou:

"O Paraguay deseja cooperar com a Bolivia porque seu povo sabe que a guerra não resolve o problema; pelo contrario origina um problema mais grave".

Proseguindo, o general declarou que não podia comprehender a mentalidade da Bolivia relativamente á questão do Chaco e que a concessão de um porto á Bolivia é, decididamente, uma questão fóra de discussão.

Interrogado se a concessão de um porto no rio Paraguay solucionaria o poblema nas condições em que foi solucionado o de Arica, o general accentuou que o Paraguay comprehendeu os sentimentots da Bolivia e desejou tratar com cavalheirismo, accrescentando: "Sempre evitamos qualquer interferencia que pudesse levar a Bolivia á desintegração. Persiste a nossa attitude pacifica, mas se a Bolivia não a deseja, o Paraguay mudará de rumo".

LYSOFORM BRUTO
Desinfecta seu lar

Chega hoje ao Rio o enviado especial do «Diario de Noticias» aos Estados Unidos

O SR. ARMANDO D'ALMEIDA DESEMBARCARA' A' TARDE NO AEROPORTO DA "PANAIR"

Chega hoje, ao Rio, de regresso da sua viagem aos Estados Unidos, o senhor Armando d'Almeida, que foi á grande Republica do norte, na qualidade de enviado especial do DIARIO DE NOTICIAS, organizar uma das partes de maior importancia das edições que, a partir do proximo dia 5, publicaremos sobre a vida norte-americana e as suas relações com o Brasil. O exito completo que o jornalista brasileiro conseguio obter na difficil missão que lhe foi confiada é a expressão, por um lado, da excellente receptividade que o esperava no ambiente da poderosa democracia continental para a iniciativa do matutino brasileiro, mas, por outro lado, reflecte a sua propria capacidade pessoal, que se traduzio no maximo de aproveitamento das condições favoraveis que encontrou. Graças a isso, conseguio, como elle mesmo já teve opportunidade de expôr em numerosas correspondencias suas que publicámos, e como esta folha recordou ha poucos dias ao annunciar a sua partida, transformar a sua visita aos Estados Unidos em um verdadeiro successo profissional. As homenagens de que foi alvo o sr. Armando d'Almeida e a admiravel acolhida que encontrou em todos os circulos, como a intensa e efficiente actividade que desenvolveu, permittiram-lhe reunir um material amplo e precioso, cuja qualidade será apreciada no curso da publicação das vinte e quatro edições que começarão a apparecer terça-feira proxima e que se extenderão até o fim de julho.

O sr. Armando d'Almeida, que viaja pelo avião da Panair, chegará ao Rio ás 16 horas e será recebido no aeroporto do Calabouço por numerosas pessoas de representação na collectividade norte-americana aqui domiciliada e por grande numero de amigos e jornalistas brasileiros.

COMMENTARIOS DA IMPRENSA REPUBLICANA — EM LIBERDADE TODOS OS SUL-AMERICANOS PRESOS PELOS NACIONALISTAS

BARCELONA, 2 (Leon Kay — Correspondente da United Press) — Os commentarios da imprensa desta capital reflectem a impaciencia com que se aguarda o inicio dos trabalhos da Commissão de Inquerito a respeito dos bombardeios aereos.

"Dia Grafico" escreve:

"Depois do crime de Blanes, os chamados paizes neutros, como que receiando a verdade, cream difficuldades para o depoimento das testemunhas. Indubitavelmente temem que esse depoimento constitua uma accusação contra os aggressores, e por isso fazem o possivel para difficultar as necessarias investigações, as quaes provarão que as aviações da Italia e da Allemanha bombardeiam, matam e destroem porque bem lhes apraz, sem outra finalidade a não ser espalhar o terror entre as populações civis".

"Vanguardia" accusa a imprensa conservadora de Londres e Paris de recommendar aos respectivos governos que façam pressão sobre o governo hespanhol para que este "se deixe bombardear com a resignação de carneiro".

O jornal accrescenta: "Mas já soffremos bastante. Se a Republica possue meios — certamente os possue — de responder ás sanguinarias aggressões da aviação italo-germanica, deve lançar mão desses meios sem mais delongas afim de defender a nossa retaguarda. Bem sabemos o que podemos esperar dos sentimentos humanitarios das grandes potencias".

"Las Noticias" recommenda urgencia para o inicio dos trabalhos da commissão neutra de inquerito e accrescenta:

"O sr. Mussolini não tardou em reagir contra a organização da commissão que seria capaz de provar não haver nem concentrações militares nem fabricas de munições em Badalona e em Blanes. A commissão terá, portanto, muito que fazer e deve iniciar os seus trabalhos o mais breve possivel".

"El Diluvio" escreve: "Devemos tomar todas as precauções contra os bombardeios aereos, até que chegue a hora do castigo".

GIBRALTAR, 2 (U. P.) — Todos os sul-americanos recentemente detidos em La Linea foram postos em liberdade provisoria, prohibidos de atravessar a fronteira e obrigados a comparecer diariamente á presença das autoridades, as quaes retiveram os seus passaportes.

Escolhidos e agrupados por assumpto, estes commentarios, extrahidos dos cinco volumes escriptos pelo proprio Presidente sobre a sua Administração, fixam alguns dos seus mais notaveis acontecimentos e recordam incidentes inesqueciveis.

Elles proporcionam um summario compacto das realizações do NEW DEAL e explicam os seus commettimentos de hoje sem esquecer os seus planos de amanhã.

A HISTORIA DO NEW DEAL CONTADA PELO PROPRIO PRESIDENTE ROOSEVELT

Esta série de artigos — de trinta memoraveis artigos — começará a apparecer, com EXCLUSIVIDADE para o Brasil,

Numa publicação antecipada e autorizada das suas notas e dos seus commentarios aos "DOCUMENTOS PUBLICOS E DISCURSOS DE FRANKLIN D. ROOSEVELT".

a 5 de Julho, no **DIARIO DE NOTICIAS**

Como foi annunciado, o DIARIO DE NOTICIAS iniciará depois de amanhã a publicação de uma serie de 24 edições consagradas ás relações do Brasil com os Estados Unidos. Serão seis paginas diarias constituindo uma secção especial a ser entregue aos leitores com o exemplar do dia, sem qualquer augmento de preço. Nessas 24 edições, além dos notaveis artigos do Presidente Roosevelt, serão publicadas as mensagens dirigidas ao povo brasileiro, por intermedio do DIARIO DE NOTICIAS, pelos srs. Cordell Hull, Secretario de Estado, Sumner Welles, sub-Secretario, e Daniel C. Roper, Secretario do Commercio dos Estados Unidos, bem como interessantissimas reportagens e cerca de 100 artigos de collaboração assignados por destacadas e eminentes figuras da actualidade, do Brasil e dos Estados Unidos.

Completam as edições uma ampla e seleccionada materia informativa e photographica, o que as torna o mais completo e mais seguro exame, já emprehendido no Brasil, sobre as relações do nosso paiz com a grande republica do norte, no campo economico e financeiro, como no dominio historico, politico e cultural.

DISPOSTA A INGLATERRA novamente a combater em defesa de suas liberdades

Discurso do "premier" Chamberlain sobre a politica ingleza de preservação da paz

NETTERING (North Hampshire), 2 (U. P.) — O sr. Nevielle Chamberlain, falando hoje perante 15 mil pessoas sympathicas á politica do governo, em Boughton House, propriedade do duque de Buccleughs, declarou que não tinha havido vencedores na grande guerra. Advertiu, entretanto, que a Grã-Bretanha estava disposta a combater novamente, se fosse necessario, para a preservação das suas liberdades.

"Quando deito os olhos pelo mundo, asseverou o orador, não posso deixar de me entristecer. A guerra, acompanhada das suas horriveis barbaridades, é infligida á população civil na China e, bem mais perto de nós, na Hespanha".

Accrescentou que, durante a guerra mundial, a Inglaterra preservara as liberdades e proseguiu: "Se acharmos que ellas ainda estão em perigo e que não haverá outros meios de as manter, combateremos mais uma vez".

Declarando, comtudo, que da conflagração mundial tinha resultado vinte milhões de mortos e de feridos, o primeiro ministro disse, entre applausos enthusiastas: "Vou repetir o que já affirmei uma vez, e isso não sómente para vós, como para o mundo inteiro — numa guerra, ambas as partes combatentes podem se declarar vencedoras. Mas não ha quem ganhe e, sim, quem perca. Esses pensamentos me levaram a opinar que o meu primeiro esforço devia ser o de tudo fazer afim de evitar a repetição da grande guerra, na Europa. E proseguirei nesse esforço.

Desde o inicio do conflicto hespanhol os meus collegas e eu comprehendemos o perigo da situação — que esta ultima, talvez, pudesse causar uma guerra na Europa. E foi esse motivo que nos levou, de accôrdo com o governo francez, a adoptarmos a politica de não-intervenção com o objectivo de limitar o conflicto hespanhol e evitar que elle se transformasse numa conflagração geral.

A situação, recentemente, comaereos effectuados pelos apparelhos do general Franco, ataques que atingiram vapores inglezes navegando na zona das hostilidades. O governo, em consequencia disso, tem sido severamente criticado pelos grandes patriotas que, na Camara dos Communs, sentam-se em nossa frente, por ter consentido que a bandeira britannica fosse menosprezada."

Depois de accentuar que os vaplicou-se em virtude dos ataques pores inglezes tinham sido aconselhados a evitar os portos hespanhóes, o sr. Chamberlain continuou:

— "E' natural que nos peçam para adoptarmos uma attitude que, talvez, tanto para os nossos adversarios politicos, como para vós, poderia resultar dos horrores a que já alludi. Na parte que me toca, considero que se attentassemos para taes pedidos trahiriamos a confiança do povo.

Isso, entretanto, não significa que deixemos de condemnar os bombardeios aereos ou que reconheçamos qualquer bloqueio de portos. Já protestamos, em numerosas occasiões, junto ao general Franco, que nos asseverou não ter sido jámais a intenção do seu governo causar damnos, deliberadamente, aos vapores inglezes, e que os engenhos lançados de apparelhos voando a grande altitude podiam atingir objectivos não visados, como por exemplo um navio. Acho pouco difficil reconciliar essa explicação com factos do nosso conhecimento, mas a verdade é que emquanto perdurar a guerra e os vapores britannicos demandarem portos hespanhóes, persistirá o perigo de que esses incidentes venham a se repetir.

UMA ESTRÉA ELEGANTE HOJE NO SÃO LUIZ

Uma orchestra de 30 professores

Hoje dia da estréa do film-opereta de Strauss — "O Morcego" — uma orchestra de 30 professores sob a regencia do joven maestro patricio Alberto Lazzoli executará nas sessões de 8 e 10 horas a "ouverture" da linda opereta do immortal compositor viennense.

Concurso Popular N. 15, relativo a Junho

O recolhimento dos Mappas começou em 30 de Junho e terminará no dia 7 de Julho

SORTEIO NO DIA 9 DE JULHO PELA LOTERIA FEDERAL

— Os Mappas do Concurso n.° 15 começaram a ser recolhidos em 30 de Junho, devendo ser trazidos á nossa redacção pessoalmente ou pelo correio. Para a entrega pessoal o expediente é das 9 ás 18 horas.

— Publicaremos terça-feira, 5 de Julho, a relação (pelos numeros) dos Mappas que forem recolhidos amanhã, e assim faremos diariamente até o dia 8 de Julho, quando daremos a ultima relação, correspondente aos Mappas recolhidos no dia 7.

— Só entrarão no sorteio, a realizar-se PELA LOTERIA FEDERAL, de 9 de Julho, os Mappas cujos numeros constarem das nossas listas de "Mappas recolhidos" publicadas, diariamente, de 1 a 8 de Julho.

— Será tolerada a falta, no Mappa, de 2 coupons, no maximo. Não temos exemplares atrasados para vender, pois estão esgotadas todas as nossas edições de Junho

— Os premios, sem excepção, serão pagos na residencia do leitor, indicada nos Mappas sorteados.

PROROGADA ATE' SETEMBRO A MORATORIA DA LAVOURA

O Presidente da Republica assignou decreto-lei, prorogando até 30 de setembro de 1938, o prazo estabelecido no decreto-lei n. 150, de 30 de dezembro de 1937, suspendendo a execução judiciaria para cobrança das dividas dos agricultores.

O sr. Souza Dantas na Academia Franceza

PARIS, 2 (United Press) — O dr. Souza Dantas, Embaixador do Brasil, recentemente eleito membro da Academia de Sciencias Politicas e Moraes, compareceu hoje pela primeira vez a essa Academia, onde foi officialmente recebido.

Durante a reunião foi feita uma communicação sobre os caracteristicos da Economia Brasileira e a influencia européa na America pelo sr. Luiz Betim Paes Leme.

Grande campanha eleitoral nos E. E. Unidos

APPROVADO O ITINERARIO DA EXCURSÃO DO PRESIDENTE ROOSEVELT

NEW YORK, 2, (U. P.) — O presidente Roosevelt approvou os detalhes do itinerario da excursão de propaganda eleitoral que pretende realizar por diversos Estados da União.

Sabe-se que o presidente pronunciará quatro grandes discursos e percorrerá os Estados comprehendidos entre Washington e California, onde o programma do New Deal será discutido no pleito primario.

A campanha começará no dia 7 do corrente. Além desses discursos, o presidente falará em diversas localidades menos importantes.

O itinerario publicado nesta cidade não deixa duvida no espirito dos observadores politicos que o presidente Roosevelt está disposto a sustentar firmemente nas eleições primarias de Kentucky a candidatura do leader da maioria do Senado sr. Albert Barcley cuja cadeira na alta Camara é disputada pelo governador do mesmo Estado, sr. A. B. Chandler.

O presidente Roosevelt não só pronunciará importante discurso no Hippodromo de Latonia em Convington, no dia 8 do corrente, como apparecerá na plataforma do trem em diversas estações durante a passagem do comboio por esse Estado, no mesmo dia.

2.320 AVIÕES PARA OS ESTADOS UNIDOS

WASHINGTON, 2 (United Press) — Segundo informações colhidas pela United Press em circulos dignos de credito, o governo dos Estados Unidos accelerou a construcção de aviões de combate, procurando completar o total de 2. 320 unidades em 1 de Julho de 1939, isto é, um anno antes da epoca prevista para a execução do programma de defesa aerea

TROPAS TURCAS NO SANDJAK

LONDRES, 2 (United Press) — As tropas Turcas entraram esta tarde no Sandjak e em Alexandretta, segundo informa de Istambul a Exchange Telegraph.

CONCURSO POPULAR N. 16 DO «DIARIO DE NOTICIAS»

(DE 1 A 31 DE JULHO DE 1938)

COUPON N.° 3
3 - 7 - 1938
Faça do Diario de Noticias o seu jornal

Recorte o coupon ao lado e colle-o no seu Mappa. Uma vez collados os 27 coupons do mez, remetta-o á nossa redacção e aguarde o sorteio, pela Loteria Federal de 10 de Agosto.

Se por qualquer circumstancia ainda não tiver recebido o Mappa para o Concurso n.° 16, peça-o pelo telephone 42-2910, que será attendido immediatamente.

Não concorra aos premios do nosso "Concurso Popular" com a preoccupação de QUEM ESTA' JOGANDO, mas com a constante e serena confiança de QUEM ESTA' ECONOMIZANDO.

— E deixe que a sorte o surprehenda, quando menos V. S. esperar, com o nosso premio maior de 5:000$000.

A LOJA DOS FILTROS
ESTA' VENDENDO TUDO BARATO.
FILTROS "TORPEDO E SALUS"
VELAS FILTRANTES
BERKEFELD E VENUS
VARIADO SORTIMENTO
EM ARTIGOS DE CERAMICA
«LOJA DOS FILTROS LTDA»
33 — RUA DA QUITANDA — 33

As commemorações da colonia americana desta capital ao «Independence Day»

A data de amanhã, 4 de julho, commemorada pelos Estados Unidos da America do Norte, como sua maior festa nacional, é das mais significativas para os povos do nosso continente. A Declaração de Philadelphia, emancipando o grande paiz do dominio inglez, inaugurou na historia do Novo Mundo a tradição de liberdade e sobranceria que caracteriza as nações da America.

Não só no territorio dos Estados Unidos festejam os seus filhos, o grande acontecimento. Espalhados por todo o globo, a cujos recantos mais afastados levam o seu espirito de liberdade, de paz e de progresso, reunem-se neste dia para comemorar, entre expansões de jubilo patriotico, a obra dos estadistas de Philadelphia.

No Rio, como em outras cidades brasileiras em que são numerosos os residentes "yankees", a colonia realizará amanhã um bello programma.

NO GAVEA GOLF AND COUNTRY CLUB

A exemplo do que se verifica todos os annos, as festividades nesta capital terão logar no Gavea Golf And Country Club, assumindo o caracter social-esportivo tão ao gosto dos americanos. Organizado pela Camara de Commercio Brasileiro-Americana, ás 13 horas terá inicio o programma, realizando-se uma prova de diversos sports para crian- A's 15,30 horas, serão distribuidos os premios conquistados nessa competição. A's 16 horas, haverá um disputado match de Baseball entre os antigos residentes americanos e os moços.

Terminada essa parte do programma comemorativo, ás 17 horas, será realizado um acto civico, com a presença de todas as autoridades diplomaticas do paiz amigo, convidados officiaes, procedendo o embaixador americano sr. J. Caffery, á leitura solemne da Declaração da Independencia dos Estados Unidos da America do Norte.

Mais tarde, ás 18 horas, haverá fogos de artificio e ás 19 horas um "souper" dansante, o qual encerrará as festividades.

Durante as festas sportivas e a solemnidade civica, tocará uma banda de musica militar da Marinha.

A FESTA DO PAPA

O dia de hoje assignala para o mundo catholico uma data auspiciosa. Commemora-se a "Festa do Papa". Varias solemnidades de caracter social-religioso terão logar nesta archidiocese, em homenagem ao Summo Pontifice. Nas missas que se celebrarão pela continuidade do Santo Padre Pio XI, em todas as parochias e instituições religiosas, serão rezadas preces especiaes e entoados hymnos de louvor ao Chefe Supremo da Igreja. Na séde da Embaixada Pontificia, comparecerão ás 15 horas, representações de todas as associações catholicas do Rio, que irão levar ao Nuncio Apostolico, D. Aloisi Masella, as expressões de suas homenagens.

Choque de vehiculos na rua Humaytá

Pela rua Humaytá, seguia, com destino ao ponto, o bonde n. 192, da linha "Jardim-Leblon", dirigido pelo motorneiro Casimiro Pedro, chapa 7.303. Na altura do predio n. 272, o auto-caminhão n. 9.806, da Limpeza Publica, avançou para passar á frente do bonde e houve a collisão, da qual resultou ficar tambem avariado o automovel particular n. 25.982, alcançado pelo caminhão na sua manobra desastrada.

Os damnos foram unicamente materiaes e o commissario Ezequiel, do 3º districto, esteve no local, pedindo o comparecimento dos peritos do Gabinete de Pesquisas.

O auto-caminhão era dirigido por Antonio Rodrigues da Rocha, residente á rua B n. 11, em Bento Ribeiro.

Grippe? Tosse.? Coqueluche?, Resfriado? Bronchite? Asthma?
Usae só Codeinol
Constipações Curam-se com Codeinol
Nunca falha

As Doenças das Mulheres

☞ As Complicações!

O maior perigo de toda e qualquer doença são as complicações internas, sempre e sempre as complicações internas!

Em geral, a mulher que tem uma dor no ventre, no peito, nas costas ou em outra qualquer parte do corpo, uma tosse ligeira ou mesmo forte, um mal estar repentino, uma hemorragia, um susto, uma contrariedade, nervosismo, um resfriamento, tonturas, dormencias, estremecimentos, anemia, palidez, fraquezas, palpitações, frios ou calores, tristezas subitas, uma falta de ar, cançaços ou outro qualquer sofrimento, diz sempre: isto não é nada, isto passa !........

Não convem nunca pensar assim, pois isto pode ser o começo de uma grave inflamação interna que, se não for logo bem tratada como deve ser, causará as mais perigosas complicações internas.

Para evitar as complicações internas e as inflamações internas, use *Regulador* **Gesteira**, sem demora.

Qualquer perda de tempo poderá ter consequencias muito graves.

Tenha mais medo das complicações internas !

Regulador **Gesteira** evita e trata as complicações internas e as inflamações internas depressa, bem depressa, como é muitissimo necessario.

Use *Regulador* **Gesteira**

Lembre-se que *Regulador* **Gesteira** é o remedio usado por mulheres nos mais adeantados e mais importantes paizes do mundo !

Trate-se
Use *Regulador* **Gesteira**

Ultima Hora Sportiva

Cariocas E Fluminenses Os vencedores de hontem

OS QUADROS DA MARINHA E DO PARANÁ FORAM ELIMINADOS

A segunda noitada do campeonato de basket-ball foi brilhantissima. Alem dos dois interessantes jogos foi realizado um desfile de todas as delegações uniformizadas. Usou da palavra o commandante Attila Soares que representava o prefeito da cidade. Oscar Paolilo o veterano jogador paulista içou o pavilhão nacional ao som do hymno brasileiro, que a Banda do Corpo de Fuzileiros executou.

Causou má impressão a ausencia no desfile, dos capichabas.

ESTADO DO RIO 48 X PARANÁ' 23

O primeiro jogo da noite foi travado entre as selecções do Estado do Rio e do Paraná. Desde o inicio se evidenciou a superioridade dos fluminenses que assinalaram o score de 48x23.

O primeiro tempo terminou com o marcador assignalando 24 x 6. Os quadros com os marcadores foram estes:

E. do Rio — Jessyr (3) e Serojo (10); Cezar (5), Vital (11), Sebastião (7) e Pepe (12).

Paraná — Muricy e Antenor; Erone (3), Aleixo (11), Puechel (5), David (4) e Goebel.

CARIOCAS 41 X MARIMBA' 26

Contra a espectativa geral, o quadro da Marinha ameaçou de perto o triumpho dos cariocas. Para se ter uma idéa da fórma exhibida pelos marujos, basta dizer-se que no primeiro tempo o marcador assignalava a sua victoria por 18x11.

Tres elementos da representação da cidade, fracassaram. Foram elles: Alvaro, Celso e Albano. Simões foi a grande figura.

O quadro, com os marcadores, foram estes:

CARIOCAS: Alvaro (8), e Adamo; Simões (20), Celso (11) e Albano (2), e Frota.

MARINHA: Jocelyno e Estevão (2); Trevisani (10), Julio (3) e Ananias (8) — Salomão e Teixeira (3).

Jacomo Montá e Eugenio Rihel foram os juizes, tendo actuado bem.

BRASILINO VENCEU Kid Charoll II por pontos

SOARES FOI DERROTADO POR GAUCHO

Um publico numerosissimo compareceu, hontem, ao estadio Brasil para assistir o espectaculo que teve como luta principal o choque entre Brasilino e Kid Charol II.

As pelejas preliminares foram bem interessantes, registrando-se uma linda e justa victoria de Gaúcho sobre Soares na semi-final.

O combate principal teve um transcurso magnifico, tendo Kid Charol II offerecido séria resistencia ao nosso campeão, perdendo por pontos.

PRIMEIRA LUTA: — Joe Amancio x Annibal Rodrigues;

Venceu Joe Amancio por K. O. no primeiro "round".

SEGUNDA LUTA: — Salvador Ceppi (argentino), 65 kilos e 100 grammas x Guilherme Schneider (brasileiro), 64 kilos e 500 grammas.

Juiz: — Al Faria.

Venceu Schneider por pontos. — Luta bem disputada e decisão justa. O pugilista brasileiro não se apresentou em grande forma, dando margem a que o argentino se agigantasse e offerecesse combate.

SEMI-FINAL: — Antonio Soares (portuguez), 83 kilos e 200 grammas x Gaúcho (brasileiro) 78 kilos: Dez "rounds" de 3', luvas de quatro onças:

Juiz: Jayme Ferreira.

Sotello, por se achar enfermo, foi substituido por Gaúcho que actuou bem deante de um adversario que lhe superava em mais de cinco kilos na balança.

A decisão favoreceu a Gaúcho, aliás justissima. Não só collocou os golpes com mais efficiencia, como demonstrou mais classe, apesar de ter subido ao ring de improviso, o que tem de ser tomado em consideração.

Soares lutou mas não convenceu.

LUTA PRINCIPAL: — Brasilino Fino (brasileiro), 75 kilos e 800 grammas x Kid Charol II (cubano) 74 kilos e 200 grammas. — Dez "rounds" de 3', luvas de quatro onças:

Juiz: Armando Jagle.

Kid Charol II actuou de forma elogiavel contra um adversario que se mostrou superior no jogo á distancia, collocando bons golpes.

O pugilista cubano trabalhou com efficiencia nas trocas de golpes, quando Brasilino chegou a sentir os seus golpes.

A victoria de nosso campeão foi merecida, tendo actuado com bastante acerto ante um rival que soube offerecer luta e evitar o castigo nos momentos precisos.

Os jurados, de justiça, decidiram unanimemente a favor de Brasilino.

Vae ser batida a quilha de "Juruena"

O gabinete do titular da Marinha forneceu, hontem, á imprensa, a seguinte nota:

"No proximo dia 6 do corrente mez, em Southampton, Inglaterra, será batida a quilha do contra-torpedeiro "Juruena", que a firma Thornicroft está construindo para a nossa Marinha de Guerra.

Este contra-torpedeiro é o quinto da série encommendada pelo governo brasileiro, já tendo sido batidas as quilhas dos seguintes: "Javary", "Jatahy", "Juruá" e "Japurá".

O Film Das Olympiadas De Berlim

Será exhibido na proxima quarta-feira, 6 do corrente, ás 20,30 horas, mais uma vez, o film das ultimas Olympiadas de Berlim, na séde do Club Universitario do Rio de Janeiro.

Em vista do enorme successo obtido pela primeira exhibição desse film em sua séde resolveu o director de Athletismo do C. U. R. J. com o apoio do sr. Eugenio Rappaport proporcionar á todos os interessados, mais uma opportunidade de observarem as notaveis performances athleticas desse certamen.

A entrada será franca, podendo assim, qualquer pessoa assistil-o.

News in English

HIGHLIGHTS OF SHORT WAVE RADIO PROGRAMS

Sunday, July, 3

Time	Program	City	Station	Kc.	Meters
8:30 p. m.	Walter Winchell	New York (*) Boston	W1XK	9,570	31.3
8:30 p. m.	Album of Familiar Music (SA)	New York	W3XAL	6,100	49.1
9:30 p. m.	"Headlines and Bylines" International News	Washington (*) New York	W2XE	11,830	25.3
9:30 p. m.	University of Chicago Round Table Discussion	Chicago (*) Schenectady	W2XAF	9,530	31.4
10:05 p. m.	Dance Music from Networks (SA)	New York	W3XAL	6,100	49.1
11:30 p. m.	Pennsylvania Orchestra	Pittsburgh	W8XK	6,140	48,8

(*) City in which program originates.
(E) European direction.
(SA) South American direction.

By The UNITED PRESS

NEW YORK — The Stock Market closed higher with active trading.

Bonds showed and upward tendency during the early hours.

Cotton market closed with a rise of eleven to twelve points with spot deliveries quoted at 9.12 and July deliveries at 9.02.

Sales of bonds and shares totalled one million four hundred and seventy thousand.

The closing rate of the pound sterling was 4.85.62.

WASHINGTON — Henry Morgenthau, secretary of the Treasury, announced the approval of two hundred and eighty public buildings to be built under the sixty million dollars project provided for the 1938 federal buildings appropriation.

NEW YORK — The joint legislative committee headed by Senator McNaboe, for investigating communism and nazism in the United States, at the end of the fornights session, declared that movements were "racket's".

THE BRAZILIAN - - AMERICAN
gives to readers abroad more and fresher news about Brazil than any other weekly in the world and to readers in Brazil a fuller, interpretative account of world affairs than any other weekly in this country
SUBSCRIPTION RATES
Brazil — 70$000
Foreign — 100$000
Rua Buenos Aires, 287
Box 629 — Cables "Brazam" — RIO DE JANEIRO

Folga para os guardas da Policia Municipal

De accordo com as novas determinações do sr. Lorenço Méga director de Segurança, os guardas da Policia Municipal, passam a ter um dia de folga, por tres dias consecutivos de trabalho.

Suicidio com formicida, em São Gonçalo

Em sua residencia, á rua Arthur Bernardes n. 138, em São Gonçalo, a camareira de bordo, Maria Arminda Camara, com 44 annos de idade e solteira, poz termo á existencia, ingerindo formicida.

Nenhuma declaração deixou a suicida, sobre os motivos do seu gesto extremo, suppondo as pessoas que a conheciam ser resultado do suicidio que o seu amante Norival Mattos Silva, levou a effeito, ante-hontem, pelo mesmo processo de envenenamento.

O cadaver da camareira foi removido para o necroterio policial.

TERRENOS
EM PRESTAÇÕES MENSAES E POSSE IMMEDIATA
MUDA DA TIJUCA
MARIA DA GRAÇA — Informações com Sr. Mario, á Praça Maria da Graça, 2-A. - Phone 29-4655.
REALENGO — Bairros Frei Miguel e Piraquára.
COMPANHIA IMMOBILIARIA NACIONAL
RUA DA QUITANDA, 143. PHONE 23-2101

PEITORAL DE ANGICO PELOTENSE
O REMEDIO PARA TODOS

Violenta collisão de vehiculos

Tres pessoas feridas num choque entre um automovel e um caminhão

SÃO PAULO, 2 (A. N.) — No kilometro 7, da estrada de Cotia, hontem, ás 16 horas, o auto-caminhão 27188 conduzido por Julio Silveira, de 42 annos, casado, collidiu com o de numero 34151, guiado por Mauro Duarte. Sahiram feridos o motorista Julio Silveira e seus companheiros Pedro Fernandes de 33 annos, e Raphael de Barros, de 25 annos, casado, todos empregados da Repartição dos Telegraphos. Os feridos foram soccorridos pela Assistencia, após o que prestaram declarações no inquerito mandado instaurar. Foram apprehendidos os documentos de habilitação dos motoristas.

NOTICIAS DOS ESTADOS

Pará

SOFFREU VIOLENTO CHOQUE DE MOTOCYCLETA

BELÉM, 2 (D. N.) — O capitão tenente da Armada, Mario Rocha Figueiredo Lima, immediato da flotilha do Amazonas, foi violentamente alcançado por uma motocycleta, tendo ficado bastante ferido

Maranhão

FALLECIMENTO DE UM CONHECIDO COMMERCIANTE

S. LUIZ, 2 (A. N.) — O antigo negociante nesta praça e ex-presidente da Associação Commercial do Maranhão, sr José João de Souza, falleceu.

Ceará

O COMBATE A' MALARIA

LIMOENRO, 2 (D. N.) — Visitou, hoje, esta cidade, o dr. Souza Pinto, que esteve com o nosso prefeito, tratando das medidas que pretende tomar para combater a epidemia paludica, que terrivelmente grassa em grande parte deste municipio.

O digno malariolista promettau fazer o possivel para a debellação do mal, installando, assim, um posto medico nesta cidade, tendo o prefeito facilitado tudo para a concretização do seu desejo.

Parahyba

FUNDADA UMA COOPERATIVA DE ALIMENTAÇÃO

JOÃO PESSÔA, 2 (A. N.) — Foi fundada uma Cooperativa de Alimentação nesta capital e que se apoia, principalmente, na classe dos funccionarios publicos.

Alagôas

A DEFESA DO ASSUCAR

MACEIÓ, 2 (A. N.) — De regresso de sua viagem ao sul do paiz, o sr. Alfredo de Maya, presidente da Commissão de Vendas dos Usineiros de Alagôas, concedeu á "Gazeta de Alagôas" uma longa entrevista tratando das medidas de defesa do assucar, ultimamente assentadas pelo Instituto do Alcool.

Bahia

SUSPENSO O DESCONTO DAS CONSIGNAÇÕES

BAHIA, 2 (A. N.) — O interventor assignou decreto suspendendo o desconto das consignações em folha dos funccionarios publicos, até que seja feita uma revisão na tabella das mesmas.

Espirito Santo

MELHORANDO O APPARELHAMENTO ESCOLAR DO ESTADO

VICTORIA, 2 (D. N.) — No periodo de 1931 a 1937 foram construidos no Estado, 16 grupos escolares, uma escola isolada em Jacaraype (municipio da Serra), uma escola isolada em Bôa Esperança (municipio de Muquy), um predio para escolas reunidas em Alfredo Chaves e a Colonia de Férias de Marataises.

Rio de Janeiro

NOTICIAS DE RIO BONITO

RIO BONITO, 2 (Do correspondente) — Realizou-se, no dia 28 do mez de junho proximo passado, no Edificio Abreu, um baile á caipira que esteve concorridissimo e ao qual compareceu o que ha de melhor na sociedade local.

Foram conferidos premios a Elias Calil, Carmen Magalhães, Maria Ignacia Mello e Wilson Moura, respectivamente, o rapaz, a moça, a menina e o menino mais typicamente vestidos.

— No dia 29 de junho proximo passado, foi empossada a nova directoria da Aug. e Resp. Loj. Cap. Guanabara, ceremonia essa que foi terminada por um grandioso baile.

A administração eleita foi a seguinte:

Ven.: dr. José Navega Cretton; 1º vig.: Fernando Marinho Falcão; 2º vig.: Alberto Coelho Amaral; orad.: Columbano Santos; Sec.: Servulo Carvalho Mello; Sec.: Adj.: Oscar Neves Pereira; Thes.: Antonio Mansur; Thes.: Adj.: Safiro Francisco Araujo; Chanc.: Theowas Martins Gomes; Hosp.: Manoel Antonio Castro; 1º Esp.: Affonso Saraiva; 2º Esp.: Francisco B. Santos; 3º Esp.: Tuffy Abdalla Hollayel; Mest.: Cor.: José Abdalla Hollayel; Mest.: Cor.: Adj.: Carlindo Mello; 1º Diac.: Benedicto R. Lisboa; 2º Diac.: Annibal Nogueira; Port.: Esp.: Paulo Francisco Siqueira; Port. Est.: Cesar Brito Portas Filho; Arch.: Ranulpho Accacio Almeida Porto; Mest.: Barq.: Manoel Neves Abreu; Cob.: Alvaro Toledo; Cob.: Adjt.: Manoel C. Martins; e Rep.: Ass.: geral, José Liberato dos Santos.

São Paulo

EXONERAÇÕES E NOMEAÇÕES DE PREFEITOS

S. PAULO, 2 (A. N.) — Por actos de hontem, no Departamento das Municipalidades, foram exonerados:

O sr. José Plinio Fernandes, do cargo de prefeito do Espirito Santo do Pinhal; o sr. Theophilo Siqueira, do cargo de prefeito de Santa Rosa; o sr. Olivio de Oliveira Castro, do cargo de prefeito de Santo Antonio da Alegria; o sr. Marcilio Ribeiro do Amaral, do cargo de prefeito de São João da Bocaina; o sr. João Gualberto de Oliveira Portugal, do cargo de prefeito de Tonaby.

Foram nomeados: o sr. Agenor Monteadoni, para o cargo de prefeito do Espirito Santo do Pinhal; o sr. João Bueno dos Reis, para o cargo de prefeito de Santa Rosa; o sr. Olavo de Souza Pinto, para o cargo de prefeito de Santo Antonio da Alegria; o sr. Guilherme Francisco da Silva, para o cargo de prefeito de São João da Bocaina; o sr. Francisco Alves Monteiro, para o cargo de prefeito de Tanaby.

Paraná

INSTALLAÇÃO DO "CIRCULO OPERARIO DE CURITYBA"

CURITYBA, 2 (A. N.) — Será installada, hoje, solemnemente, na presença de autoridades e pessoas gradas, o "Circulo Operario de Curityba".

A PAREDE CAHIU SOBRE O MENOR

CURITYBA, 2 (D. N.) — Lamentavel accidente registrou-se, no bairro do Juvevê.

O menor Orlando Vaz, filho de João Vaz, residente naquelle bairro, quando assistia ao desmoronamento da parede de um paiol, de sua residencia, foi apanhado pela parede, soffrendo fractura do craneo.

Foi soccorrido pela Assistencia e internado na Santa Casa.

Rio Grande do Sul

A PRIMEIRA PROMOTORA PUBLICA DO ESTADO

PORTO ALEGRE, 2 (A. N.) — O sr. Abdon de Mello, procurador geral interino do Estado, nomeou a senhorita dra. Sophia Galanternick, para a promotoria da comarca de São Lourenço.

A dra. Galanternick fica sendo, assim, a primeira mulher formada em direito, que exercerá neste Estado, as funcções de representante do Ministerio Publico.

Pertence á turma de 1936, da Faculdade de Direito de Pelotas.

EM VIAGEM DE ESTUDOS

PORTO ALEGRE, 2 (A. N.) — Em viagem de estudos, seguiu para Montevidéo e Buenos Aires, uma embaixada de doutorandos da nossa Faculdade de Medicina.

Essa caravana será recepcionada pelo mundo official e pelos embaixadores brasileiros.

INAUGURADA A NOVA SE'DE DA ASSOCIAÇÃO DOS FUNCCIONARIOS PUBLICOS

PORTO ALEGRE, 2 (A. N.) — Realizou-se, hontem, a solemnidade de inauguração da nova séde da Associação dos Funccionarios Publicos do Estado, luxuosamente installada á rua Paysandú.

A ceremonia de inauguração do salão nobre e dos gabinetes de assistencia social, apparelhados com material moderno, revestiu-se de grande solemnidade, com uma recepção á imprensa da capital. Para o acto, foram convidadas altas autoridades federaes, estaduaes e municipaes.

Minas Geraes

VULTOSO ROUBO NUMA CASA COMMERCIAL

SANTOS DUMONT, 2 (D. N.) — Foi assaltado, á noite, o estabelecimento commercial de Assed & Irmão. Os assaltantes penetraram pela claraboia, utilizando-se de uma escada e cordas. No interior do estabelecimento fizeram uma farta colheita de relogios, casemiras em fardos, avaliados á primeira vista em perto de dez contos de réis.

A policia está agindo, em conjugação com as de Juiz de Fóra e Barbacena.

JULGANDO-SE CAUSADOR DA MORTE DO COLLEGA, SUICIDOU-SE

BELLO HORIZONTE, 2 (D. N.) — No momento em que fazia uma caçada, o joven Ayrton Machado Lacerda, alvejou inadvertidamente um seu collega. Julgando tel-o matado voltou contra si a arma e disparou, tendo morte immediata. O causador da tragedia teve apenas a perna levemente ferida.

Goyaz

UM CASAMENTO COMO HA POUCOS

GOYANNIA, 2 (A. N.) — Casou, hontem, nesta capital a viuva Luiza Pinna, de 68 annos de idade, com Manoel Silva, de 58 annos. O casamento teve o comparecimento de todos os graphicos desta capital á cuja classe pertence Luiza Pina.

Matto Grosso

AUTORIZADO O PAGAMENTO DOS JUROS DAS APOLICES DA DIVIDA PUBLICA

CUYABA', 2 (A. N.) — O interventor Julio Muller autorizou o Thesouro do Estado a pagar os juros das apolices da divida publica correspondentes ao primeiro semestre do corrente anno.

Sentiu que lhe furtavam a carteira

A victima gritou, ainda a tempo de serem apanhados os larapios

CAMPINAS, 2 (A. N.) — Hontem, por occasião da parada de um dos comboios de passageiros, na estação de Villa Americana, um viajante, ao se sentir empurrado, notou a falta de sua carteira de dinheiro. Immediatamente, o passageiro deu alarme e o soldado de serviço na estação prendeu dois individuos desconhecidos, que ali se achavam. Levados á presença do delegado da Villa Americana, verificou-se que os detidos eram os punguistas Armando Martins e Melchiades dos Reis. Em poder de Armando, a autoridade policial encontrou varios pedidos de "habeas-corpus" com alguns claros para serem preenchidos. Ambos foram remettidos para esta cidade.

Partiu para Roma o Cardeal D. Leme

A bordo do "Augustus", seguiu hontem para Roma o cardeal D. Sebastião Leme. O seu embarque foi bastante concorrido, tendo s. em. sido alvo, nessa occasião, de expressiva manifestação popular. Varias autoridades civis e militares compareceram ao cáes. No cliché acima, vê-se, ao lado do cardeal-arcebispo, o general José Pinto, representante do presidente da Republica.

PORCELANAS E CRISTAES

Penteadeiras de finissimo cristal, floreiras, jarras e muitos outros artigos de cristal para adorno e mesa.

Serviços de jantar, chá e café em padrões simples, classicos e futuristas em fios ouro e platinados.

Prata 90 em faqueiros e peças avulsas e muitos outros talheres.

Aluminio o mais puro e resistente — Primorosos artigos para presente.

LOJAS BRASILEIRAS

CASAS DE LOUÇAS DE 1. ORDEM

AVENIDA PASSOS, 104 E AVENIDA PASSOS, 75

OS ANALPHABETOS TERÃO PREFERENCIA

Vão ser abertas as matriculas nas escolas para adultos

A Superintendencia dos Cursos de Continuação e Aperfeiçoamento e do Ensino Elementar para Adultos, expediu edital sobre as providencias que devem ser tomadas para as matriculas que serão iniciadas a 4 do corrente.

De accordo com as instrucções do edital, os analphabetos terão preferencia.

Banco Portuguez do Brasil

Depositos — Descontos — Cambios — Emprestimos — Administração de Titulos e Propriedades.

Rua Candelaria, 24

Professoras jubiladas na Prefeitura

O prefeito Henrique Dodsworth, assignou hontem decreto jubilando as seguintes professoras primarias: — Zaira Fortunato de Brito, Leopoldina de Andrade Falcão, Laura Janin Robe e Angelina Amazonas da Silva Couto.

Effectivou ainda, a servente de escola promeria Idalina Vianna dos Santos.

COOPERANDO PARA O DESENVOLVIMENTO DA INSTRUCÇÃO

Inaugurada a Escola Raul Leite

Cooperando para o melhor desenvolvimento da instrucção, vem de ser fundado pelos Laboratorios Raul Leite, nesta capital, sob os methodos modernos de educação, a Escola Raul Leite, que se destina a ministrar os conhecimentos basicos de instrucção aos menos favorecidos, fornecendo, tambem, assistencia medica a todos os seus alumnos pelo seu serviço de ambulatorio.

O acto inaugural realizou-se, ante-hontem, ás 14.30 horas, comparecendo ao mesmo elevado numero de medicos, professores e numerosos convidados.

«Concurso Popular» N. 15, relativo a Junho

Relação n.º 3, dos Mappas recolhidos hontem, 2 do corrente, até ás 14 horas, e que entrarão no sorteio do dia 9 de julho.

SÉRIE A

0115	1600	2569	3358	4033	4644	5224	6032	6835	7749	8299	8998
0133	1606	2628	3365	4040	4657	5243	6038	6836	7781	8323	9012
0154	1615	2650	3394	4072	4696	5249	6046	6838	7786	8325	9063
0236	1630	2654	3406	4077	4698	5257	6051	6860	7792	8347	9071
0258	1632	2658	3408	4089	4699	5266	6102	6861	7794	8354	9073
0268	1633	2692	3459	4090	4705	5272	6129	6864	7795	8376	9094
0278	1634	2710	3469	4111	4719	5277	6159	6887	7796	8387	9144
0290	1643	2718	3528	4119	4749	5279	6174	6922	7799	8390	9119
0291	1660	2720	3535	4157	4754	5280	6191	6939	7828	8392	9124
0295	1675	2721	3551	4159	4763	5313	6218	6952	7841	8415	9145
0336	1679	2725	3577	4170	4777	5320	6231	6996	7863	8417	9153
0407	1682	2734	3578	4181	4780	5321	6239	7038	7871	8428	9157
0411	1690	2750	3580	4189	4806	5334	6248	7053	7878	8461	9166
0480	1711	2752	3583	4199	4811	5349	6253	7089	7897	8467	9167
0481	1716	2776	3584	4218	4817	5359	6255	7110	7919	8478	9168
0486	1723	2803	3590	4246	4820	5377	6259	7119	7925	8483	9178
0520	1725	2816	3601	4259	4827	5382	6284	7187	7932	8504	9215
0539	1741	2880	3613	4293	4833	5385	6297	7203	7933	8524	9247
0597	1742	2883	3614	4298	4836	5391	6342	7218	7936	8526	9252
0598	1755	2886	3626	4330	4838	5415	6343	7225	7985	8544	9256
0618	1784	2890	3633	4376	4847	5416	6344	7239	7989	8551	9271
0631	1805	2898	3636	4381	4849	5418	6355	7243	7993	8558	9307
0636	1809	2918	3638	4418	4858	5452	6361	7259	8027	8570	9320
0641	1827	2920	3644	4424	4876	5458	6362	7269	8034	8577	9322
0645	1864	2924	3660	4430	4869	5463	6365	7316	8051	8583	9367
0648	1865	2925	3674	4468	4899	5497	6367	7374	8070	8599	9422
0746	1889	2962	3705	4470	4917	5498	6369	7438	8074	8618	9425
0862	1910	2966	3707	4484	4924	5499	6398	7479	8088	8623	9439
0981	1930	2971	3711	4502	4965	5530	6401	7480	8097	8685	9455
0990	1940	3030	3715	4515	5004	5537	6470	7490	8101	8726	9459
1001	1957	3033	3716	4516	5030	5556	6490	7492	8122	8727	9475
1132	1961	3045	3718	4518	5067	5601	6512	7505	8126	8741	9476
1140	1972	3054	3764	4519	5069	5636	6513	7605	8131	8744	9495
1213	1975	3096	3771	4520	5074	5676	6515	7611	8186	8749	9500
1359	1985	3115	3784	4541	5087	5698	6520	7614	8188	8750	9511
1388	1987	3138	3788	4542	5106	5838	6542	7658	8204	8771	9517
1503	2000	3144	3834	4547	5111	5907	6627	7666	8215	8784	9528
1540	2110	3146	3845	4553	5131	5908	6643	7675	8218	8792	9601
1559	2124	3178	3856	4556	5138	5910	6647	7678	8224	8794	9628
1562	2143	3236	3934	4566	5149	5912	6675	7691	8250	8795	9633
1575	2171	3248	3942	4577	5152	5924	6693	7704	8251	8869	9634
1582	2187	3249	3968	4580	5157	5929	6753	7710	8259	8876	9720
1583	2260	3251	3969	4583	5173	5972	6764	7724	8260	8890	9780
1584	2286	3274	3971	4590	5195	5988	6795	7726	8269	8900	9786
1589	2296	3302	3983	4592	5196	6004	6805	7731	8276	8916	9795
1591	2559	3344	3995	4628	5205	6005	6816	7736	8279	8921	9860
1595	2568	3349	4020	4631	5208	6025	6817	7747	8291	8924	9086

SÉRIE B

0093	1317	3306	4271	4722	5839	7254	8287	8548	8971	9279	9763
0281	1378	3333	4273	4740	5842	7257	8317	8554	8987	9293	9766
0485	1429	3341	4313	4789	5852	7269	8321	8576	8990	9316	9768
0521	1473	3393	4324	4807	5862	7382	8329	8581	8992	9330	9777
0522	1620	3437	4366	4800	5884	7405	8330	8611	8993	9337	9815
0531	1781	3515	4374	4812	5895	7487	8342	8628	8998	9339	9823
0543	1867	3543	4378	4836	6141	7527	8354	8630	9006	9346	9830
0550	2270	3632	4381	4847	6205	7529	8372	8638	9009	9352	9843
0608	2482	3683	4399	4849	6228	7541	8377	8678	9021	9381	9847
0609	2577	3800	4420	4856	6525	7563	8386	8690	9022	9382	9849
0610	2684	3820	4423	4895	6537	7608	8388	8699	9038	9431	9854
0627	3009	3884	4454	4963	6577	7812	8392	8718	9042	9435	9860
0629	3010	3014	4488	5114	6698	7813	8418	8721	9053	9447	9889
0630	3018	4023	4511	5209	6733	7823	8419	8722	9054	9448	9892
0631	3022	4044	4518	5268	6740	7879	8422	8769	9061	9450	9895
0632	3058	4045	4523	5321	7006	7960	8441	8780	9063	9489	9896
0633	3084	4067	4528	5325	7011	7963	8447	8791	9086	9492	9903
0640	3085	4071	4529	5379	7024	8037	8457	8794	9121	9506	9912
0643	3087	4133	4536	5459	7031	8047	8459	8815	9124	9560	9919
0674	3101	4136	4541	5551	7069	8077	8461	8817	9153	9594	9921
0691	3123	4141	4553	5574	7071	8096	8467	8826	9164	9596	9934
0727	3134	4169	4554	5710	7093	8102	8502	8842	9182	9597	9950
0735	3203	4179	4566	5718	7127	8112	8503	8844	9184	9599	9958
0750	3206	4181	4577	5728	7132	8122	8507	8849	9185	9636	9963
0778	3256	4188	4601	5734	7154	8133	8513	8878	9189	9656	9965
0796	3263	4211	4605	5739	7179	8162	8527	8899	9207	9660	9969
0914	3264	4233	4655	5764	7181	8173	8529	8916	9216	9661	9976
0956	3282	4236	4657	5765	7200	8209	8530	8918	9232	9668	9977
1088	3303	4247	4684	5766	7214	8210	8535	8945	9242	9680	9983
1255	3304	4259	4706	5833	7233	8264	8538	8948	9270	9700	

SÉRIE C

0000	0848	1721	2624	3358	3890	4677	5536	6426	7323	8404	9109
0009	0859	1741	2633	3359	3895	4680	5548	6453	7354	8418	9118
0019	0957	1750	2640	3366	3897	4682	5574	6473	7366	8434	9119
0022	0962	1757	2650	3368	3901	4683	5579	6476	7368	8439	9123
0030	0967	1854	2661	3372	3911	4693	5594	6500	7380	8456	9128
0033	0988	1865	2667	3386	3924	4696	5645	6633	7400	8458	9129
0034	1002	1866	2683	3389	3954	4712	5651	6636	7436	8477	9153
0041	1005	1895	2694	3390	3957	4753	5672	6641	7489	8511	9154
0055	1012	1936	2695	3393	3972	4757	5675	6645	7499	8529	9171

0065	1014	1960	2705	3394	3980	4767	5681	6660	7520	8531	9195
0071	1024	1071	2728	3403	3993	4782	5696	6735	7530	8533	9199
0080	1031	2035	2731	3422	3904	4798	5712	6736	7571	8539	9232
0087	1041	2062	2778	3438	4013	4801	5725	6738	7589	8541	9233
0093	1046	2070	2789	3461	4019	4816	5738	6740	7591	8545	9242
0095	1052	2081	2812	3462	4026	4845	5740	6753	7599	8552	9283
0096	1069	2084	2813	3472	4034	4889	5742	6755	7611	8565	9287
0098	1081	2087	2850	3473	4042	4893	5754	6759	7620	8576	9300
0155	1086	2098	2862	3481	4045	4894	5755	6769	7655	8581	9316
0158	1101	2102	2875	3482	4069	4898	5758	6774	7670	8596	9321
0211	1112	2133	2880	3483	4085	4927	5761	6806	7671	8619	9331
0219	1121	2146	2882	3497	4119	4968	5785	6811	7677	8623	9344
0229	1124	2147	2887	3529	4126	4972	5800	6824	7717	8627	9348
0235	1132	2151	2890	3547	4133	4984	5803	6834	7722	8640	9360
0251	1139	2156	2895	3560	4138	4988	5828	6837	7723	8652	9364
0258	1157	2174	2900	3563	4140	4994	5833	6868	7729	8656	9374
0268	1158	2180	2914	3579	4171	5041	5843	6885	7730	8663	9380
0277	1159	2190	2939	3580	4188	5092	5844	6895	7756	8692	9381
0283	1168	2201	2960	3583	4209	5099	5876	6912	7757	8694	9389
0290	1173	2204	2966	3587	4220	5112	5886	6922	7766	8709	9417
0296	1177	2206	2969	3590	4232	5129	5898	6935	7796	8718	9423
0307	1192	2221	2974	3604	4236	5174	5899	6947	7802	8730	9445
0344	1260	2235	2977	3605	4245	5184	5915	6966	7817	8752	9475
0350	1281	2287	2995	3608	4254	5209	5947	6982	7823	8759	9513
0359	1283	2290	2997	3615	4260	5224	5988	7001	7872	8760	9518
0363	1303	2296	3001	3622	4271	5225	5989	7021	7913	8767	9519
0386	1340	2303	3017	3626	4274	5230	5990	7031	7920	8771	9524
0410	1348	2308	3030	3629	4279	5243	5995	7046	7930	8772	9527
0418	1367	2332	3032	3646	4282	5246	5998	7061	7939	8775	9558
0426	1371	2338	3055	3657	4284	5249	6003	7077	7574	8802	9619
0438	1382	2374	3056	3668	4366	5253	6064	7080	8034	8805	9641
0439	1384	2406	3083	3676	4368	5255	6066	7096	8038	8809	9646
0450	1395	2409	3109	3679	4373	5268	6101	7098	8057	8810	9652
0463	1403	2414	3118	3683	4379	5281	6107	7103	8071	8832	9665
0466	1406	2430	3125	3724	4413	5295	6112	7106	8072	8855	9703
0533	1414	2431	3153	3725	4417	5299	6140	7108	8087	8872	9707
0575	1430	2433	3154	3752	4436	5325	6184	7123	8091	8938	9731
0579	1482	2497	3165	3755	4438	5349	6208	7138	8094	8956	9748
0589	1495	2501	3172	3758	4439	5392	6214	7148	8112	8966	9755
0605	1501	2506	3188	3769	4441	5418	6223	7158	8141	8973	9758
0608	1512	2513	3190	3775	4447	5437	6228	7189	8144	8990	9777
0609	1522	2516	3192	3778	4454	5453	6229	7191	8159	8994	9780
0616	1527	2538	3195	3788	4495	5478	6247	7193	8175	8995	9790
0622	1528	2540	3203	3799	4500	5481	6254	7204	8176	9013	9808
0660	1534	2544	3217	3804	4536	5485	6271	7219	8179	9029	9898
0706	1542	2546	3234	3808	4590	5488	6352	7230	8211	9051	9940
0707	1543	2562	3240	3842	4594	5497	6373	7236	8225	9052	9942
0721	1560	2564	3270	3857	4598	5521	6377	7242	8247	9060	9943
0744	1563	2568	3324	3858	4622	5522	6379	7265	8248	9062	9951
0755	1567	2580	3328	3859	4639	5523	6383	7290	8300	9074	9964
0761	1658	2581	3334	3861	4649	5529	6392	7293	8304	9076	9965
0772	1677	2801	3347	3862	4656	5533	6414	7316	8325	9104	9993
0789	1703	2615	3350	3877	4672	5534	6416	7317	8376	9105	9997

SÉRIE D

0059	1108	2673	3678	4209	5601	6349	6724	7539	8201	8629	9364
0276	1262	2842	3730	4379	5742	6358	7035	7739	8203	9230	9397
0791	1478	2861	3832	4725	5755	6411	7195	7812	8419	9260	9406
0968	2051	3241	3897	4867	6187	6418	7216	7865	8617	9320	9530
1034	2108	3349	4031	4970	6328	6515	7527	7998	8622	9335	9665
1068	2365	3435									

SÉRIE E

0222	2066	2424	2798	3297	3753	4838	5076	6710	7331	8096	9557
0273	2102	2431	2808	3337	3754	4853	5091	6733	7347	8134	9594
0359	2212	2433	2954	3345	3767	4854	5099	6776	7359	8174	9627
0367	2215	2438	3024	3456	3953	4882	5158	6846	7386	8178	9674
0401	2272	2463	3029	3492	3961	4917	5188	6946	7393	8409	9684
0412	2310	2567	3036	3493	3984	4919	5212	6966	7413	8426	9703
0415	2334	2573	3079	3529	3987	4920	5330	7152	7420	8431	9710
0478	2341	3584	3091	3629	4134	4965	5400	7206	7427	8432	9730
0483	2343	2750	3109	3654	4145	4988	5473	7209	7439	8449	9739
0498	2360	2752	3114	3658	4415	5012	5811	7224	7582	8462	9748
0642	2367	2760	3133	3663	4461	5023	5746	7300	7749	8934	9750
0850	2368	2765	3164	3664	4547	5031	6061	7305	7812	9099	9751
1139	2375	2781	3237	3666	4679	5043	6118	7312	7977	9152	9804
1677	2406	2789	3280	3694	4686	5059	6230	7315	8025	9252	9814
1747	2415	2792	3282	3707	4749	5073	6709	7324	8071	9547	9843

O Mappa n.º 5089, da Série E, foi-nos enviado sem assignatura nem endereço, o que constitue uma irregularidade que deve ser sanada até o dia 7, sem o que não poderá entrar no sorteio.

Na relação n.º 2, de Mappas Recolhidos, publicada em nossa edição de hontem, 1.º do corrente, foi incluido, por engano, o Mappa de n.º 9763, Série B, quando em seu logar devia ter apparecido o de n.º 0763. Fica, assim, feito o esclarecimento, para garantia do leitor que concorre com aquelle Mappa.

Tambem na mesma Relação de Mappas Recolhidos, sahiram com defeito de impressão e, por isso illegiveis, os de ns. 7487, 8644 e 9509, todos da Série C.

As socias do «Woman's Club» visitaram o Aeroporto da Panair

Um dos grupos de socias do "Woman's Club", do Rio de Janeiro, que visitaram o aeroporto da Panair

Continuando a série de visitas instructivas que a Panair proporciona regularmente ás associações e instituições que desejam conhecer de perto o desenvolvimento da aviação commercial no Brasil, estiveram em visita ás installações dessa empresa, no Aeroporto Santos Dumont, as socias do "Woman's Club" do Rio de Janeiro.

Numerosas senhoras tomaram parte nessa visita, durante a qual foram percorridas todas as secções technicas do edificio da Pan American Airways: a estação de embarque e desembarque, sala de espera, fluctuante, hangar, officinas mecanicas, de motores, de helices, de solda, de instrumentos, de electricidade, de radio, depositos e almoxarifados, secções de communicações, operações, meteorologia, construcções, teletypos, etc. Em pequenos grupos, cada um acompanhado por uma das funccionarias daquella empresa, as socias do "Woman's Club" visitaram ainda um "clipper", um "Douglas" e outros aviões que se encontravam no momento no hangar e nos pateos de manobras. A visita terminou com um chá offerecido pelo Restaurante da Panair, no terraço e nas salas do segundo andar da Estação de Passageiros.

Para todas as molestias os "Labs. Raul Leite" fabricam medicamentos de maxima efficiencia. Procure conhecel-os nas bôas pharmacias

O novo chefe de gabinete do secretario de Educação da Municipalidade

Deixou hontem as funcções de chefe do Gabinete do Secretario de Educação e Cultura, por ter sido nomeado professor da Universidade do Districto Federal, o dr. Joaquim da Costa Ribeiro.

Em sua substituição, foi designado o superintendente de Educação de Saude e Hygiene Escolar, dr. Ruy Carneiro da Cunha que hontem, mesmo, assumiu as funcções.

Aberto um credito de 3.500 contos

LISBOA, 2 (U. P.) — No Ministerio das Finanças foi aberto um credito especial de tres mil e quinhentos contos destinados ás despesas com a viagem do presidente Carmona, a São Thomé.

COMMEMORANDO a data maxima da Bahia

Um grupo de pessoas que tomaram parte na festa civica organizada pela "Hora Universitaria"

A Bahia commemorou, hontem, a sua maior data. Ha 115 annos eram expulsas do territorio bahiano as tropas chefiadas pelo general Madeira, que, um anno após o Grito do Ypiranga, persitia em conservar a terra do Descobrimento fiel ao governo de Portugal. Naquelle Estado, celebraram-se hontem innumeras commemorações civicas. No Rio, promovidos pela colonia bahiana, realizaram-se os programmas civicos de que damos noticia linhas abaixo.

A "Hora Universitaria", programma radiophonico organizado pelo sr. Asclepiades Corrêa, commemorou a data bahiana, irradiando por intermedio da P R A-2, uma audição civica. O grande conjunto da Policia Militar regido pelo tenente Antonio Santos deu inicio ao programma executando os Hymnos Nacional e "Dois de Julho". Em seguida, falaram sobre a data os srs. Pedro Calmon, Evaristo de Moraes, Wanderley de Araujo Pinho, academico Salim Jorge Mansur e o director do programma. A poetisa Iveta Ribeiro declamou uma ode á Bahia e depois foi executada a parte artistica pelos universitarios.

COMO FOI COMMEMORADO O 2 DE JULHO NA ESCOLA BAHIA

Commemorando a data do termino da luta da Independencia na Bahia, realizou-se na Escola Municipal, desse nome, em Bomsuccesso, expressiva ceremonia civica.

Com a presença do representante do director do Departamento de Educação, a directora do estabelecimento, d. Bertha Cunha, relembrou aos alumnos os principaes feitos dessa campanha, tendo igualmente sido prestadas homenagens á memoria de Ruy Barbosa e Anna Nery, patronos do Club Pan-Americano e do Centro de Brasilidade.

Vão servir na Sub-Directoria da Renda Immobiliaria

De accordo com a portaria, 150 de 28 de junho ultimo, do prefeito do Districto Federal, foram designados para ter exercicio na Sub-Directoria da Renda Immobiliaria, os seguintes funccionarios: Floriano Pinto Peixoto, Narses Reis Alves, Luiz Pinheiro de Albuquerque Maranhão, Jurandyr de Andrade Pinheiro, Renato Tourinho e Maria Adelia Scassa, da extincta Directoria de Fazenda; Elmano Rodrigues Alves Barbosa e Tuly Silveira de Mello, da Contadoria Geral; Antonio de Souza Teixeira, Imar do Amaral e Antonio Castro Reis, da Directoria de Fiscalização; Vitalino da Cunha e José Campos Carvalho, do Departamento de Compras.

O anniversario do Corpo de Bombeiros

O Corpo de Bombeiros commemorou hontem, brilhantemente, a passagem do 82º anniversario de sua fundação. Varias solemnidades foram realizadas no quartel da briosa corporação da Praça da Republica, sendo o programma iniciado com missa campal rezada as 9 horas, em presença dos representantes dos ministros da Guerra e da Justiça, do commandante da Policia Militar, de altas autoridades e de grande numero de familias.

Foi solemne o hasteamento do estandarte do Corpo na torre de exercicios que se realizou ao som do hymno do "Soldado de Fogo", seguindo-se a leitura do Boletim do Commando. Feita a entrega aos diplomas aos novos officiaes e sargentos, realizaram-se a seguir varias provas sportivas que foram vivamente applaudidas pelas pessoas presentes. Na gravura, vê-se um aspecto tomado no pateo do Quartel, no momento em que se procedia ao hasteamento ao estandarte da Corporação.

Fogão Junker

Grande exposição. Vendas a prestações. FOGÕES E AQUECEDORES A GAZ JUNKER, CONCERTOS E REFORMAS. Trocam-se novos por usados. — Telephones: 22-1749 e 22-1712. — — OTTO SCHUBACK & CIA. LTDA. — RUA ASSEMBLÉA N. 56 —

VENDAS A LONGO PRAZO.

INAUGURADO O INSTITUTO de Estudos Brasileiros

A CONFERENCIA, HONTEM, DO PROFESSOR ROQUETTE PINTO

Aspecto da conferencia do prof. Roquette Pinto

Realizou-se hontem á noite, no salão do Palace Hotel, a inauguração do Instituto de Estudos Brasileiros, fundado recentemente, em nosso meio, afim de congregar os estudiosos em torno dos problemas nacionaes.

A nova instituição está despertando vivo interesse entre os nossos intellectuaes, especialmente pelo seu caracter cultura, em condições, pois, de favorecer o aproveitamento e a collaboração dos technicos brasileiros, nos mais variados sectores de actividade humana, com o fim de solucionar as questões que dizem respeito com o destino da nacionalidade e que interessam ao progresso do paiz.

Constituiu um grande exito a sessão inaugural do Instituto, tendo realizado uma conferencia o professor Roquette Pinto, scientista e homem de letras, que dissertou durante uma hora sobre o aproveitamento do cinema no ensino.

O thema provocou debates, no qual tomaram parte os srs. Levi Carneiro, Venancio Filho, Leonidio Ribeiro, Lafayette Côrtes, Jonathas Serranos e Dulcidio Pereira.

A assistencia applaudiu o conferencista, com o maior enthusiasmo, mostrando assim o interesse despertado pelo novo Instituto.

Diario de Noticias
DIRECTOR: — O. R. DANTAS

PARA TODOS

— O numero treze.
— O cão impressor.
— Figuras de cêra.
— Que fim levam?

O NUMERO TREZE. — Em certas corridas de automoveis na Europa, o numero treze não é attribuido a nenhum carro. Em athletismo e em cyclismo, os corredores superticiosos recusam-se a conduzir essa numeração. O director do hospital de Binghampton, nos Estados Unidos, achou que era necessario supprimir no estabelecimento a sala treze, porque esse numero, considerado geralmente como fatidico, exercia um effeito deploravel sobre o moral dos doentes supersticiosos. O pavor do treze aggravava as doenças mentaes. Agora, no hospital de Binghampton, da sala doze se passa para a sala quatorze... Na Suissa e principalmente na Italia (berço da crença na jettatura), numerosos hoteis não possuem quarto treze, pois que com esse algarismo solemnemente implicam certos hospedes. Em Paris, a rua Faraday não possue casa com o numero treze. E diz-se que numa penitenciaria americana um condemnado italiano offereceu tremenda luta aos guardas que, á entrada delle na prisão, queriam forçal-o a vestir a sua blusa marcada com treze. No Brasil, raros terão coragem de sentar-se a uma mesa onde já ha doze convivas...

O CÃO IMPRESSOR. — O cão é realmente amigo do homem. Até trabalha por elle e para elle... No Estado de Visconsin, da União americana, annos atrás, um cão chamado Rip imprimia sózinho uma pequena revista, a "Plymouth Revue". Cão impressor? E' possivel? No caso de que se trata, não ha duvida: era possivel. Bastava-lhe mover a roda da pequena machina, utilizando, para isso, com extraordinaria mestria, as patas deanteiras. E "virava bicho" quando qualquer pessoa se approximava com a caridosa intenção de ajudal-o. Acuava, gania, ameaçava morder... Era muito cioso do seu trabalho, e facto é que trabalhava na perfeição. A classe de impressores offereceu-lhe uma medalha de ouro, a titulo symbolico, é claro; e durante muito tempo nenhum animal, de patas ou de asas, foi mais celebre, mais popular, mais falado nos Estados Unidos do que o cão impressor do Visconsin.

FIGURAS DE CERA. — Existem no mundo dois celebres museus ceroplasticos: o de Madame Tussaud, de Londres, e o Grévin, de Paris; aquelle é o mais afamado. Esses museus reproduzem com extraordinaria semelhança as celebridades mundiaes da politica, da militança, da aviação, da sciencia, do sport, do ring. Não faz muito tempo, a heroica aviadora Jean Batten, muito nossa conhecida, foi representada no museu Tussaud, de Londres. Achando-se Jean Batten (que é da Nova Zelandia) na capital britannica, teve vontade de ir em pessoa apreciar a sua imagem em cêra, afim de verificar se estava "parecida". Diz-se que a sua impressão foi profunda; e chegou-se mesmo a photographal-a face a face com a sua "cópia". Photographia de impressionar! Experimenta-se, com effeito, uma sensação de verdadeiro mal-estar nesses museus onde se exhibem peças anatomicas em cêra. Tudo está dito... Tudo é apparencia da vida: modelado delicado das carnes, brilho do olhar, côr da pelle: o boneco só falta falar... No museu Grévin, de Paris, reproduziam-se antigamente scenas do Terror, com Maria Antonietta no cubiculo, espionada pelos sans-culottes ferozes. Era mesmo de aterrorizar...

QUE FIM LEVAM? — Pertencem aos Estados Unidos, entre outros "records", o das pessoas desapparecidas. As estatisticas de 1937 affirmam que no decurso desse anno tiveram sumiço um milhão cento e um mil oitocentos e quinze individuos em todo o territorio da União. Quer dizer: tres mil por dia! — "Ora direi, acaso, o leitor — foram raptados pelos "gangsters". Illusão. As victimas desses malfeitores constituem minoria. Os motivos principaes dos sumiços se relacionam, ao que se presume, com os desesperados da vida e com os esposos que cessaram de querer-se. Existem tambem muitos jovens que abandonam o lar por espirito de aventura ou fatigados pela miseria, e que jámais dão signal de sua graça. Do immenso total dos que se "evaporam", vinte por cento reapparecem voluntariamente e quarenta por cento á força. Dos restantes, nunca mais se ouve falar; ou morreram e fugiram para muito longe. Tinham verdadeiramente a vocação do "nunca mais"...

PAGAMENTOS NA PREFEITURA

Serão pagas amanhã, na Prefeitura, as seguintes folhas: Na 1ª secção, livros 9 a 11 — Na 2ª secção, livros 205, 207 a 211 — Na 3ª secção, percentagem a Felizardo de Oliveira Guimarães e restituição a Alvaro Ribeiro.

INDEPENDENCE DAY

No meio de festas grandiosas, de imponentes manifestações de toda ordem, o povo norte-americano celebra amanhã o 162.º anniversario da Declaração da Independencia.

A commemoração deste acontecimento é hoje universal. Não só os Estados Unidos são a mais rica, a mais pujante, a mais poderosa nação da Terra, a despeito de contar, apenas pouco mais de seculo e meio de existencia; não só a sua influencia em todas as ramificações do progresso humano é consideravel e decisiva; não somente são elles um dos arbitros dos destinos da humanidade, como representam o reducto mais potente da defesa das liberdades democraticas, das franquias civis e espirituaes e da dignidade humana, num momento em que o mundo é invadido pela treva medieval de ideologias escravizadoras.

Eis por que o acontecimento de amanhã eternamente fulgido na historia politica dos povos, não tem apenas uma significação domestica, mas, ao contrario, em virtude dos contingentes de forças moraes, espirituaes, sociaes e economicas com que os Estados Unidos cooperam para a civilização do planeta, a conquista de 4 de Julho de 1776 attrahe o interesse, a sympathia e o respeito da totalidade das nações livres.

Das 13 colonias inglezas que em 1775 se insurgiram contra a metropole (Virginia, Massachusetts, Maryland, Rhode-Island, New York, New Jersey, Connecticut, New Hampshire, Maine, Carolina do Norte, Carolina do Sul, Pennsylvania, e Georgia) e que, em plena guerra, que durou 8 annos, proclamaram a sua emancipação politica, conduzidas pela espada heroica e pelo ardente patriotismo de Jorge Washington, os norte-americanos fizeram a maior Republica do mundo, com 47 Estados e um Districto Federal, de onde a intelligencia dynamica e a energia mascula de uma raça em exuberante e rapida typificação faz irradiar para todos os quadrantes do globo os beneficios maximos da cultura scientifica, das conquistas do espirito e da razão, do progresso economico e do bem-estar social.

O nosso continente, sem discrepancia, orgulha-se da grandeza e da fraternidade norte-americanas. Não só ellas se reflectem na segurança externa do Novo Mundo, não só exaltam o seu prestigio internacional, não só estimulam o engrandecimento das demais Republicas, como dão ao resto da humanidade um exemplo do que vale e póde a união de 21 nacionalidades dentro da paz, da ordem, do trabalho, da justiça, do direito e da fé.

Assim, pois, se o Dia da Independencia é commemorado por um grande numero de nações estranhas á America, com muito mais razões é objecto de regosijos festivos em todos os paizes americanos. Entre esses paizes, o Brasil experimenta com particular intensidade uma effusão de jubilos que anno a anno augmenta, com a comprehensão cada vez maior do altissimo valor da amizade dos Estados Unidos.

Não somente no terreno commercial são elles o mais importante mercado de consumo da nossa producção exportavel; não só lhes devemos as maiores facilidades de que goza o nosso paiz no intercambio mundial; não só a politica de boa vizinhança inaugurada pelo presidente Franklin Roosevelt abriu ainda mais dilatadas possibilidades ás nossas relações de commercio, como tem sido tradição secular invariavel a estima sincera entre os nossos dois povos, do que resulta que sempre contou o Brasil com o apoio desinteressado e a cordial solicitude da União em varias circumstancias da sua existencia politica.

Por essa razão, e no escopo de accelerar e distender o desenvolvimento dos nossos vinculos fraternos em todos os dominios, o DIARIO DE NOTICIAS vae commemorar, a partir do dia 5, terça-feira, por não circularem amanhã os matutinos, a festa da ephemeride declaratoria da Independencia Norte-Americana, consagrando aos Estados Unidos um grande numero de successivas edições especiaes.

E a antecipamos já aqui as nossas congratulações enthusiasticas com o glorioso povo irmão e com a brilhante colonia norte-americana do Brasil, representada na eminente personalidade do sr. embaixador Jefferson Caffery.

O BANCO DA PROVINCIA

Oitenta annos de existencia completou antehontem essa legitima "instituição nacional" que é, pela sua fama, pela sua tradição, pelo seu prestigio, pela sua força, o Banco da Provincia do Rio Grande do Sul.

Para ter-se desde logo uma idéa precisa da importancia e da solidez desse estabelecimento, nada mais é necessario do que considerar as condições do commercio bancario num paiz, como o Brasil, sem organização economica, sem estabilidade financeira, sem os verdadeiros requesitos de continuidade e segurança que constituem a garantia dos negocios contra vicissitudes periodicas de toda natureza.

O facto do Brasil ir crescendo economicamente por assim dizer sem rumos definidos, abalado de quando em quando por depressões commerciaes proprias ou pela repercussão de crises exteriores, indefeso nas agitações tumultuarias de todas as épocas, explica mui razoavelmente o mallogro de numerosos emprehendimentos nacionaes bem auspiciados no dominio das actividades creditorias.

Conseguintemente, para que o Banco da Provincia atravessasse incolume tantas e tão repetidas, provações verificadas nos meios especializados no seu ramo de acção commercial, e chegasse aos 80 annos com a invejavel autoridade de que goza no paiz e no estrangeiro e com a prosperidade incessante que realça o seu nome prestigioso, preciso seria, de um lado, que elle se houvesse identificado profundamente com as exactas conveniencias do seu meio economico e do seu tempo, e, de outro, que os homens incumbidos de promover essa identificação fossem realmente aptos a conduzir com firmeza, por entre imprevistos e incertezas, os destinos da instituição.

Com effeito, não se explica de outro modo a magnifica vitalidade do Banco da Provincia que, iniciado como regulador da economia gaucha, não tardou em influir poderosamente na expansão da economia nacional.

Com um capital de 50.000 contos, reservas de 27.000 contos e depositos que sommam 322 000 contos, o Banco da Provincia vence a octagesima etapa da sua fecunda trajectoria justamente ufano do solido credito que embasa o seu patrimonio moral e merecidamente convicto dos consideraveis serviços que vem prestando ininterruptamente ás energias vivas não só do Rio Grande do Sul, mas de todo o Brasil.

A ARBORIZAÇÃO URBANA

Conforme noticia publicada, o prefeito, em conversa com os reporters dos jornaes, informou que serão arborizadas as ruas da cidade no maior numero possivel e que para isso já providenciou sobre a vinda de mudas de arvores frondosas do norte do paiz.

A noticia é incontestavelmente das mais agradaveis. Póde crer o sr. Henrique Dodsworth que vae prestar ao Rio de Janeiro um serviço de alta valia.

Até hoje é motivo de incomprehensão e mesmo de estranheza o facto de ter sido a arborização relegada para plano secundario entre os differentes problemas que á administração municipal cumpre resolver.

A triste realidade é essa. Dispõe a Prefeitura de uma repartição especial, apparelhada com um horto onde se preparam mudas de plantas de sombra e onde se fazem experiencias para verificar os typos vegetaes mais apropriados para a arborização.

Ambos esses serviços, ao que se sabe, vêm sendo feitos ha longos annos. Quer isso dizer que, se as diversas administrações que se têm succedido no governo do Districto houvessem, cada uma por sua vez, arborizado um certo numero de logradouros, a metropole não estaria, como hoje está, em maxima parte, desprovida de arvoredo em suas ruas e praças.

Por outro lado, a resolução do prefeito de importar mudas do norte parece demonstrar que os ensaios a que se vêm procedendo no horto ou foram totalmente improficuos, ou só agora, tantos annos depois, deram resultados, a crer-se que em taes ensaios se inspirou o sr. Henrique Dodsworth na sua preferencia pelos typicos floristicos do norte.

Mas, seja como fôr, o essencial é que a cidade tenha o seu arvoredo, o melhor que seja possivel, como elemento de projecção contra a soalheira, sem, entretanto, perder-se de vista a conveniencia de serem incluidos na arborização alguns typos indigenas de florescencia vivaz, como, por exemplo, os ipés, maravilha authentica da nossa flora.

Emfim, vamós esperar que as ruas cariocas não continuem por mais tempo privadas das galas arboreas que ha tanto reclamam, nem por mais tempo da sua sombra protectora e fresca se vejam privados os cariocas cidadãos.

Actos do Presidente da Republica

Decretos assignados nas pastas da Viação e da Fazenda — Nomeações, aposentadorias e demissões nesses ministerios

O sr. presidente da Republica assignou os seguintes decretos:

Na pasta da Viação

— Promovendo á classe immediatamente superior, o desenhista da classe G, Luiz Gomes da Paixão.

— Nomeando agente fiscal: Rosa Julia Bandeira, de Jatahy, no Panará e Francisco Alexandre Garellos, de Passagem de José Pedro, em Juiz de Fóra.

— Concedendo exoneração: ao escripturario José de Sá Freire do quadro II; aos estacionarios do quadro V, Charlette Blegind e Vivaldina Velloso; e aos agentes postaes Otto Dias, de Rio do Peixe, em Santa Catharina; Enedith Moraes Santos, de Tartaruga, Bahia; Luiz Melengo, de Monte Alto, São Paulo; Geny Teixeira, de Rio Manso do Bompim, Minas Geraes; Maria Iracema Bergame de Oliveira, de Piqueroby, São Paulo; Pedro Paulo Muniz Barreto de Aragão, da carreira de dactylographo; e aposentando Augusto Baptista de Sá, agente postal de America, Amazonas e Acre.

— Concedendo aposentadoria: a Manoel Pedro da Cunha, inspector de linhas telegraphicas; aos telegraphistas Eleutherio Dionysio de Moraes e Pedro da Costa Saldanha; aos officiaes administrativos Mario Archias Aché Cordeiro, do quadro IV; Martinho Boanerges Ferreira, do quadro XV; Onias Bento da Silva, do quadro XV; Alonso Besteldo de Mello, do quadro XV; e Alberto Othelo Corrêa de Sá e Benevides Corrêa, do quadro XXI; e aposentando Avelino Perreira Lopes, chefe de portaria, do quadro I.

— Removendo 2 official administrativo Helio Cruz de Oliveira do Departamento de Portos e Navegação para a Secretaria de Estado.

— Demittindo, por abandono de emprego, o carteiro do quadro XXXIV, Rubens Novaes.

— Nomeando escripturarios de accordo com o artigo 4º da lei n. 467, de 31 de julho de 1937 e o artigo 2º das instrucções baixadas pelo acto n. 31, de 1 de setembro do mesmo anno, escripturarios: Oswaldo Barbosa Corrêa, Nelson Pereira de Castro, Americo Prondi. Eloah Cunha Lopes, Lyga Miranda, Adelmo Saldanha de Medeiros, Yára Bird. Mario Martins Lage, Henrique de Abreu Maia, Salomão de Sá e Benevides. Celina Fernandes, Raymundo Egydio de Castro, e para os serviços regionaes Octavio da Silveira, Fernando Eduardo Cunha, Antonio Corrêa, Bernardo Xavier da Silva, José de Oliveira Rollim, Jeronymo Alves, Eraldo Americo de Urzedo Rocha, Arnaldo Barroso de Mello, Manoel Baptista de Abreu, José Loretti Werneck, Jorge Rodrigues Vasconcellos, e Ethon Saroglia Rocha.

Na pasta da Fazenda

— Aposentando Oscar Loup, estatistico da classe L, de accordo com o artigo 177 da Constituição Federal, tendo em vista os bons serviços prestados durante mais de 30 annos á Fazenda Nacional.

— Nomeando Richelieu Alves Pedrosa e Mario Jugartha Couto agentes fiscaes de imposto de consumo, respectivamente, no interior do Maranhã e do Piauhy.

Declarando sem effeito a nomeação de Genobaldo Aristobulo Cavalcanti Avellar, agente fiscal do imposto de consumo no interior do Maranhão.

— Aposentando o servente Cosme Francisco Corrêa, do quadro VIII.

Contra a moratoria á lavoura

Manifestam-se industriaes e commerciantes da zona da Sorocabana e do Paraná

SÃO PAULO, 2 (Do correspondente.) — O interventor federal neste Estado e o secretario da Segurança Publica, receberam de Pão d'Alho um telegramma dos agricultores, commerciantes e industriaes da zona da Sorocabana e do Paraná, manifestando opposição á moratoria a longo prazo, pleiteada do governo federal quando da visita do ministro da Fazenda ao interior de São Paulo.

Esse despacho, firmado pelos senhores Seraphim Duarte Corrêa, Francisco Duarte, J. Muraro e irmãos, A. Bimbata, Francisco Antunes Ribeiro, Pedro Camacho, Raphael Penhalta, Olivio Marana, Romeu Della Dea, José Zantoni, Benedicto Beraldo, Joaquim dos Santos e Luiz Martins Ferreira, traduz um appello afim de não ser concedida aquella medida, por constituir — no dizer dos signatarios — um dos maiores factores do descredito da classe.

O telegramma termina nos seguintes termos:

"Rogamos, sim, isenção de impostos de exportação do café, credito agricola e liberdade de commercio."

UM BANCO PARA ENCAMPAR DIVIDAS

SUGGESTÕES DA ASSOCIAÇÃO COMMERCIAL DE LINS

SÃO PAULO, 2 (Do correspondente) — A Associação Commercial de Lins, instituição que congrega elementos de relevo nos meios agricolas de São Paulo, enviou ao interventor Adhemar de Barros, em sua passagem por Baurú, o seguinte telegramma, que focaliza importantes aspectos do problema da moratoria:

"Exmo. interventor dr. Adhemar de Barros — Baurú — A Associação Commercial de Lins apresenta a vossencia votos de boas vindas e cordiaes saudações. Ao mesmo tempo tem o prazer de dar conhecimento a vossencia do telegramma que enviou ao ministro dr. Souza Costa e cujo teôr é o seguinte:

"Associação Commercial Lins, orgão representativo interesses Commercio, Industria e Lavoura Comarca, formúla votos boa viagem vossencia e apresenta cordiaes cumprimentos. Conhecendo objectivo viagem, esta Associação, como baluarte que sempre tem sido em favor interesses classes productoras, toma a liberdade suggerir vossencia creação pelo governo de um Banco Central ou Carteira annexa ao Banco Brasil, que, pelo prazo de 20 annos, encampe todas as dividas agricolas sujeitas moratoria, concedendo prorogação desta pelo tempo necessario organização e inicio funccionamento Carteira ou Banco.

Essa medida, logo que posta em pratica, viria contentar credores e devedores e restabelecer confiança negocios, trazendo como consequencia o desenvolvimento de todas as actividades e melhoria condições geraes vida brasileira. Momento exige estudo acurado magno problema que a Lavoura deseja ver satisfatoriamente resolvido e aos poderes publicos compete solução que venha de encontro aspirações collectivas, trazendo definitivamente para o caso resultado benefico Economia Nacional.

Aproveita opportunidade para solicitar vossencia suspensão das vendas cafés D. N. C., praça de Santos, afim de evitar prejuizos lavoura em luta cafés finos, pedindo, tambem, seja Carteira Bancaria Brasil autorizada financiar conhecimento de cafés bases razoaveis.

Confiante patriotismo vossencia, esta Associação espera ver coroado exito trabalho vossencia. Saudações. — José Ariano Rodrigues, presidente. — 27—6—938."

No primeiro anniversario de sua administração

O INTERVENTOR HENRIQUE DODSWORTH FOI CUMPRIMENTADO PELOS SEUS AUXILIARES

Commemorando a passagem do primeiro anniversario de sua administração, o interventor Henrique Dodsworth recebeu hontem em seu gabinete os Secretarios Geraes, directores, chefes de secções e demais funccionarios que ali foram cumprimentar o chefe do executivo municipal.

O professor Clementino Fraga, Secretario de Saude e Assistencia, saudou o sr. Henrique Dodsworth, que respondeu agradecendo a homenagem dos seus auxiliares e subordinados, tendo occasião de referir-se, em termos elogiosos, á collaboração prestada pelos mesmos. Mais tarde, o sr. Jorge Dodsworth, chefe do gabinete, esteve na sala de imprensa, agradecendo em nome do interventor a presença dos jornalistas ali destacados.

O novo vice-reitor da Universidade de São Paulo

NOMEADO O SR. SPENCER VAMPRE'

S. PAULO, 2 (Do correspondente) — O interventor federal em S. Paulo assignou, hontem, o acto de nomeação do professor Spencer Vampré, conhecido jurista, para exercer o cargo de vice-reitor da Universidade desta capital.

Foi, tambem, designado para as funcções de director da Repartição de Aguas e Esgotos, o engenheiro Hyppolito Silva.

Noticias do Ministerio da Guerra

Conferencias — Prompto o ante-projecto do estatuto dos militares — Outras notas

Conferenciaram, hontem, com o ministro da Guerra, os generaes Góes Monteiro, Mauricio Cardoso, Franco Ferreira, Collatino Marques, Firmindo Borba, Toledo Bordini, chegado, ha dias do Rio Grande do Sul, aonde fôra a serviço; Pedro Cavalcanti, Heitor Borges, Valentin Benicio da Silva, Manoel Rabello e Sebastião do Rego Barros.

O ANTE-PROJECTO DO ESTATUTO DOS MILITARES

O general Valentim Benicio da Silva, commandante da 1ª Brigada de Infantaria da guarnição da Villa Militar de Deodoro, entregou, hontem, ao ministro da Guerra, o ante-projecto do Estatuto dos Militares, elaborado pela commissão que funccionou sob sua presidencia.

VÃO SER EXCLUIDOS DAS FILEIRAS OS SORTEADOS CASAODS

O ministro da Guerra, em data de hontem, endereçou um aviso, sob n. 490, ao general director da Directoria Provisoria das Armas, mandando licenciar no corrente anno os sorteados casados, considerados mobilizaveis, mesmo os que ainda não tenham terminado o tempo de serviço regulamentar.

OFFICIAES QUE NÃO SE SUBMETTERAM A' INSPECÇÃO DE SAUDE

O general Isauro Reguera, director de Aeronautica, determinou aos primeiros tenentes de aviação, Manoel José Vinhaes, José Costa, Aloysio Teixeira e Roberto Carlos de Assis Jatahy, informem, por escripto, por que motivo, até esta data, ainda não se apresentaram ao Departamento Medico de Aviação, afim de serem submettidos á inspecção de que trata o artigo 35 do R. S. M. Av., apesar das reiteradas ordens nesse sentido.

Generaes attingidos pela compulsoria

EM VISTA DE RELEVANTES SERVIÇOS PRESTADOS, TEVE AUGMENTO DE VENCIMENTOS O GENERAL JOS' PINTO BARRETO

Na pasta da Guerra, foram assignados decretos pelo presidente da Republica, reformando, por terem attingido a idade limite para a permanecia na reserva, os generaes de divisão graduados, Narciso Peixoto Lopes, Salvador Barbalho Uchôa Cavalcanti e Manoel Ignacio Bittencourt, e o tenente-coronel João Dionysio da Silva Pereira; e mandando accrescer aos vencimentos do general José Pinto Barreto, tantas vezes 5 % do respectivo soldo, quantos forem os annos excedentes de 35 de serviço, tendo em vista os relevantes serviços prestados.

No Ministerio do Trabalho

O sr. João Carlos Vital esteve, hontem, em Valença, no Estado do Rio, onde, em companhia do interventor fluminense, visitou os estabelecimentos industriaes daquella cidade. Por esse motivo, o titular interino do Trabalho não compareceu ao seu gabinete.

— Afim de agradecer ao sr. João Carlos Vital o seu comparecimento á cerimonia da installação do Instituto Brasileiro de Geographia e Estatistica, esteve no Ministerio do Trabalho, em nome do embaixador Macedo Soares, o sr. Teixeira de Freitas, membro daquelle Instituto.

PAGAMENTOS NO THESOURO

Na Pagadoria do Thesouro Nacional serão pagas, amanhã, as seguintes folhas do terceiro dia util:

Ministerio da Educação — Internato e Externato D. Pedro II — Bibliotheca Nacional — Faculdade de Medicina — Faculdade de Direito — Instituto de Surdos-Mudos — Museu Historico Nacional — Faculdade de Odontologia — Escola Polytechnica e Hospital Psychiatrico.

Ministerio da Justiça — Casas de Detenção e Correcção — Archivo Nacional e Officiaes de Justiça.

Ministerio do Trabalho — Instituto Nacional de Technologia — Departamento Nacional do Povoamento e Conselho Nacional do Trabalho.

Ministerio da Agricultura — Instituto Geologico e Mineralogico — Serviço de Aguas — Instituto de Biologia Vegetal — Departamento Nacional de Producção Mineral — Escola Nacional de Veterinaria — Departamento Nacional de Producção Vegetal — Departamento Nacional de Producção Animal e Instituto de Biologia Animal — Serviço de Fomento e Defesa Sanitaria Animal e Serviço de Inspecção de Productos de Origem Animal.

Conferencias na Agricultura

O ministro Fernando Costa recebeu, hontem, em seu gabinete as seguintes pessoas: Gastão de Faria, director do Fomento do D. N. P. V.; Arthur Torres Filho, director do D. O. D. P.; Solano da Cunha, director da Contabilidade; Blanc de Freitas, director do Pessoal; Oswaldo Orico, dr. Joaquim Eertino de Carvalho, Rubens Farrula, Jorge Vidal, Raul de Faria e José Alberto Baer, directores da Associação Citricola.

Despacharam em conjuncto com o ministro, os srs. Fleury da Rocha, director geral do D. N. P. M.; Avelino Ignacio de Oliveira, do Fomento; Djalma Guimarães, do Laboratorio; Jerson Faria Alvim, do Geologico; e Waldemar José de Carvalho, do Serviço de Aguas.

Justiça Militar

A ULTIMA SESSÃO DO SUPREMO TRIBUNAL MILITAR — JULGADOS OS PROCESSOS DOS CAPITÃES VIEIRA DA ROSA, GENTIL BARBATO E MARTINS TOLEDO

O Supremo Tribunal Militar, na sessão de hontem, confirmou as sentenças de primeira instancia que condemnaram Francisco Pinto de Souza, por infracção do art. 116 do C. P. M.; Delphino Alves Filho e Claudio Murillo de Souza Lemos, pelo do 117; Gumercindo Martins Toledo, capitão, pela do artigo 178 n. 1 (falsidade administrativa); annullou o processo de Octavio Rodrigues da Cunha, por ter sido condemnado em artigo de lei que não commina pena; julgou em sessão secreta os processos de José Rodrigues da Costa e Djalma de Souza, absolvidos na 1.ª instancia pelo crime do art. 116 do referido Codigo Penal; concedeu "habeas-corpus" a Joaquim de Almeida, Apricio de Souza, Manoel Ferraz, José Geraldo Wermellinger, José Luiz de Freitas, Manoel da Silva Jacintho, João Quintino Vargas e Elias Durich Michel; negou os pedidos de Fernando Guimarães Fortes Sobrinho, José Rodrigues Baptista e Alfredo do Nascimento; não conheceu dos pedidos de Fulvio de Andrade Figueira, Paulo Vieira da Rosa e Gentil João Barbato, os dois ultimos capitães, presos á disposição do Tribunal de Segurança Nacional, e, finalmente, julgou prejudicado o pedido de Joaquim Furquim.

Terminados os trabalhos, foram postos em mesa, para julgamento na proxima sessão, os seguintes processos: appellações ns. 5.215 - 5.432 - 5.435 - 5.436 - 5.443 - 5.435 - 5.466 - 5.468 - 5.492 - 5.490 - 5.490 - 5.494 - 5.496 - 5.497; revisões criminaes ns. 17 e 23; recurso criminal n. 2.068 e a consulta n. 192.

SUBSTITUIÇÃO DE JUIZES MILITARES

Na auditoria da D. P. A. foi procedido o sorteio de novos juizes militares para substituir os que se encontram impedidos por necessidade de serviço no Exercito. O capitão João da Silva Rabello está indicado para substituir o general Silva Junior, no Conselho que está processando o tenente José Maria Friedman e o coronel Pedro Paula Ferreira de Menezes ao seu collega de igual patente Luiz Procopio de Souza Pinto, no Conselho incumbido de apurar se o major Americano Flarys praticou o delicto que lhe é attribuido.

Tambem na 1.ª Auritoria foi indicado por sorteio o tenente coronel Leon de Campos Pacca para substituir o official de igual posto João Damasceno Marques Dias, no Conselho de Justiça que está processando o tenente Francisco de Assis Oliveira Magalhães.

"HABEAS-CORPUS" ENTRADOS NO SUPREMO TRIBUNAL MILITAR

Deram entrada, hontem, na secretaria do Supremo Tribunal Militar, sendo immediatamente autuados, os pedidos de "habeas-corpus" em favor dos seguintes pacientes. Antonio Pereira Monteiro, Ary Carlos, Alberto Medina de Moraes, Jorge Dias Araujo, Hermogenio Joaquim Vieira, Joaquim Maria Teixeira de Carvalho, Angenor Vieira da Rocha, Orlido Ribeiro da Silva, Manoel Pereira da Silva e Oswaldo Pereira de Carvalho, Agostinho Sanches, Nestor Hebling e João Curri Magagna, sendo que estes ultimos aguardam o pagamento de sellos federaes e custas para o respectivo andamento.

A sessão plena de amanhã no Tribunal de Segurança

Importantes debates entre a defesa e a accusação são esperados no julgamento dos guardas-marinha integralistas condemnados

Importantes debates são esperados na sessão plena de amanhã, no Tribunal de Segurança. Entre outras, será julgada a appellação de n. 96, processo n. 520, do Districto Federal, referente á condemnação dos guardas-marinha integralistas, a qual foi adiada da sessão de segunda-feira passada, por haver pedido vistas o juiz Raul Machado.

A pauta para os julgamentos é a seguinte: "Habeas-corpus" n. 37, do Rio de Janeiro, no qual é impetrante Lauro Muller Bueno, e outro de n. 384, que será julgado em grão de appellação, ex-officio, sendo appellado Cypriano Araujo do Nascimento, de Minas Geraes e o terceiro, de n. 40, do Estado do Paraná, em que são pacientes Abilio Holzman e outros e impetrantes José Moysés Delab, relatando o juiz M. Costa Netto.

DEZESEIS APPELLAÇÕES

Na mesma sessão figurarão na pauta 16 appellações, á saber: n 96, no processo n. 520, do Districto Federal, da sentença proferida pelo juiz commandante Lemos Basto, sendo appellantes Jatyr de Carvalho Cerejo e outros, e appellados Mario Rodrigues e outros e o Ministerio Publico e mais as appellações n. 74, no processo n. 12, do Rio Grande do Norte; n. 18, no processo n. 45, do Districto Federal; n. 80, no processo n. 504, de S. Paulo; n. 85, no processo n. 391, do Rio Grande do Norte; n 86, no processo n. 502, do Pará; n. 87, no processo n. 277, de S. Paulo; n. 88, no processo n. 299, de S. Paulo; n. 89, no processo n. 422, de Minas Geraes; n. 90, no processo n. 3, do Rio Grande do Norte; n. 91, no processo n. 391, de S. Paulo; n. 92, no processo n. 442, de S. Paulo; n. 93, no processo n. 476, de S. Paulo; n, 95, no processo n. 493, do Districto Federal e n. 98, do processo n. 378, da Bahia.

Será reformada a Secretaria de Justiça de São Paulo

S. PAULO, 2 (Do correspondente) — O interventor Adhemar de Barros, em companhia do sr. Cesar Vergueiro, examinou o plano de reforma da Secretaria do Interior e Justiça, abrangendo varias repartições a ella subordinadas, entre as quaes o Ministerio Publico, a Junta Commercial e a Penitenciaria do Estado. No mesmo plano, cogita-se da situação dos respectivos funccionarios, inclusive do aproveitamento dos contractados e sua effectivação.

A reforma da Secretaria de que é titular o sr. Cesar Vergueiro, será decretada em breves dias, e entrará em execução immediatamente após a publicação do acto governamental.

AINDA O 80° ANNIVERSARIO DO BANCO DA PROVINCIA DO RIO GRANDE DO SUL

Como falou, offerecendo o banquete commemorativo, o sr. Stenio Machado

Conforme noticiámos hontem, o 80.º anniversario da fundação do Banco da Provincia do Rio Grande do Sul foi commemorado, na succursal do Rio, com um grande banquete, offerecido pelo gerente, sr. Mario Petrucci, a todos os funccionarios da agencia, inclusive continuos, decorrendo o "agape" num ambiente de sympathia e cordialidade.

Ao "champagne", o contador Stenio Machado, offerecendo o banquete em nome da directoria e da gerencia, pronunciou as seguintes palavras:

"As coisas, ás vezes, têm um significado que lhes é proprio, como condição peculiar á sua estructura.

Outras, porém, o possuem convencionalmente. E' preciso que se lhes attribua uma virtude, um predicado que não possuem intrinsecamente.

Os banquetes, estes, prestam-se a todas as manifestações, interpretando varios sentimentos, do mais sublime ao mais sórdido.

Dizer o que este expressa é a missão de que me desincumbirei em meia duzia de conceitos.

Desce da montanha para a planicie, isto é, da Directoria do Banco para o seu funccionalismo. Não é, como consequencia, de engrossamento, resalvada a deselegancia da palavra. E como isso é que, em regra, predomina nos "agapes", o nosso está puro dessa macula.

E' um gesto espontaneo, que não nasceu de nenhuma premencia. Aquillo que é natural é bom. Pois, nosso banquete saberá ao paladar de todos, porque é uma homenagem e toda a que nos é prestada com animo assim isento é sempre grata aos corações.

Traduz-se por sentimentos de confraternização, como que a dizer que no nosso banco ninguem exerce funcções maiores e menores, mas apenas differentes, como exemplificou o apostolo São Paulo, dizendo que o corpo todo não poderia ser cabeça, por que então onde estariam as mãos e os pés?

Simile antiquissimo e talvez por isso mesmo perfeitissimo do trabalho especializado para o bem commum.

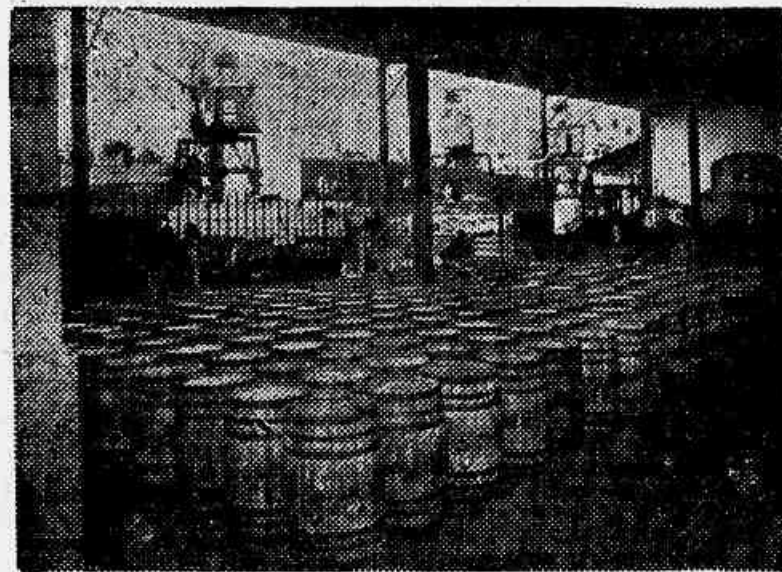
E se elle quer significar uma apreciação e a harmonia reinante entre o orgão dirigente e o dirigido, rejubilemo-nos e acceitemos esta hora como um symbolo: recebido tão a contento pelo nosso apparelho digestivo, saiba nosso espirito tirar as relações moraes que este quer significar e, afinal, significa."

Em seguida, falaram o sr. Decio Quartin, pelo pessoal, o sr. Ayres Alves de Barros, pelo Syndicato dos Bancarios, e o sr. Alfredo Rosadas, que pediu um minuto de silencio em homenagem á memoria dos companheiros mortos.

Por fim, o gerente da succursal, sr. Mario Petrucci, levantou um brinde á directoria.

Para todas as molestias os "Labs. Raul Leite" fabricam medicamentos de maxima efficiencia. Procure conhecel-os nas bôas pharmacias

Não faltará «Emulsão de Scott» no Brasil

A MAIOR PARTIDA DE OLEO DE FIGADO DE BACALHAU JÁ RECEBIDA NO PAIZ

Chegaram, ha dias, ao Rio, pelo "Salta", procedentes da Noruega, quinhentas barricas de oleo de figado de bacalháu, pesando nada menos de setenta toneladas, ou seja, a maior partida já entrada no paiz, de uma só vez. O desembaraço desta materia prima, envolve particularidades que o publico certamente desconhece, mas que merecem um registro especial. Assim, os importadores, que são os srs. Scott & Bowne, fabricantes da "Emulsão de Scott", pagaram, só de direitos, a vultosa somma de 280:000$00, numa média de 5$300 por kilo. Esta grande remessa destina-se, não só ao fabrico da "Emulsão de Scott", para o abastescimento do mercado brasileiro, como tambem á venda, puro, em vidros e em latas, de modo a não faltar o producto no paiz, no decorrer deste semestre. O nosso cliché fixa uma parte do lote ainda nos armazens do cáes do Porto, aguardando conducção para a fabrica dos srs. Scott & Bowne.

Augmenta a crise de dormentes para a Central do Brasil

Ha varios annos, afortunados fornecedores vêm tirando a concorrencia de fornecimento de dormentes á Central do Brasil.

Os preços por elles offertados são minimos, deixando fóra do mercado todos os seus concorrentes.

Ha prazos certos e determinados para as entregas. No entretanto, estas se accumulam de um para outro anno com grande prejuizo para a Central, que está impossibilitada de extender novas linhas, duplicar outras já existentes e substituir dormentes apodrecidos que têm sido origem de não poucos desastres.

Ainda ha pouco, a Central promoveu uma concorrencia administrativa, fóra da Commissão Central de Compras.

Os mesmos fornecedores lá appareceram, tambem. Tiraram a concorrencia embora já devendo milhares de dormentes.

A Central, todavia, facultou a autros madeireiros o fornecimento, de vez que elles se sujeitem aos preços daquelles que vendem mas não entregam.

Não se comprehende, afinal, como póde uma firma, além de tudo, estrangeira — não cumprir com os contractos a que se obriga e venha ainda dar preço padrão para fornecimento á Central.

Ahi está um caso que merece attento exame por parte do dr. Waldemar Luz, director da grande ferro-via.

Prorogado o prazo para que os elevadores sejam providos dos dispositivos de segurança

Por decreto de hontem, o prefeito Henrique Dodsworth prorogou até 1 de julho de 1939, o prazo a yue se refere o paragrapho 35 do artigo 679, do decreto municipal numero 6.000, de 1 de julho de 1937, para que todos os elevadores installados anteriormente á data do decreto 6.000, sejam providos dos dispositivos de segurança preventivos de accordo com o que se estabelece nos paragraphos 28, 29, 30, 31, 32, 35 e 34 do alludido decreto.

NÃO QUER A IMAGEM DE CHRISTO NO JURY

PORTO ALEGRE, 1 (Do correspondente) — O procurador geral do Estado em exercicio, recebeu do cidadão Victor Leivas da Silva, residente em Rio Grande, o seguinte requerimento:

"Exmo. sr. dr. procurador geral do Estado, em exercicio. — O abaixo-assignado, brasileiro nato, 2º tenente da reserva de 1ª linha do Exercito Nacional, em pleno gozo de seus direitos, amparado pelo item 10 do art. 113 da Constituição da Republica, vem, perante v. ex. protestar, como protesta, contra o acto do exmo. sr. dr. Celso Affonso Pereira, juiz de Direito da comarca de Rio Grande, permittindo a collocação da imagem do Christo Crucificado na sala do Tribunal do Jury, nesta cidade, pelos motivos que passa a expor:

a) — Ceremonia eminentemente religiosa, ao ser collocado o Christo Crucificado na sala do Tribunal do Jury, por delegados da Igreja Apostolica Romana, padres frei Caio de José e Gustavo Schmidt (jornal "Rio Grande", de 20 do corrente, junto);

b) — que, sendo um emblema religioso, conforme se vê do item acima, fére e constrange aos individuos de outras crenças que ali tenham de comparecer;

c) — que contraria o preceito constitucional do item 6 do mencionado art. 113;

d) — que, na conformidade do item 2 do supra mencionado art. 113, "Ninguem será obrigado a fazer ou deixar de fazer alguma coisa senão em virtude de lei", sente-se o signatario do presente coagido com o acto do exmo. sr. dr. juiz de Direito de Rio Grande, acima relatado, e pede a v. ex. as providencias que o caso exige.

Certo dos actos de justiça que caracterizam vossa ex.

P. J.

Rio Grande, 23 de junho de 1938. — (a.) Victor Leivas da Silva"

UMA BIBLIA AVALIADA em cerca de tres mil contos!

A BIBLIOTHECA NACIONAL E A SUA FREQUENCIA — DADOS ESTATISTICOS QUE NÃO DEPÕEM MUITO A NOSSO FAVOR... — LEMBRANDO OS LIVREIROS DO CAES DO SENA QUE NÃO ENCONTRAM IMITADORES NO BRASIL — LIVROS VARISSIMOS, QUE SERVEM DE ATTRACÇÃO TURISTICA

A Bibliotheca Nacional, dada a exigencia de um melhor apparelhamento para attender ás necessidades do publico que a frequenta, dia a dia mais selecto e numeroso, está passando por grandes reformas, não só na localização das suas multiplas secções mas, tambem, na parte propriamente technica. Ultimados esses importantes melhoramentos, a Bibliotheca estará á altura de suas similares européas e americanas, satisfazendo o seu elevado objectivo intellectual.

Infelizmente — é forçoso confessar — o nosso povo ainda não attingiu o grão de cultura necessario para comprehender e estimular as instituições dessa ordem que existem no Brasil para o gozo quasi exclusivo da elite. Tem-se como certo que o indice da grandeza de um paiz deve ser computado através as estatisticas do movimento de suas bibliothecas e da circulação de seus jornaes.

Nas grandes capitaes do mundo, as livrarias publicas funccionam quasi ininterruptamente e um commercio tradicional de "belchior" de literatura funcciona em plena rua, supprindo as necessidades culturaes dos que não podem adquirir as edições novas que apparecem aos milhares. Os livreiros dos cáes de Paris e os ambulantes de Londres, Nova York, Berlim e outras cidades, são exemplos do interesse popular pelas coisas do espirito.

..E no Rio de Janeiro?

Quaes os meios de adquirir conhecimentos?

DOMINIO DA LITERATURA AMENA

Temos, certamente grande numero de livrarias, editores e os chamados "sebos". Entretanto, a crise do papel e a alta do cambio não permittem a venda de livros por preços ao alcance de qualquer bolsa. Mesmo nos belchiores escasseiam as bôas obras em taes condições.

Resta, pois, ao carioca, a sala de leitura da Bibliotheca Nacional, onde ha de tudo para todos os gostos e gratuitamente, o que é principal ...

O dr. Luna Freire, secretario daquelle departamento educacional, a quem procuramos para colher algumas informações sobre o assumpto, mostrou-se satisfeito com a proxima terminação das obras ali realizadas e que —disse-nos — permittirá o desenvolvimento dos serviços conforme já accentuámos.

— Quanto á frequencia — proseguiu, respondendo á nossa pergunta — é das mais animadoras. Progressivamente, vamos registrando um augmento no numero de leitores.

E nos apresentou a um funccionario encarregado do serviço de fichario, que gentilmente nos prestou outros informes, fornecendo-nos estatisticas completas do movimento da Bibliotheca. Tomamos um desses boletins (o do mez passado) e verificamos, confrontando-o com outros, a veracidade da informação: de facto cresce o numero de consulentes. Mas, que qualidade de leitura merece a preferencia dos frequentadores da Bibliotheca? No mez referido, num total de 12.479 obras impressas manuseadas, 2.131 foram de literatura, da qual 1.179 brasileira.

Perguntamos ao nosso interlocutor a especie de literatura mais procurada:

— Lêem de tudo. Os mais cultos, geralmente, preferem a literatura franceza no original. A grande maioria, lê obras amenas ou traducções de autores celebres do genero romance. Afóra esses, contamos com uma enorme frequencia de estudantes que procuram livros ditacticos para consultas sucessivas.

Um aspecto da sala de leitura publica da Bibliotheca Nacional, onde se confundem estudantes, scientistas e simples apreciadores de bons romances.

DUZENTOS E OITENTA E QUATRO LEITORES POR DIA, EM MEDIA

No relatorio do movimento de Maio colhemos, ainda, os seguintes numeros: entre as obras consultadas, as de sciencia medica figuram 1.502 vezes e as de Direito 1.189, o que aliás, pouco representa para essa "terra dos doutores e bachareis"...

Os compendios de physica e chimica foram manuseados 1.016 vezes, mantendo o record sobre os outros ramos de sciencia; os trabalhos de mathematica, cartographia, etc., apresentam um quociente irrisorio. Quanto ás linguas, em francez houve 1.831 consultas, hespanhol 193 e dahi para baixo em relação aos outros idiomas, até o latim, figurando na lista com o numero 13. Os consulentes da lingua portuguesa, foram, naturalmente, os mais numerosos: 10.018.

Leram, os frequentadores da Bibliotheca Nacional, durante Maio passado, 19.961 periodicos, 11.576 manuscriptos e 12.479 obras impressas. Estas, em média, diaria, alcançaram somente a cifra de 1940.

E, para edificação geral, aqui temos o numero exacto de consultantes nos 27 dias uteis daquelle periodo: 7.101 — apenas 284 em média diaria, para uma população de quasi 2 milhões...

UMA BIBLIA AVALIADA EM TRES MIL CONTOS!

No decorrer da palestra que mantivemos com o dr. Luna Freire, o secretario da Bibliotheca Nacional referiu-se ao facto de varios turistas, de passagem pelo Rio, visitarem a Bibliotheca para examinar livros rarissimos que ahi existem. Mostramos curiosidade em conhecer essas obras e o dr. Luna Freire nos apresentou, então, ao dr. Emanuel Gaudie Ley, chefe da secção de impressos e encarregado de zelar pelos preciosos alfarrabios, que nos franqueou a visita ao local em que se encontram.

Explicando-nos o cuidado requerido para a conservação de taes obras, o dr. Gaudie Ley declarou, ainda, ter a maxima cautela ao entregal-as á consulta, que só é feita em condições muito especiaes, em sala reservada e sob vigilancia dos funccionarios. Entre essas raridades, uma está avaliada em cerca de tres mil contos!

Trata-se de uma Biblia, texto latino, impressa sobre pergaminho, em dois grandes volumes, e editada em Moguncia, no anno de 1462, pelos socios de Guttemberg. Na Bibliotheca Nacional existem dois eqemplares dessa Biblia, de que existem somente 30 a 40 em todo o mundo. Entretanto, os exemplares nossos, são os unicos completos e um delles — o que está avaliado em cerca de tres mil contos — goza de renome universal, sob a denominação de "Coustard". É que, pregado á capa de pergaminho do 2º. volume, ha um recibo de venda, passado em Paris, no anno de 1470 (por conseguinte oito annos após a impressão) assignado por Herman — da Allemanha — representante dos editores — vendendo-o a Guilhermo de Tourneville — arcipreste de Angers.

— Este exemplar, disse-nos o dr. Gaudie Ley, pertence á serie das primeiras datadas e deve ser a quarta impressa. Seus editores foram Johann Frust e Peter Schoeffer, continuadores immédiatos de Guttemberg.

— E como veio parar essa raridade do seculo XV na Bibliotheca Nacional?

— Veio para o Brasil na livraria de D. João VI e passou a fazer parte da bibliotheca dos nossos imperantes. Segundo está apurado, o arcipreste de Angers vendeu-o ao seu compatriota Coustard de Paris, cujo "ex-libris" está colado no verso do frontispicio. Dahi o nome pelo qual é conhecido o exemplar. Não sabemos, porém, como foi parar ás mãos de D. João VI.

No primeiro plano, a Biblia rarissima, avaliada em tres mil contos. A' direita, fechado, o "Code des Français", que pertenceu a Napoleão. Os outros doi slivros são o "Stultifera Navis", de 1497 e a Historia do Dominio Hollandez, de 1647

PERTENCEU A NAPOLEÃO

Outro livro rarissimo, existente na Bibliotheca Nacional, é um volume do "Code des Français" — edição do anno XII — (1804) de L'imprimerie de la Republique — édition originale e seule officiele.

Esta obra está encadernada em couro com a declaração: Bibliothéque de la Malmaison que pertenceu a Napoleão Bonaparte. Foi, tambem, da livraria de D. Pedro II, tendo na capa o ex-libris de D. Maria Theresa Christina.

Ainda examinamos outros exemplares rarissimos, em companhia do chefe da secção de impressos. Entre elles, merece destaque um volume do "Stultiphera Navis", (o barco dos loucos) poema satirico allemão de Sebastião Brant, editado em Basiléa no anno de 1497, no qual já se encontra uma referencia á bibliomania; um exemplar da carta de Colombo aos reis de Hespanha sobre o Descobrimento (4 paginas, texto latino, edição de 1493, de Veneza); um folheto anonymo do anno 1508, intitulado "Gazeta do Brasil" e que é uma das primeiras noticias acerca do nosso paiz; um exemplar de grande valor da "arte de gramatica da lingua mais usada na costa do Brasil, do Padre José Anchieta (Coimbra — 1595); um exemplar da 1ª. edição dos Lusiadas, tres exemplares da 1ª. edição da "Marilia de Dyrceu"; um exemplar da obra de Herodoto, da celebre edição Princips, de Veneza (1502) e muitos outros livros que lembram aos homens da nossa época os vultos que construiram, através as idades, o patrimonio de cultura, de arte, que é, sem duvida, a melhor justificativa de nossa existencia sobre a terra.

SÓ SINTO NÃO TER COMPRADO UM RADIO G.E. HA MAIS TEMPO!

GENERAL ELECTRIC

O NOME UNIVERSAL DO RADIO SEM RIVAL

O novo cathedratico da Escola Nacional de Bellas Artes

Uma figura brilhante da nova geração intellectual

Está nomeado lente cathedratico de Theoria e Philosophia da Architectura na Escola Nacional de Bellas Artes da Universidade do Brasil o engenheiro architecto dr. Wladimir Alves de Souza.

Muito moço, já tem, entretanto, o dr. Wladimir Alves de Souza magnifico renome como artista e como technico, sendo incontestavelmente pelo talento, pela cultura, pela capacidade demonstrada, um dos maiores valores da nova geração intellectual do paiz.

Formado pla Escola Nacional de Bellas Artes em 1930, quando mereceu a grande Medalha de Ouro, conquistou em 1931 o Premio Caminhoá de viagem á Europa, tendo visitado em excursão de estudos a França, onde residira em criança e fizéra o seu primeiro aprendizado, a Belgica e Allemanha.

De volta ao Brasil, entregou-se á vida profissional, em que a sua competencia, em trabalhos numerosos, se tem affirmado brilhantemente.

Verdadeiro artista, com qualidades raras de elegancia, de originalidade, de gosto, de belleza no desenho e na composição, creador de projectos admiraveis, é um architecto do seu tempo, mas com o preciso equilibrio e o exacto discernimento que o libertam dos exaggeros e das excentricidades de innovações absurdas em materia architectonica.

Sua formação esthetica apparelhou-se com uma cultura literaria extensa e systematizada, o que sobremodo singulariza em nossos circulos profissionaes a personalidade do joven compatriota, a quem uma irradiante sympathia pessoal ainda mais realça as qualidades e o valor.

Associado ao seu collega Enéas Silva, o architecto Wladimir Alves de Souza alcançou o primeiro logar no concurso de projectos aberto em 1936 para o novo edificio do Ministerio da Fazenda.

CASA SOUZA

350$

Dormitorio fantasia para casal com espelho bisauté, 4 peças. Remette-se para o interior mediante ordens de pagamento, 153, Frei Caneca, 155.

CAFE' AMORIM

Sempre o Melhor

Sempre o Mesmo

Em todos os bons Armazens. Torrefacção, telephone: 42-2228

A LEITURA

É UMA DAS POUCAS DISTRACÇOES QUE LHE RESTAM!

Alquebrada por longos annos de vida, a Vóvó já quasi não sáe de casa.

E, quando não está deliciando aos netinhos com a "obrigação" de uma historia "bem comprida", é na leitura dos bons livros que encontra um dos raros prazeres de sua velhice

Nessa edade, mais do que nunca, seus olhos cançados, proporcionando-lhes bôa luz e, assim, conforto e bem estar aos seus ultimos dias

Banco do Commercio e Industria do Rio de Janeiro

RUA DA ALFANDEGA, 30 — TEL.: 23-3357

Capital . . . . 5.000:000$

Fundo de reserva . . . . . . 600:000$

FAZ TODAS AS OPERAÇÕES BANCARIAS

Descontos
Depositos «ás melhores taxas»

Não é uma simples loção ocular!

É um medicamento com acção therapeutica, indicado nas seguintes

MOLESTIAS DOS OLHOS

CONJUNCTIVITES:

- Catarrhaes
- Sub-Agudas
- Agudas
- Chronicas

Collyrio
MOURA BRASIL
LABORATORIOS MOURA BRASIL

MEIO SECULO DE ESPECIALISACAO EM OPHTALMOLOGIA

Um grande acontecimento na Praça Tiradentes

A REABERTURA, ANTE-HONTEM, DA "CAMISARIA PROGRESSO"

O Rio de Janeiro, como todas as grandes cidades, tambem conta, nos annaes da sua historia, a historia particular de suas grandes avenidas, de suas ruas mais populares e dos estabelecimentos commerciaes, evoluindo parallelamente á grande metropole sul-americana.

Todas as vezes que os registros da imprensa carioca assignalam a passagem de uma data memoravel para qualquer de nossos grandes estabelecimentos, data que se conta, muitas vezes, por algumas dezenas de annos, forçoso é registrar concomitantemente a capacidade organizadora, commercial e financeira do seu fundador e chefe. Está neste caso a "Camisaria Progresso", que ante-hontem reabriu as suas portas ao publico, para a grande venda especial commemorativa do seu 40º anniversario. Devem estar satisfeitos os dirigentes daquella grande casa, uma das maiores da praça, tal a affluencia de amigos e clientes que fizeram questão de comparecer ao grande certamen.

O nosso "cliché" fixa um aspecto do seu salão de vendas, na tarde de hontem, numa hora em que o photographo conseguiu espaço para armar a machina. Ao sr. Augusto de Castro Lopes Brandão e a todos os seus esforçados collaboradores, notadamente aos socios Augusto Brandão Filho e Arthur Dias Brandão, que assumiram a gerencia na ausencia do socio Carlos Brandão, as nossas vivas felicitações pelo successo de ante-hontem, que de certo se prolongará ainda por alguns dias.

Os trabalhos do Congresso do Instituto de Geographia e Estatistica

Sua installação e os debates realizados

Prosseguem animados os trabalhos da Assembléa Geral dos Conselhos do Instituto Brasileiro de Geographia e Estatistica, cuja installação verificou-se, ante-hontem, no edificio do Sylogeu Brasileiro, sob a presidencia do embaixador José Carlos de Macedo Soares.

As reuniões ordinarias estão sendo effectuadas na séde daquella instituição, no edificio de "A Noite", 11º andar. Em virtude da ausencia do sr. Macedo Soares, foi acclamado para dirigir os trabalhos o sr. Eusebio de Oliveira, director do serviço mineralogico do Ministerio da Agricultura.

Em torno das materias constantes do expediente, travaram-se, na sessão de hontem, animados debates. A assembléa do Conselho Nacional de Geographia escolheu suas commissões de finanças, coordenação e redacção. Tambem o Conselho de Estatistica elegeu os membros das respectivas commissões de orçamentos, organização technica e redacção final.

O DIA DO PESCADOR

As solemnidaes de hoje, em homenagem a São Pedro

A Confederação Geral dos Pescadores do Brasil, em homenagem a S. Pedro, seu excelso padroeiro, fará realizar hoje innumeras festividades, em continuação ao programma hontem iniciado. Dessas, destacar-se-á a procissão maritima, ás 8.30 horas, com a marcha de uma milha horaria, partindo para a doca do Entreposto Federal da Pesca, para onde foi transportada hontem a imagem de S. Pedro.

Formarão nesse desfile barco-automoveis, yachts de pesca, flotilhas, embarcações de diversas associações maritimas, canôas, lanchas, etc.

PETROLEO NO BRASIL

Os grandes lucros do petroleo só cabem aos que subscrevem acções

Subscreva emquanto é tempo 50$000 cada uma, em prestações

COMPANHIA PETROLIFERA COPEBA S/A.

Avenida Rio Branco, 50 — 23-4170 —

IMPORTANTES MELHORAMENTOS NO HOSPITAL CENTRAL DA MARINHA

O commandante Adalberto Landim, representando o ministro da Marinha inaugurou tres novos pavimentos

O commandante Adalberto Landim, chefe do gabinete e representante do ministro da Marinha, inaugurou, hontem, no Hospital Central da Marinha, tres pavimentos, construidos recentemente, para ampliar os serviços com installações adequadas. Recebido pelo director, medicos e internos do Hospital, ás 11 horas, o commandante Landim, logo após á troca de cumprimentos, dirigiu-se para o primeiro pavilhão, ali inaugurando a sala para os medicos de serviço, com um excellente vestiario, sala para exames, banheiros e demais apparelhamentos.

Em seguida rumou para o segundo pavimento, onde tambem inaugurou o departamento de physiotherapia, organização considerada a mais completa e moderna da America do Sul, indo, por fim, ao terceiro pavimento, em cujo local inaugurou a enfermaria para os officiaes da activa, com amplos e luxuosos apartamentos e respectivo refeitorio, melhoramentos estes que virão concorrer para maior efficiencia do Hospital.

Dali seguiu o commandante Adalberto Landim para o gabinete do director, onde assistiu á posse do capitão de mar e guerra Ranulpho Sampaio, no respectivo cargo, o qual foi transmittido pelo official de igual patente e do mesmo quadro, Tosta da Silva.

O novo director, no acto da sua posse, pronunciou um discurso, discorrendo sobre organizações hospitalares e solicitando a collaboração dos medicos que ali servem, terminando por agradecer a confiança do ministro da Marinha, nomeando-o para aquella investidura.

Terminado o acto de posse do novo director, foram inaugurados no seu gabinete os retratos do presidente da Republica e do ministro da Marinha, falando, por essa occasião o commandante Landim.

Assistiram a todos os actos, acima mencionados os almirantes chefes do Estado-Maior, directores da Saude Naval, da directoria de Fazenda, o commandante em chefe da divisão de cruzadores e varios outros officiaes ajudantes de ordens e do corpo clinico do Hospital.

NOTICIAS DA CENTRAL DO BRASIL

ARCHIVAMENTO DE PROCESSO — De accordo com a resolução do Conselho Nacional do Trabalho, foi mandado archivar o processo em que o funccionario da Central do Brasil, Carlos Furtado Braga pede transferencia de logar.

CLASSIFICAÇÃO — A escripturaria da classe "F", Hortensia Brunet Zaluar foi classificada na 1.ª Divisão e nomeada por decreto de 3 de junho proximo passado.

AUTORIZAÇÕES — O sr. Waldemar Luz, director da Central do Brasil, autorizou a construcção de casas nos terrenos da Estrada pelos funccionarios Antonio Estevam, Antonio Gonçalves Eugenio Ferreira dos Santos, Manoel Lucio de Oliveira, Flodoaldo Portugal e Raphael Corrêa de Lima.

APOSENTADORIA — Foi aposentado no cargo de conductor de trem, o funccionario Manoel Proença dos Santos. Tambem foi aposentado no cargo de agente, Antonio Gonçalves Maranduba.

DESCARRILAMENTO — Pela manhã de hontem, a locomotiva 312, descarrilou proximo á estação Demetrio Ribeiro, não causando no emtanto, accidente pessoal.

Designações e dispensas na Marinha

O almirante Guilhem resolveu designar, hontem, para as funcções de instructores dos cursos de especialização de Medicina de Aviação, o capitão de corveta medico, Manoel Ferreira Mendes, neuro-psychiatria e os capitães tenentes medicos, Edgard Barroso Tostes e Benjamin Ferreira Bastos, respectivamente oto-rhino-laryngologia e ophtalmologia especializadas á aviação e physiologia da altitude. No mesmo despacho o titular da Marinha dispensou das funcções de chefe do Serviço de Prompto Naval, o capitão de mar e guerra medico, dr. Ranulpho Sampaio.

Casimiras

SÓ UMA CASA:

Metro de Ouro

159, R. ROSARIO, 159

CAFE' AMORIM

Sempre o Melhor
Sempre o Mesmo

Em todos os bons Armazens
Torrefacção, telephone: 42-2228

Um "ock-tail" offerecido Um "cock-tail" offerecido á imprensa pelo representante da Parahyba

O sr. Salviano Leite, representante do governo da Parahyba junto aos poderes centraes, reuniu, no Palace Hotel, numeroso grupo de jornalistas aos quaes fez uma exposição circumstanciada das realizações da actual administração daquelle Estado, durante um "cock-tail", que lhes offereceu. Usaram da palavra, em rapidos improvisos, os srs. Salviano Leite, e o nosso confrade Augusto Pamplona, agradecendo em nome dos collegas a homenagem. Na occasião foram distribuidos aos presentes artisticos albuns, illustrados com photographias das obras realizadas na administração do sr. Argemiro Figueiredo no referido Estado.

Espancada, deu á luz um filho morto

Hontem, á noite, compareceu á delegacia da capital fluminense, Almirio Gomes, morador no Alto do Atalaya, em Santa Rosa, que se queixou ao commissario Pothier, de ter sido sua filha, Amelia Maria da Conceição, espancada pelo amante Albertino José dos Santos, empregado e morador numa chacara de verduras do Viradouro, tendo, em consequencia do espancamento, ao que suppõe, dado á luz uma criança morta.

O facto foi registrado na delegacia da capital para os devidos effeitos.

THEATRO MUNICIPAL

CONCESSIONARIA: S. A. THEATRO BRASILEIRO

Telephone da bilheteria: 42-3103

GRANDE TEMPORADA LYRICA OFFICIAL DE 1938

Assignaturas para 16 recitas nocturnas

Na bilheteria do theatro (lado da Avenida) está aberta,

Das 10 horas em deante, a assiignatura para DEZESEIS RECITAS NOCTURNAS (tres por semana), COM DEZESEIS OPERAS DIFFERENTES escolhidas entre os do repertorio annexo, aos seguintes preços para as dezeseis récitas: (Sello á parte)

FRIZAS, 7:509$000 (sello 960$) — CAMAROTES, 7:509$000 (sello 960$) — POLTRONAS, 1:248$000 (sello 160$) — BALCAO NOBRE A e B, 1:248$000 (sello 160$) — BALCAO NOBRE C e D [illegible]6$000 (sello 128$) — BALCAO NOBRE, outras filas, 869$000 (sello 112$) — BALCAO SIMPLES, A, B e V, 869$000 (sello 112$) — BALCAO SIMPLES, outras filas, 599$000 (sello 80$) — GALERIAS A e B, 449$000 (sello 64$) — GALERIAS, outras filas, 360$000 (sello 48$).

CONDIÇÕES DE PAGAMENTO — 50 % no acto da inscripção os restantes 50 % dez dias antes da estréa da companhia.

PREFERENCIA PARA OS SRS. ASSIGNANTES DA TEMPORADA LYRICA OFFICIAL DO ANNO PASSADO (1937)

Os srs. assignantes da Temporada Lyrica Official do anno passado (1937) têm preferencia ás suas localidades é o proximo Sabbado, 9 do corrente, ás 17 horas.

De 11 de julho em diante serão postas á disposição dos novos pretendentes, inscriptos no livro da Secretaria do Theatro, as restantes localidades que ficarem vagas.

DE ORDEM DA PREFEITURA será exigida, quando necessaria, a prova de identidade dos portadores dos cartões da assignatura anterior, para eliminação dos assignantes fallecidos ou ausentes.

Inscripção de novos assignantes para localidades vagas

Na secretaria do theatro, diariamente, até 9 de julho, (das 11 ás 16 horas) se fará a inscripção dos novos pretendentes ás localidades que possam ficar vagas.

ESTRÉA — NA 1.ª SEMANA DE AGOSTO

Maestros Concertadores e Directores de Orchestras

TULIO SERAFIM
HENRI RABAUD — LOUIS MASSON — EDOARDO DE GUARNIERI — MARIO ROSSINI

OUTROS MAESTROS:
ARMANDO BELARDI — JOSE' TORRE

MAESTROS SUBSTITUTOS
ROLPH HIRSCHMANN — RAUL PIZZARONI
Maestro de côros: SANTIAGO GUERRA — Regisseur: MARIO GIROTTI — Choreographa: MARIA OLENEWA

ELENCO ARTISTICO (POR ORDEM ALPHABETICA)

SOPRANOS:
VERA AMERIGHI — JULIETA AZEVEDO — RINA DE FERRARI — LINA PAGLIUGHI — LILY PONS — FRANÇA SOMIGLI
MEIOS-SOPRANOS: GIOCONDA COPELLI — NINI GIANI

TENORES:
LUIGI FORT — FREDERICO IAGEL — DOMENICO MASTRONARDI — A SALVAREZZA — GEORGES THILL
UMBERTO TODDI BROCCHI

BARYTONOS:
CARLO GALEFFI — JOAQUIM VILLA

BAIXOS:
ALBINO MARONE — ANDREA MONGELLI — L. SERGENTI

COMPRIMARIOS:
ROMEO BOSCACCI — C. GUICHANDUT — LOUISE MELCHIORRE — S. POL

QUADRO FRANCEZ:
Tenor: MICHELET — Barytono: ANDRE' GAUDIN — Baixo: CLAUDE GOT
Sopranos: LUCIENNE TRAGIN, SOLANGE RENAUX — Meio soprano: ILKA POPOVA

QUADRO NACIONAL:
HELOISA DE ALBUQUERQUE — ALAYDE BRIANI — VIOLETTA COELHO NETTO DE FREITAS — IRACEMA FOLLADOR — ADJALDINA FONTENELLE — JULITA FONSECA — LYGIA GOMES PEREIRA — GERMANA DE LUCENA — NANITA LUTZ — MARIA NAZARETH DE AURELINO LEAL — THEA VITULLI — BRUNO MAGNAVITA — ROBERTO MIRANDA — JOSE' PERROTTA — SYLVIO VIEIRA

Ponto: LUIGI BELLOBONO
Director de scena: CARLO MARCHESE
Chefe de Machinaria: FRANCISCO MORAL
Chefe de electricistas: ALFREDO DE CARVALHO

Grande Orchestra — Massa Coral — Corpo de Baile
Dos Corpos Estaveis do Theatro Municipal

REPERTORIO

Mefistofeles DE BOITO — Aida / Norma DE VERDI-DE BELLINI — Gioconda DE PONCHIELLI
Traviata DE VERDI — Barbieri Di Siviglia DE ROSSINI — Carmen DE BIZET
André Cheniel DE GIORDANO — Manon Lescaut DE PUCCINI — Rigoletto DE VERDI
Pescatori Di Perli DE BIZET — Mosé DE ROSSINI — Piccolo Marat DE MASCAGNI
Guarany DE C. GOMES — Lucia de Lammermoor DE DONIZZETTI — Schiavo DE C. GOMES
Bohême DE PUCCINI — Mme. Butterfly DE PUCCINI — Tosca DE PUCCINI
Werther DE MASSENET — Elisir D'Amore DE DONIZZETTI — Conti D'Hoffmann DE OFFEMBACH
Marouf DE RABAUD
Pelleas Et Melisande DEBUSSY

OPERAS NOVAS PARA O RIO

Ginevra Degli Almieri DE PERAGALLO — Monacella Della Fontana DE MULE'
Arlesiana DE CILEA — Rolande Et Le Mauvais Garçon DE RABAUD

Operas a serem cantadas pelo Quadro Francez
Conti D'Hoffmann — Marouf — Werther — Pelleas Et Melisande — Rolande Et Le Mauvais Garçon

SYSTEMA KOSMOS

PROPORCIONA A CASA PROPRIA A PRESTAÇÕES MEDIANTE SORTEIOS, EM QUALQUER RUA, EM QUALQUER BAIRRO, EM QUALQUER CIDADE, EM QUALQUER ESTADO

Peçam prospectos

Companhia Immobiliaria Kosmos

87 — RUA DO OUVIDOR — 87

Resultado do 386.º sorteio, realizado em 2 de JULHO de 1938

PLANO N.º 2

Numero Sorteado 752

O proximo sorteio terá logar no sabbado, 9 de JULHO de 1938

O FISCAL DO GOVERNO
Armenio Cruz.

Fugindo á bajulação...

Ricardo PINTO

Os jornaes publicaram noutro dia a seguinte nota fornecida directamente pelo gabinete do prefeito:

"Como se ausentará da cidade, no dia 3 de julho proximo vindouro, o prefeito Henrique Dodsworth, agradecendo, declina de todas as demonstrações de apreço com que pretendem homenageal-o amigos e auxiliares, por motivo da passagem do primeiro anniversario da sua administração".

Estavam preparadas para hoje, aquellas "demonstrações de apreço". Provavelmente as charangas já afinavam os "dobrados" e a discurseira encomiastica recebia os ultimos retoques, quando foi annunciada a louvavel intenção do indigitado homenageado. Aliás, o sr. Henrique Dodsworth não se limitou a declinar, agradecendo, da festança organizada. Para evitar os recalcitrantes, sempre numerosos, informou logo que se ausentaria da cidade. E fugiu mesmo para longe, com verdadeiro terror da bajulação. O caso não tem, é claro, importancia alguma. Nem teve, por signal, qualquer repercussão. Serve, todavia, para demonstrar que os homem realmente intelligentes são impermeaveis á lisonja rasteira, por um lado; pelo outro, que estão afinal desmoralizadas essas manifestações convencionaes, feitas a todos os administradores. E' preciso que todos comprehendam que as apprehensões da hora presente exigem, de todos, mais sinceridade. Passou, completamente, a época das "manifestações de apreço", preparadas nós sabemos como e com que objectivo. O abuso acabou por desvendar os segredos dessa especie nacionalissima de homenagens. E ficamos sabendo, assim, que, quando julgava periclitante o proprio prestigio, o cidadão poderoso mandava chamar o especialista de sua confiança e fazia a encommenda:

— Preciso urgentemente de uma manifestação, com muito povo, muita musica e oradores escolhidos. Arranje isso.

— Quando é o seu anniversario, doutor?

— Está muito longe ainda. Esse pretexto não serve, portanto. Temos de encontrar outro. Seja qual fôr...

— Espere... Ha quantos annos foi nomeado?

— Já fez quatro, no mez passado.

— Então está difficil...

— Puxe pela imaginação, meu caro. Preciso dessa manifestação, mesmo sem pretexto nenhum. O coronel Praxedes recebeu uma, ante-hontem. Quero outra, melhor ainda. E com muito discurso, heim. Veja se consegue o Bricio Filho...

— O diabo é o pretexto... Anniversario, não pode ser... Diga uma coisa: o senhor não soffreu um accidente de automovel, recentemente?

— Que tem isso?

— E' o pretexto, doutor! Olhe o programma: ás dez horas, missa solemne, em acção de graças, por ter escapado illeso; á tarde, manifestação de regosijo dos amigos e correligionarios e á noite, recepção em casa, com farta distribuição de cerveja aos convidados. Que tal?

— Optimo! Mas... quanto ás despesas... não acha que a missa vae encarecer muito?... Pode-se dispensar a missa...

— Bem, a missa é um detalhe. Um detalhe de bom gosto. E pouco commum. Entretanto, o principal é a manifestação publica. Quantas pessoas quer? Duas mil e quinhentas, tres mil, não? Perfeitamente. E os oradores? O Bricio não é facil arranjar. E' um sujeito cheio de pontos de vista, só faz o elogio de quem conhece realmente. Ha o Cavaco, não serve?

— A organização technica não me interessa. Proceda como achar mais acertado. Quero saber é o preço.

— O preço... Tres mil pessoas, dois oradores, pelo menos... mais a missa solemne... Creio que vinte contos chegam...

— Vou falar com os amigos...

O prefeito Henrique Dodsworth, desertando, no dia de hoje, descoroçoou os bajuladores, que já montavam a farça invariavel de uma "manifestação de apreço". E ao mesmo tempo applicou um ponta-pé exemplar nessa praxe ridicula e desfrutavel, tão do agrado dos mediocres victoriosos. Merece applausos, portanto.

SEGUNDA SECÇÃO — Rio, Domingo, 3 de Julho de 1938

Queria eliminar toda a familia

NOVOS DETALHES SOBRE A TRAGEDIA DE HONTEM NO MEYER

A dolorosa occorrencia de hontem, no Meyer, de que demos noticia em edição anterior, teve seu inicio ha bem poucos mezes. O es-

O agronomo Leocadio Fonseca Camargo da Silva

tado de saude do engenheiro agronomo Leocadio Fonseca Camargo da Silva, autor principal do lamentavel acontecimento, era perfeitamente bom. Leocadio era um homem vigoroso e forte, não tendo necessitado antes de procurar os serviços profissionaes da medicina.

Trabalhava durante quasi todo o dia e sempre se mostrava bem disposto. Nem mesmo as suas actividades exhaustivas lhe prejudicavam a saude. Era funccionario do Serviço da Producção Vegetal do Ministerio da Agricultura, onde desempenhava o cargo de assistente technico. Além disso, trabalhava em sua residencia e se dedicava a estudos que se prolongavam até altas horas da noite. Para arrancal-o desses estudos eram muitas vezes necessarios os cuidados e a insistencia de sua esposa D. Maria Fonseca de Camargo.

Mas, de alguns mezes para cá, a situação mudou. O engenheiro começou a sentir-se presa de constante agitação nervosa. Elle mesmo chegou a reconhecer que era precario o seu estado de saude.

Communicando o advento da estranha molestia ao seu sogro, sr. Alfredo de Souza Monteiro, que reside com sua esposa, D. Adelaide Monteiro, á rua Miguel Calmon, 34. O sr. Monteiro tel-o-ia aconselhado a procurar um medico. Assim é que, pela primeira vez, Leocadio dirigiu-se ao consultorio do dr. Henrique Roxo. O conhecido psychiatra receitou-lhe injecções, que o proprio sr. Monteiro applicou no seu genro. O mal, entretanto, não se attenuou. Pelo contrario, com o tempo, foi progredindo.

Nos seus accessos mais violentos, o agronomo dizia sempre ao seu sogro que ia ficar louco, baseando suas suspeitas no facto de ter o mesmo acontecido a dois irmãos seus. O engenheiro lembrava, então, o caso doloroso occorrido com o advogado dr. Roberto Camargo, seu irmão. O dr. Roberto fizera um curso brilhante de Direito, sendo designado pelos seus collegas de turma para fazer o discurso de formatura, findo o qual enlouqueceu subitamente. Outro irmão de Leocadio, tambem engenheiro, soffre das faculdades mentaes, estando internado em um sanatorio.

Contribuiu para aggravar o estado do agronomo o conhecimento da noticia da morte do dr. Roberto, occorrida ha tres dias. Voltou a falar ao sr. Monteiro na tendencia que sua familia tinha para a loucura, dizendo que elle estava bem proximo de ter o mesmo destino dos seus irmãos.

O sogro procurou demovel-o daquella idéa fixa, mas Leocadio, após ouvir as palavras amigas do sr. Monteiro, tinha apenas alguns momentos de calma.

A felicidade, que sempre existiu na casa da rua Paraguay, parecia ter fugido dali. A enfermidade do chefe da familia punha todos numa situação dolorosa. D. Maria se desdobrava em cuidados com o esposo, procurando distrahil-o, toda vez que o via atacado dos terriveis accessos nervosos.

Seguindo os conselhos dos seus parentes, Leocadio pediu 10 dias de férias a que tinha direito na repartição. Mas, durante os dias de descanso, o agronomo, habituado a estar sempre em actividade, recolhia-se ao seu quarto e punha-se a estudar. D. Maria ia tiral-o frequentemente das suas occupações, mas, apenas ella se descuidava, Leocadio voltava para o quarto.

O dia de ante-hontem foi para elle cheio de soffrimentos. Sentindo a gravidade do seu estado, Dona Maria levou-o ao Posto de Assistencia do Meyer, ás primeiras horas da noite, entregando-o aos cui-

Leticia, a filhinha do casal, tambem alvejada

D. Maria Monteiro da Fonseca

dados do dr. Mario Luiz Piragibe, chefe dos medicos de plantão. Foi applicada uma sangria no enfermo e o agronomo se sentiu melhor. Mas, ao chegar á residencia, voltou a manifestar os accessos anteriores. Sua esposa conseguiu acalmal-o, mandando que elle fosse para a sua secretaria. O agronomo ficou ali a lêr um livro sobre espiritismo. Aos primeiros minutos de hontem, foi presa de nova agitação nervosa. Allucinado, tirou de dentro da gaveta da secretaria um revólver e começou a atirar a principio contra sua esposa, depois contra sua sogra e afinal contra a propria filha, Leticia, que acabava de acordar com os estampidos da arma. Em seguida, como o revólver tivesse toda a carga deflagrada, remuniciou-o e, virando-o contra o proprio ouvido direito, desfechou dois tiros, cahindo para morrer instantes depois.

O enterro do mallogrado agronomo realizou-se hontem, ás 17 horas, no cemiterio de S. Francisco Xavier, sahindo o feretro do necroterio do Instituto Medico Legal, onde o cadaver fôra autopsiado.

O ESTADO DOS SOBREVIVENTES

O estado de d. Maria, de sua filha bem como o de sua mãe é ainda grave e não apresentava alteração até as primeiras horas de hoje. Acham-se todas ainda internadas no Hospital de Prompto Soccorro, sob os cuidados dos medicos ali de serviço.

Mais uma victoria de Schmeling

O MASTODONTE ALLEMÃO AINDA QUER VOLTAR AOS ESTADOS UNIDOS

VELHA YORK, 2 (Do correspondente especial) — O pugilista allemão Max Schmeling acaba de conquistar mauis uma fulminante victoria. No hospital, onde se achava internado, depois do encontro que teve com Joe Luois, Schmeling deu um formidavel espirro, pondo knouck-out, com a simples deslocação do ar, a um dos enfermeiros da casa de saude, que estava fraco das pernas. Logo após essa notavel victoria, Max Schmeling foi conduzido em maca especial para bordo do "Bremen", que deve zarpar, amanhã, para Hamburgo.

O empresario Mike Jacobs, que parece ser parente do Mickey Mouse, declarou que Schmeling ainda deseja voltar aos Estados Unidos, afim de enfrentar John Groggy, campeão do Oldmen Rheumatic Hospital of Chicago (Hospital dos Velhos Rheumaticos de Chicago).

As costas de Schmeling ainda estão enfaixadas por ataduras, commentando-se nas rodas pugilisticas que, se não fosse essa circumstancia, a sua victoria sobre o enfermeiro teria sido muito mais convincente.

Por isso, acredita-se que, se dentro de seis mezes, conseguir retirar as ataduras, Schmeling poderão arrebatar com reltaivo facilidade o cinturão de John Groggy, que, nesse caso, deverá sahir do ring com as calças na mão.

O CUMULO DA LOGICA

Offerecer a Leonidas um "diamante negro", encastoado em Ouro Preto.

A quadra do dia

Ha certas coisas na vida
Que dão mesmo que pensar.
Como é que um barrigudo
Póde os sapatos atar?

Tomando alturas

Uma mulherzinha baixa poderá sentir-se bem na alta sociedade?

Orgia aerea

O aviador americano Howard Hughes devia ter levantado vôo, hontem, de Nova York para Paris, cujo percurso pretende realizar em 18 horas.

Após duas horas de repouso, Hughes tenciona proseguir viagem para Moscou e por isso solicitou á administração do aeroporto de Le Bourget que tenha á sua disposição dez mil litros de gazolina, quarenta maços de cigarros, quarenta garrafas de cerveja, 20 litros de café e cinco refeições.

Para que tanta refeição?

NÃO CONFUNDIR...

... o mano Genaro com genero humano

Caixas thermicas para venda de peixes. Esta foi uma iniciativa do Ministerio da Agricultura bem recebida pela população. Mas acontece que nas feiras e nos mercados a coisa não se modificou. O peixe é collocado assim, como se vê no flagrante acima que foi apanhado no Mercado Municipal, pelo chão, exposto á poeira e aos microbios...

Com o Ministerio da Viação

645 UM ABUSO DA COMPANHIA LEOPOLDINA — Escrevem-nos:

"Ha tempos — vae isso para dois annos, se não nos falha a memoria, — a Companhia Leopoldina cuidou de alterar — para mais, já se vê — o preço das suas passagens nas linhas de Petropolis e dos suburbios. Os passageiros da cidade serrana não tiveram como appellar e passaram a pagar mais cincoenta por cento. Apenas! Mas os suburbanos, menos complacentes, protestaram, e resultou dahi um compromisso: os preços vigentes seriam mantidos, abrindo elles mão do direito ás passagens dos domingos. A combinação foi submettida á apreciação do ministro da Viação, que a approvou.

Valendo-se desse precedente, a Leopoldina agora, subrepticiamente, sem nehum aviso, sem nenhuma justificação, e naturalmente sem o consentimento da Fiscalização das Estradas de Ferro, entendeu fornecer aos seus assignantes de Petropolis o livrinho de passagens mensal sem os bilhetes correspondentes aos domingos, isto é, sem quatro ou cinco passagens, conforme o mez, o que representa na realidade um augmento de vinte ou vinte cinco mil reis nos preços das assignaturas, pelas quaes continua ella a cobrar os mesmos 150$000.

Trata-se evidentemente de um abuso e de uma extorsão, coisas com que o ministro da Viação, coronel Mendonça Lima, não ha de estar de accordo. O precedente dos suburbios não pode ser invocado, porque o preço das passagens não foi ali augmentado, ao passo que os petropolitanos soffreram um accrescimo de cincoenta por cento. Mas a Leopoldina achou pouco e atira-lhes por um processo indirecto mais 13 por cento sobre as contas.

Os assignantes petropolitanos telegrapharam ao coronel Mendonça Lima, pedindo-lhe providencias contra o abuso da Companhia, que representa para o publico uma aggravação de onus absolutamente injustificavel".

Com a Directoria de Abastecimento

646 EMERGENCIA... PARA INGLEZ VER... — No largo do Capim foi creado um açougue de emergencia. Nada mais justo nem mais louvavel, tanto mais que o mesmo annuncia preços realmente convidativos: 1$900 o kilo da carne de primeira. Queixa-se, entretanto, uma leitora, de que, indo ali comprar 3 kilos de lagarto, cobraram-lhe á razão de 2$400, preço dos demais açougues, quando os de emergencia foram justamente creados para vender mais barato...

Com a Limpeza Publica

647 DEPOIS DAS FEIRAS... — Queixam-se os moradores da rua Paulo Fernandes, na praça da Bandeira, de que, após as feiras livres que ali se realizam, são atirados os detrictos e o lixo para um terreno baldio existente naquella via publica. E ninguem póde supportar o máu cheiro e a quantidade enorme de mosquitos provenientes desse abuso...

Com a Directoria de Obres Publicas

648 COMPLETAMENTE ABANDONADA... — Os moradores da rua Tavares Belford, na estação de Engenheiro Leal, reclamam o estado de completo abandono em que se encontra aquella via publica: sem calçamento, sem luz, sem limpeza, sem nada... Matto, apenas matto, muito matto...

Com o Conselho Federal do Serviço Publico

649 CANDIDATOS PRIVILEGIADOS — Escreve-nos um leitor tecendo commentarios em torno do concurso para provimento dos cargos de dactylographos dos Ministerios. Tendo lido, numa das ultimas edições do "Diario Official", um edital de chamada dos candidatos ao referido concurso, estranhou aquelle nosso leitor que a alludida chamada não obedecesse a um numero de ordem consecutivo. Assim, por exemplo: o citado edital chamava o n.º 1 e em seguida o n.º 8, depois os ns. 13 e 16, etc. O leitor attribue esse facto a situações privilegiadas de certos candidatos... E como elle tambem é concorrente receia ser prejudicado, e com razão...

Com a Secretaria de Educação

650 A QUEIXA 472 — Ainda a respeito do quadro das guardiãs nas escolas publicas, conforme publicámos em queixa n. 472, escrevem-nos novamente:

"E' necessario que a Prefeitura amplie o quadro de guardiãs das escolas publicas. As professoras, já exhaustas de lidarem com os alumnos, em aula, são ainda obrigadas a fiscalizal-os em horas de recreio, attendel-os, procurar leval-os a casa quando doentes, deixando assim suas obrigações muitas vezes urgentes. E' preciso, pois, a nomeação de novas guardiãs, mas que sejam senhoras educadas, carinhosas para com as crianças e que tenham pelo menos o curso elementar. Serventes não poderão, de maneira alguma, desempenhar o papel de guardiãs".

Com a Caixa Economica

651 EMQUANTO OS FUNCCIONARIOS TOMAM CAFÉ... — Pedem-nos a publicação do seguinte:

"A Caixa Economica mantém agencias em diversos pontos da cidade, inclusive na rua Imperatriz Leopoldina. Nesta agencia, os funccionarios ficam palestrando e as partes nos guichets á espera de que elles acabem de conversar ou de tomar café... Acontece que não se tem a quem reclamar, pois já nos dirigimos ao director sem que este tomasse providencia nenhuma. Todavia, pedimos que seja publicada esta reclamação, pois talvez os funccionarios da agencia da Caixa Economica da rua Imperatriz Leopoldina sejam chamados ao cumprimento de seus deveres".

Utilize-se desta secção, vehiculando, por intermedio do SEU JORNAL, as suas queixas e reclamações. Telephone para 42-2910, ramal 12, a partir das 16 horas, e será attendido com o maximo prazer.

Renove suas reclamações sempre que, dentro de quinze dias após a sua publicidade nesta secção, não tenham sido attendidas pelas autoridades competentes.

Para maior facilidade, o leitor, quando repetir uma reclamação, deverá alludir ao numero de ordem com que a mesma já tenha sido publicada.

Agua molle em pedra dura...

Para todas as molestias os "Labs. Raul Leite" fabricam medicamentos de maxima efficiencia. Procure conhecel-os nas bôas pharmacias

PRODUCTO 666 LIQUIDO ANTI-FEBRIL
Corta IMPALUDISMO EM 3 DIAS
RESFRIADOS EM 1 DIA

Terminado o inquerito sobre o assalto ao Palacio Guanabara

OS AUTOS FORAM CONCLUSOS AO TRIBUNAL DE SEGURANÇA, COM PEDIDO DE PRISÃO PREVENTIVA PARA OS PRINCIPAES ACCUSADOS

O delegado incumbido de presidir ao inquerito sobre o assalto ao Palacio Guanabara deu por terminado o seu trabalho, entregando-o ao chefe de Policia, para ser remettido ao Tribunal de Segurança, para os devidos fins.

O relatorio é uma peça longa e termina assim:

"Diante do exposto verifica-se, salvo melhor juizo, terem incorrido os accusados Severo Fournier, Julio Barbosa do Nascimento e Manoel Pereira Lima, nas penas do art. 1.º combinado com o art. 49 da Lei n. 38 de abril de 1935 e art. 11 da Lei n. 136 de dezembro de 1935, e ainda o art. 294 combinado com o art. 13 da Consolidação das Leis Penaes.

Luiz Gonzaga de Carvalho nas penas do art. 1.º combinado com o art. 49 da Lei n. 38 de abril de 1935 e art. 11 § Unico da Lei n. 136 de dezembro de 1930 e ainda do art. 294 combinado com o art. 13 da Consolidação das Leis Penaes.

Antonio Gonçalves Cabral, incurso na spenas da Lei n. 38 de abril de 1935 e art. 11 da Lei n. 136 de dezembro de 1935, por ser official da reserva do Exercito e ainda o art. 294 combinado com o art. 13 da Consolidação das Leis Penaes.

Os accusacos Antonio Humberto Vieira Alves Barbosa, Osmar Tavares de Campos, Manoel Severino Gonçalves, Heitor Martins das Neves, Rubens do Nascimento Telles, Raymundo Ribeiro de Britto, Antonio Lopes Carneiro Filho, Enir Pimentel, Laerte Americano da Luz Couto, José Corrêa de Sá Benevides, Jarbas Corrêa de Sá Benevides, Ezequiel Jesuino de Menezes, Oswaldo Soares de Oliveira, Olavo Cardoso e Geraldo Paula Lopes, nas penas do art. 1.º da Lei n. 38 de abril de 1935, e art. 294 combinado com o art. 13 da Consol. das Leis Penaes; e Gervasio Bahia Aguilla e Olindo Semeraro nas penas do art. 4º da Lei n. 38 de abril de 1935.

Quanto a João de Orleans e Bragança, que foi qualificado á fls., nada ficou apurado contra elle nas diligencias feitas, parecendo ter sido fortuita a sua presença no local dos acontecimentos.

Feitos os necessarios registros e assentamentos, sejam estes autos remettidos para os fins de Direito ao Egregio Tribunal de Segurança Nacional, a quem peço venia para encarecer a necessidade da prisão preventiva dos accusados acima mencionados, em face da gravidade do delicto por elles commettido, e ainda por não offerecerem os mesmos a menor garantia de permanencia no districto de culpa".

Quer comprar um braço mecanico

Os Leitores Do DIARIO DE NOTICIAS Attendem Ao Appello De Anotnio Cyriaco Dias

Victima de um desastre de trem na Central do Brasil, o operario Antonio Cyriaco Dias, desejando adquirir um braço mecanico, afim de poder trabalhar para a sua subsistencia, lançou um appello aos leitores do DIARIO DE NOTICIAS pedindo um auxilio para conseguir obter o apparelho.

Numerosas pessôas têm contribuido com donativos, perfazendo o total já publicado de cento e cincoenta e cinco mil réis (155$).

Hontem, recebemos para o mesmo fim, da senhora Maria da Graça Duarte, a quantia de vinte mil réis (20$000), subindo por conseguinte, aquella importancia a 175$000 (cento e setenta e cinco mil réis).

Atropelada por auto na praia de Botafogo

A joven Maria Percida da Conceição, de 20 annos, foi atropelada por automovel, na praia de Botafogo, esquina da rua Marquez de Olinda, soffrendo ferimento na cabeça e contusões generalizadas.

No Hospital Miguel Couto, onde recebeu soccorros e ficou internada, a victima não declarou a sua residencia. Ao que parece, a infeliz se acha com o craneo fracturado.

A policia do 3º districto tomou conhecimento do facto e foi informada de que o auto atropelador tem o numero 2.640, tendo a Inspectoria do Trafego declarado não haver motorista matriculado no referido vehiculo.

Uma menina queimada com leite fervente

A menina Maria da Conceição, de dois annos, filha de José Nascimento, residente á rua Costa Bastos n. 16, foi victima de um accidente, recebendo queimaduras de primeiro e segundo gráos, em todo o corpo, produzidas por leite fervente.

A inditosa menina foi internada no Hospital de Prompto Soccorro.

HOTEL TIJUCA
O melhor clima do Rio. Mesa farta e esmerada.
Condições especiaes para crianças e grandes estadias
Grande parque. Alamedas de bambús, chacara, garage e optima piscina de trinta metros, com agua propria e renovação ininterrupta.
Todos os quartos e apartamentos dão para as montanhas
Conde de Bomfim, 1053
Tel. 48-5502, 48 0373

Moringues e Saladeiras Esterilisantes
Agua constantemente esteril com effeito algicida
Acção oligodinamica da prata incorporada ao proprio barro
EVITA OS PERIGOS DA SALADA
EFFEITOS GARANTIDOS E CONTROLADOS SCIENTIFICAMENTE
A' venda em todas as boas casas de louças e ferragens.

FAÇA uma experiencia no seu carro, usando os tres productos Atlantic: Gazolina Atlantic, Atlantic Motor Oil, e o Serviço Atlantic de Lubrificação Technica. Terá assim: Economia no consumo, Velocidade, Força e Efficiencia de Funccionamento.

— Para melhor funccionamento e vida mais longa, use OS TRES!

Berry Brothers

OS MAIS FAMOSOS ARTISTAS PRETOS DO MUNDO NOS ALLUCINANTES BAILES DOS "COLOREDS" DE NOVA YORK

PRIMEIRA APRESENTAÇAO NO BRASIL DO AUTHENTICO "CAN-CAN" DO BAL TABARIN DE PARIS PELAS JOVENS E LINDAS GIRLS DO ATLANTICO

HOJE: MATINÉE DANSANTE COM A APRESENTAÇÃO DO "SHOW"

CASINO ATLANTICO

AMOR QUE PERDURA
10 ANNOS DE CASADA

PO-L-38221

THEATROS

Pelo «Siqueira Campos»

A CHEGADA HONTEM DA COMPANHIA PORTUGUEZA DE REVISTAS MIRITA CASIMIRO

A travessa Mirita Casimiro ao lado da formosa Maria Paula, ao desembarcarem, hontem, no Cáes do Porto

Chegou hontem á tarde, pelo "Siqueira Campos", a Companhia Portugueza de Revistas que vem fazer temporada no Theatro Recreio. Era grande o numero de pessoas que foi ao Cáes receber os artistas portuguezes.

Estivemos a bordo, logo que o barco brasileiro atracou. Lá vimos a figurinha travessa e viva de Mirita Casimiro, "estrella" do elenco, actriz de popularidade que, pela primeira vez, nos visita. Falámos a Antonio Silva, actor comico de evidente merito, querido e admirado pela nossa platéa. Saudámos sua esposa, Josefina Silva, muito estimada do nosso publico. Vasco Sant'Anna passou, apressado, ao nosso lado. Depois estivemos com Reynaldo Duarte, e Barroso Lopes. Maria Paulo, elegante e bonita, vimos de longe. Philomena Casado apenas cumprimentámos.

Ha uma azafama a bordo: gente que subia apressada as escadas, gente que descia rapida, para o desembarque. De relance, appareceu-nos a fadista Ercilia Costa, impressionante como sempre pelo seu ar de romanticа.

E por fim revimos o sorriso carinhoso e irrequieto de Mirita Casimiro.

Era impossivel falar com todos os artistas, abraçar mesmo alguns, a maioria mesmo, já nossa conhecida. Todos queriam vir para terra. Estavam ansiosos por rever o Rio, ou conhecer o Rio — a cidade maravilhosa cuja fama se confirmára áquella hora da tarde, sob a claridade ardente do sol que derramava ouro em fogo nas aguas irrequietas da Guanabara immensa.

A Companhia deve estrear, quarta-feira, no Recreio, com a revista — "Olaré, quem brinca".

—

Foi retirada de bordo por uma ambulancia da Assistencia a actriz Branca Saldanha, e internada na Beneficencia Portugueza, afim de soffrer uma intervenção cirurgica, por se achar atacada de appendicite.

BASTIDORES

"TINOCO", NO GLORIA

A Companhia Jayme Costa continua dando com agrado, no Gloria, todas as noites, ás 20 e 22 horas, a hilariante comedia de Armando Gonzaga "Tinoco", que por estes dias deixará o cartaz do maior theatro da Cinelandia.

"Tinoco", que já está nas suas ultimas representações, será representada hoje em vesperal, ás 15 horas.

Na proxima semana Jayme Costa apresentará "Fora da Vida", de Joracy Camargo.

"MENTIROSA", NO RIVAL

Com os tres espectaculos de hoje, um em vesperal ás 15 horas e dois á noite, ás 20 e 22 horas, Dulcina e Odilon, com a sua companhia de comedias, despedem-se da platéa carioca, por terem de iniciar sua annunciada excursão ao sul do paiz.

Será representada nos tres ultimos espectaculos da Cia. Dulcina-Odilon, que terão logar hoje, no Rival, a divertida comedia de R. Magalhães Junior "Mentirosa", que tanto successo vem alcançando no theatrinho da rua Alvaro Alvim.

Fica, assim, com os espectaculos de hoje encerrada a temporada Dulcina-Odilon, no Rio.

"FAUSTINA", NO CARLOS GOMES

Alda Garrido está representando agora no Carlos Gomes a burleta sertaneja de Paulo de Magalhães "Faustina", com enredo sentimental.

"Faustina" é uma peça que mostra com isso ser de facto uma lição de brasilidade com o sabor tambem de engraçadas scenas que divertem o publico. Alda Garrido encarna a protagonista da peça com muita graça e por isto faz rir bastante a platéa.

"Faustina", irá á scena hoje em vesperal ás 15 horas, e á noite, em duas sessões. Amanhã, o espectaculo de Alda Garrido é dedicado aos artistas da Companhia Portugueza Mirita Casimiro.

Fonseca Moreira

O FALLECIMENTO DESSE GRANDE AMIGO DO THEATRO E DA GENTE DO PALCO

Com a idade de 97 annos falleceu hontem, em sua residencia á avenida Gomes Freire, 30, o commendador Antonio José Fonseca Moreira, figura conhecida nos meios commerciaes e theatraes. Victimou-o um ataque de uremia.

Vindo de Portugal, com 12 annos de idade identificou-se com a nossa terra e aqui fez fortuna, escrevendo nas horas de lazer peças para theatro, sobretudo magicas ou fantasias como a "Passagem do Mar Vermelho", "Diabo á solta", "Fantoches do Diabo", etc. Era, aliás, um sincero apaixonado do theatro. Ha cerca de 50 annos, já rico, abandonou a actividade commercial e viveu entre Brasil e Portugal, pois viajava muito. Nunca se casou. Ultimamente, doente, e alquebrado pelo peso dos annos, já não sahia de casa. Era commendador, feito pelo governo portuguez, pelos serviços que prestou á sua terra natal. Pertencia a innumeras associações de classe. Entre ellas é de se destacar a Sociedade Brasileira de Autores Theatraes, Casa dos Artistas e Caixa Beneficente Theatral. Era igualmente irmão de varias Ordens Religiosas e de um sem numero de sociedades beneficentes, recreativas e educadoras.

Deixa duas irmãs e um irmão em Portugal e aqui no Brasil duas sobrinhas e um sobrinho.

O testamento de Fonseca Moreira registra donativos elevados a instituições daqui e de sua terra.

O seu enterramento teve logar, hontem ás 17 horas, saindo o prestito funebre de sua residencia para o cemiterio de São Francisco Xavier, de onde, depois de embalsamado, será transportado para Portugal, afim de repousar em Filgueiras, o torrão de seu nascimento.

Pequenas noticias theatraes

— Em dia da semana vindoura, Dulcina e Odilon, com seus contractados, seguirão para Porto Alegre, onde vão estrear, na primeira quinzena corrente, no Theatro Colyseu, com "Tovarich".

— A estréa da Companhia Palmeirim-Cruz terá logar no proximo dia 6, quarta-feira, no Rival Theatro, com "Simplicio Pacato", de Paulo de Magalhães. Os scenarios, em scenoplastia, são de autoria de Hyppolito Collomb.

— Alda Garrido, vae homenagear no dia 14 de julho, os foot-ballers que estão a regressar á Patria, após as pelejas em que tomaram parte na Europa. Para esse monumental espectaculo já foram convidados a C. B. D., a Delegação Brasileira, os dois teams.

Nessa festa o dr. Paulo de Magalhães, saudará os victoriosos jogadores, que receberão em scena aberta, medalhas commemorativas do grande feito sportivo no velho mundo.

— Dulcina e Odilon apresentam, por nosso intermedio, suas despedidas a todo o publico carioca, com o testemunho mais frisante e caloroso da sua gratidão e reconhecimento pelas attenções que, mais uma vez, esse publico lhes dispensou. Tal agradecimento é feito, ainda, em nome dos demais elementos da Companhia.

— Activam-se os ensaios da Companhia Negra de Operetas, que sob a direcção de De Chocolat, se estreará na proxima segunda quinzena do mez corrente, num dos theatros da nossa capital.

A peça de estréa que se intitula "Algemas quebradas", focalisa os mais interessantes momentos da vida dos escravos nas antigas senzalas, e possue bella partitura original do inspirado maestro Jeronymo Cabral.

O rico guarda-roupa que está sendo confeccionado pelo "costumier" A. Campos, obedece a "croquis" da época, o mesmo acontecendo com os scenarios, que estão sendo cuidadosamente pintados pelo scenographo Casalegno. Na proxima semana daremos o nome do theatro em o qual se estreará a original Companhia de De Chocolat.

— Com a peça "Hollywood", um dos seus successos, estream amanhã, no Cine-Theatro Central, de Nictheroy, os festejados artistas Dulcina e Odilon de Azevedo. Em torno desse espectaculo existe curiosidade do publico da vizinha cidade. Terça-feira, Dulcina e Odilon para attender aos milhares de pedidos das familias nictheroyenses, darão em vesperal, "Mentirosa", e á noite, "O Marido n.º 5", duas comedias engraçadissimas. Havendo grande interesse pelos espectaculos ali, Dulcina e Odilon darão quarta-feira "Aventuras de Gollinho", e no dia seguinte a comedia "Official da Guarda".

THEATRO RECREIO

QUARTA-FEIRA, 6 NAS DUAS SESSÕES DAS 20 e 22 HORAS ESTRÉA

da COMPANHIA DE OPERETAS E REVISTAS DO THEATRO VARIEDADES, DE LISBOA, com MARITA CASIMIRO — VASCO SANT'ANNA — ANTONIO SILVA e o grande realizador PIERO, apresentando a REVISTA PORTUGUEZA em 2 actos e 22 quadros

Olaré Quem Brinca!

AVISO — A preferencia especial para as oito primeiras representações da temporada continúa aberta no escriptorio da Empresa e será encerrada hoje ás 19 horas. Amanhã, segunda-feira, será iniciada a venda avulsa para todos os espectaculos até domingo, 10 do corrente, não se acceitando encommendas pelo telephone para estes dias.

RECREATIVAS

CLUB DOS FENIANOS — O grupo dos "praieiros" organisou para hoje uma deslumbrante festividade. A's 15 horas terá logar um apetitoso "cozido á praiana", offerecido aos chronistas carnavalescos e das 17 ás 24 horas, realizar-se-á a vesperal dansante dedicada ás gentis bailarinas frequentadoras do club e em homenagem ao abnegado feniano Arlindo José das Neves, por motivo de seu anniversario natalicio.

—

CARIOCA S. CLUB — Com o concurso da "Jazz Brasil", realiza-se hoje no querido club da Gavea, mais uma magnifica festa dansante que obterá por certo completo exito.

—

ASSOCIAÇAO ATHELETICA PORTUGUEZA — Esta associação fará realizar hoje, das 20 ás 24 horas, mais uma das suas formidaveis reuniões dansantes, em homenagem ao seu quadro social.

—

BANDA PORTUGAL — Os salões da Banda Portugal serão hoje abertos afim de ter transcurso uma encantadora tarde-noite dansante, das 18 ás 23 horas.

BEBAM
CAFÉ TAMOYO
A Marca de Confiança !...

Syndicato dos Lojistas do Rio de Janeiro

Av. RIO BRANCO, 111 - 4.º, SALAS 402-405 — PHONES: — DIR. 23-4132; SEC. 23-3682 — Presidente: Dr. José de Freitas Bastos

Reunião da directoria

Quinta-feira ultima esteve reunida a directoria do Syndicato dos Lojistas, realizando a ultima sessão ordinaria dentro do seu mandato a expirar breve.

Foi lido um officio da União dos Syndicatos Patronaes, firmado pelo seu presidente em exercicio sr. Augusto Varella Corsino, promettendo interessar-se pela questão do Fundo do Commercio, em collaboração com o Syndicato, junto á pessoa do ministro do Trabalho, que tambem é o do Commercio e da Industria.

Foram propostos e acceitos os seguintes novos socios: L. Seabra & Cia., Valente & Silva, Ernesto Giglio, André de Moraes & Cia., Joaquim Marques Braga, N. Garcia & Cia., Jamil A. Rabih, Leão Andrade & Cia., A. Ernesto Lourenço, Souto & Barbosa e Souza & Leal Limitada.

A directoria tomou conhecimento do memorial enviado pela União dos Syndicatos Patronaes ao ministro do Trabalho, com suggestões sobre o projecto official da Justiça do Trabalho, suggestões resultantes do estudo collectivo promovido por aquella União entre os representantes juridicos dos diversos syndicatos a ella filiados, no qual esteve o Syndicato dos Lojistas representado pelo dr. Aldemar Garcia Rosa da parte forense do seu Departamento Juridico. Foi decidido que essas suggestões teriam publicidade, parcelladamente, na revista do syndicato, "O Lojista".

Deu o presidente conta, á assembléa, das ultimas providencias adoptadas pelo Syndicato, em relação á momentosa questão da resellagem dos stocks, providencias constantes de dois telegrammas enviados ao ministro da Fazenda, um no dia 21 e outro no dia 28, instando junto a s. ex., sobre a necessidade de prorogação daquella medida, como tambem da referente á separação dos varejos das respectivas officinas, e finalmente de uma visita, no dia 28 por uma commissão de representantes do Syndicato, á Commissão Fiscal annexa ao gabinete do ministro, visita de que resultara o communicado nesse mesmo dia distribuido á imprensa, segundo o qual resolvera o ministro adiar por 15 dias o termo do prazo para a sellagem dos tecidos de sedas, além de conceder facilidades aos commerciantes, como por exemplo a dispensa da multa de excesso das peças e prorogar por 90 dias o prazo para a sellagem dos demais stocks. Communicação essa que o Syndicato se apressou a vehicular para tranquillização do commercio, e a isso devidamente autorizado.

No meio da reunião, recebeu a directoria a visita do sr. Antonio Ribeiro França Filho, ex-presidente do Syndicato, ex-deputado classista e actual presidente da União dos Syndicatos Patronaes, o qual veiu trazer ao Syndicato, na pessoa do seu presidente, dos directores, funccionarios e associados, os seus vivos agradecimentos pelas provas de carinho e conforto que lhe deram por occasião do golpe por que passou recentemente com o fallecimento de seu progenitor, o sr. Antonio Ribeiro França, proprietario da conceituada Confeitaria Colombo. O presidente fez sentir ao sr. França Filho que, assim procedendo, o Syndicato, por todas as pessoas por s. s. nomeadas, nada mais fizera do que cumprir o seu dever, não deixando de assegurar-lhe ter sido muito penosa para todos a occorrencia que deu logar a taes manifestações, que mereceram, occorrencia que privara o Syndicato de um grande amigo e o commercio de um dos seus melhores ornamentos.

Debatidos varios assumptos de indole interna inclusive relativamente á proxima assembléa geral para eleição da nova directoria, foi suspensa a reunião.

CASA MERINO
RUA BUENOS AIRES, 114

Quatapiasmas electricas saccos para agua quente e gelo, irrigadores de borracha, de vidro e esmaltados, termometros CASELA americanos e altas temperaturas, meias elasticas para varizes, seringas hygienicas.

O quinto dia eleitoral na União dos Empregados do Commercio

FUNCCIONARÃO HOJE AS SECÇÕES ELEITORAES

O pleito eleitoral na União dos Empregados do Commercio registra hoje o quinto dia do seu proseguimento. No sentido de facilitar aos associados o uso do voto, o presidente da assembléa determinou o funccionamento das duas secções eleitoraes, das 9 horas da manhã ás 21 horas, esperando que os mesmos aproveitem o domingo, durante as doze horas do pleito.

— O sr. Eugenio Monteiro de Barros, ex-presidente da U. E. C., procurou a junta directora do syndicato, accentuando que conforme declaração por elle feita na assembléa geral realizada no dia 27 do mez p. findo, deliberou não interessar-se pela actual eleição que está sendo processada, deixando plena liberdade de acção aos seus amigos. Nestas condições desautorizava qualquer affirmativa em seu nome, de apoio a qualquer uma das chapas.

O DIA ELEITORAL AMANHÃ

Amanhã funccionarão as duas secções eleitoraes, das 9 ás 21 horas. Os socios poderão votar com o recibo de junho. Os trabalhos das duas mesas eleitoraes não serão suspensos para o almoço e o jantar. Esta medida visa facilitar o exercicio do voto.

Hoteis e Restaurantes

RECOMMENDAM-SE PELA OPTIMA COZINHA, PERFEITA HYGIENE, LOCALIZAÇÃO, CONFORTO E TRATAMENTO.

REGINA HOTEL

Flamengo, proximo aos banhos de mar, rua Ferreira Vianna, 29, telephone e agua corrente em todos os aposentos, apartamentos com banho proprio, orchestra diaria. Preços modicos.

ENDEREÇO TELEGRAPHICO: REGINA
TELEPHONE: 25-3752

FLORIDA HOTEL

Apartamentos magnificos com agua corrente e banhos privativos. Optimo jardim para recreio. Telephone e agua corrente em todos os aposentos.

RUA FERREIRA VIANNA, 71 A 77 — TEL.: 25-2970
(Junto ao Flamengo)

Annexo, recentemente inaugurado, com apartamentos confortaveis, tendo agua corrente e banho proprio.

RUA DO CATTETE, 187

INSOLAÇÃO — TYPHO-UREMIA — INFECÇÕES INTESTINAES E URINARIAS — EVITAM-SE USANDO

UROFORMINA DE GIFFONI — EM TODAS AS PHARM. E DROGARIAS

FRANCISCO GIFFONI & Cia. - R. 1.º DE MARÇO, 17 - RIO

Attenção!

Façam como nós. Segurem seus empregados e operarios no LLOYD INDUSTRIAL SUL-AMERICANO. Unica Companhia de Accidentes do Trabalho, no Brasil, que possue Hospital proprio especializado desde 1925!...

SÉDE: — AVENIDA RIO BRANCO N.º 20 - 2.º ANDAR

SERVIÇOS MEDICOS — Direcção Technica do Dr. Mario Jorge de Carvalho.

HOSPITAL CENTRAL DE ACCIDENTADOS: — Rua do Rezende n.º 154

Venda Especial
CAMISARIA PROGRESSO
Praça Tiradentes, 2 e 4

No Lar e na Sociedade

O DESTINO, SEGUNDO A ASTROLOGIA, DAS CRIANÇAS QUE NASCEREM HOJE E AMANHÃ:

A criança que nascer hoje será intelligente e carinhosa, possuindo todas as qualidades para vencer.

A mulher é corajosa e apta para a lúta pela vida. Deve procurar especializar-se numa só actividade. E' muito curiosa e tem grande capacidade de assimilação. Ao realizar transacções, seja de que especie fôr, não acceite accordos verbaes que lhe serão quasi sempre prejudiciaes, e sim escriptos. Como modelo, escriptora, artista ou missionaria terá grandes opportunidades. O casamento lhe será propicio.

O homem possue imaginação e facilidade de palavra. Como comediographo, escriptor, advogado, politico ou medico, pode conseguir reputação e fortuna.

DIA 4

A criança que nascer amanhã descobrirá, desde a sua infancia, o segredo da popularidade.

A mulher goza de boa saude, é progressista e vigorosa. Gosta muito dos sports aquaticos. E' muito facil nas suas amizades, depositando demasiada fé e confiança em pessoas que mal acaba de conhecer. Deve ter muito cuidado nesse particular, pois será varias vezes enganada. E' muito caritativa e tem o dom de saber usar bem o dinheiro. No jornalismo e no theatro poderá ganhar bastante dinheiro. Tudo indica que será feliz no casamento.

Nascimentos

ARIEL — Em Porto Alegre, nasceu no dia 29 de junho ultimo, o menino Ariel, primogenito do casal tenente Ariel Fonseca-Yedda Pereira Fonseca e neto do professor Octacilio Pereira, secretario do Externato do Collegio Pedro II.

Anniversarios

DE HOJE:

Sra. Francisca Candida de Oliveira, esposa do tenente Rodolpho Evaristo de Oliveira e mãe do sr. Carlos de Oliveira, contabilista e assistente do director da carteira de penhores da Caixa Economica, que tambem festeja nesta data o seu anniversario natalicio.

— Sra. Joaquim Gomes de Andrade.
— Sra. Isabel Velloso Maciel, esposa do sr. Alcides Rodrigues Maciel.
— Sra. Alda Cardoso do Couto Ramos, esposa do capitão João do Couto Ramos.
— Srta. Odette Deschamps.
— Léda, filha do sr. Rubens Salino de Freitas e da sra. D. Geny Guimarães Freitas.
— Elaine, filha do sr. Altino Lyra Lobato e da sra. D. Leonor Bandeira Lobato.
— Dr. Jorge Dutra da Fonseca.
— Commandante Gustavo Parahyba.
— Dr. Rocha Lagoa Filho.
— Tenente Raul Pereira Nunes.
— Dr. Amilcar da Costa Rubin, official da secretaria do Supremo Tribunal Militar.

SR. LUIZ ANDRE' GUIOMARD — Tambem transcorre, hoje, a data do anniversario natalicio do sr. Luiz André Guiomard, figura de destacado relevo

Sr. Luiz André Guiomard

nos nossos circulos cinematographicos. Homem dynamico, de invulgar capacidade de trabalho, sendo ao mesmo tempo productor de films, exhibidor e distribuidor, o anniversariante allia ás suas qualidades de industrial e commerciante, a de um perfeito cavalheiro.

Neste ensejo, innumeras e inequivocas serão, por isto mesmo, as manifestações de sympathia e de apreço que receberá do largo circulo das suas relações de amizade, o sr. Luiz André Guiomard.

CAPITÃO ADHEMAR FONSECA — Fez annos hontem o capitão Adhemar Fonseca, ajudante de ordens do general Góes Monteiro, chefe do Estado Maior do Exercito.

DE AMANHÃ:

Viuva Margarida Marques dos Santos.
— Viuva Teixeira Gouvêa.
— Srta. Jeruza Gomes Carneiro.
— Srta. Raul Bernardes.
— Srta. Julita Ephygenio Salles.
— Nelly, filha do sr. Manoel de Almeida e da sra. D. Maria José de Almeida.
— Srta. Dulce Mynssen, filha do sr. Daniel Fontoura Mynssen.
— Professor Henrique Roxo.
— General Marcondes de Azevedo.
— Dr. Orozimbo Gomes de Paiva.
— Dr. Antonio Carlos da Rocha Fragoso.
— Sr. Heliodoro Gonçalves de Souza, funccionario da Directoria de Fundos do Exercito.
— Dr. Adhemar de Lacerda.
— Sr. Themistocles de Mello Santiago.
— Dr. Luiz Maia.
— Sr. Ary de Almeida Rego, funccionario da Caixa Economica.
— Sr. Armando Guimarães.

Noivados

Com a srta. Maria da Conceição Martins Pereira, filha do sr. Genesio Martins Pereira e da sra. D. Maria Martins Pereira, contractou casamento o nosso collega de imprensa, Clovis Muzell Faria, filho do fallecido general Accacio Faria Corrêa e da sra. D. Julia Muzell Faria.

Casamentos

SRTA. AMELIA FLORES TEIXEIRA-JOAQUIM MARTINS DUARTE — Civil e religiosamente, casou-se hontem, com o sr. Joaquim Martins Duarte, a senhorita Amelia Flores Teixeira, filha do sr. Antonio Vaz Teixeira, antigo lavrador em Nova Iguassú, e da sra. D. Antonia Flores Teixeira. Ambos os actos foram celebrados na residencia dos paes da noiva, naquella localidade do Estado do Rio.

SRTA. VERA SALVIANO-JOÃO BAPTISTA DE QUEIROZ VIEIRA — Na igreja de S. Francisco Xavier, realizou-se, hontem, a ceremonia do casamento da senhorita Vera Salviano, filha do sr. Antonio Salviano e da sra. D. Ruth Gusmão Salviano, com o sr. João Baptista de Queiroz Vieira. A solemnidade foi paranymphada pelo sr. Juvenal de Queiroz Vieira, presidente da Camara Syndical dos Corretores e sua esposa, sra. D. Nair Lemos de Queiroz Vieira, e sr. e sra. Antonio Salviano, paes da noiva. O acto civil foi effectuado na 5.ª Pretoria, testemunhado pelos casaes Sebastião Salviano-Arlette Salviano e José Lauro de Queiroz-Dulce Rodrigues de Queiroz Vieira.

MODAS

Gracioso conjuncto de vestido e capa

1544-B

NOVA YORK, (Junho) — Aqui está um gracioso e elegante conjuncto e capa. Esta é confeccionada com aberturas para os braços, sem fecho algum. Como se vê, é facil e commoda, deixando entrever a frente do vestido. Este é simplesmente encantador, com pussados na parte de traz, corte alto na frente, e pregas tambem na frente da saia.

CHAPÉOS
CASA MORAES
Acaba de receber ultimos modelos de feltro.
Acceitam-se reformas.
R. da Assembléa, 107-loja.

Chás

CAMPANHA SANTA THEREZINHA — Terá inicio, amanhã, no salão da Associação dos Empregados no Commercio, a série de chás promovida pela Commissão Executiva da Campanha Santa Therezinha, em beneficio das obras da igreja da popular thaumaturga, que estão sendo executadas na rua do Tunnel. Nessa primeira reunião usará da palavra a escriptora sra. Maria Eugenia Celso.

Conferencias

Na séde do Centro dos Operarios e Empregados da Light, á rua Maia Lacerda n. 46, o engenheiro Rubens Porto pronunciará, amanhã, ás 20 horas, uma conferencia sob o thema "Politica do Estado em face do problema da habitação operaria".

Viajantes

Pelo avião "Electra", da linha mineira da Panair do Brasil, viajaram hontem os seguintes passageiros: do Rio de Janeiro para Bello Horizonte, dr. José Dantas, Fernando Durand, Oscar Ferreira de Carvalho, sra. Sarah H. Carvalho, Philippe H. Carvalho, Oscar P. Carvalho Filho, srta. Wilma Britto Davies, Oswaldo Reis e Jack Leonard; e de Bello Horizonte para o Rio de Janeiro, João Machado Coelho, dr. Godofredo Borges da Costa, Adolpho Fink, srta. Mary Lucy Hargreaves, Henry S. Lowes, Robson Dixon, sra. Magelene Rose Dixon e William Percival Johns.

— Com destino aos portos do norte, até Fortaleza, parte hoje, ás 6 horas da manhã, do Aeroporto Santos Dumont, um hydro-avião da linha cearense da Panair do Brasil, conduzindo os seguintes passageiros: para a Cidade do Salvador, dr. Mario Porto de Mattos e José Guertzenstein; para Aracajú, Godofrédo Diniz e Antonio Machado Vieira e para Fortaleza, Herbert Brand, sra. Izar Brand, Liane Brand, Custodio Netto Junior, sra. Durvalina Fonseca Netto e srta. Judith Netto.

— Destinando-se a Corumbá, com as escalas de costume, deixou hoje esta Capital a aeronave "Jacy", do Syndicato Condor Limitada, sob o commando do piloto sr. João Urupukina. Seguiram na referida aeronave os seguintes passageiros: para S. Paulo, os srs. Carlos Paulo Fritsche e Rudolf Meisegeier; para Campo Grande, o sr. Milton Alvarenga; para Cuyabá, o sr. José Mariano Raymundo de Souza; para Cochabamba, os srs. dr. Hanz Juergen Bullig e Otto Breyer e para Oruro, o sr. Fritz Hermann e sua esposa a sra. D. Margareth Hermann.

Fallecimentos

DR. ATTILA NEVES — No Sanatorio de Corrêas, onde se encontrava internado, em virtude de pertinaz enfermidade, falleceu, ante-hontem, o dr. Attila Neves, antigo jornalista e ex-delegado auxiliar da policia carioca. Comquanto esperada, a noticia do seu fallecimento consternou profundamente os nossos circulos forenses e jornalisticos, onde o extincto contava com os melhores amigos e onde se impuzera pela intelligencia e communicativa sympathia.

As suas actividades, como homem de imprensa, elle as exerceu sempre nos mais importantes orgãos cariocas e, ainda recentemente, occupou alto cargo na direcção do "O Paiz", na sua ultima phase. Attila Neves deixa viuva e filhos menores. Os seus funeraes realizaram-se, hontem, nesta capital, para onde veiu o corpo, sahindo o feretro da Capella de Frei Fabiano, com grande acompanhamento, para o cemiterio de S. Francisco Xavier, onde foi dado á sepultura.

COMMENDADOR FONSECA MOREIRA — Em sua residencia, á Avenida Gomes Freire n. 30, falleceu, hontem, pela manhã, o commendador Antonio José da Fonseca Moreira, figura muito conhecida e popular nos circulos commerciaes e theatraes. Tendo vindo com a idade de 12 annos para o Brasil, o extincto, que nasceu em Portugal, desapparece aos 97 annos de idade. Dedicando-se, no começo de sua vida, ao commercio, ha 47 annos abandonou-a para um viver mais tranquillo. Era o commendador Fonseca Moreira um apaixonado do theatro, tanto que chegou até a escrever algumas peças, genero comedia, entre as quaes "A passagem do Mar Vermelho", "Cynicos", "Fantoches do Diabo", "Diabo á solta" e outras. Tornou-se, assim, socio e, depois, benemerito da Casa dos Artistas. Solteiro, sem maiores responsabilidades de familia, e com invejavel fortuna, fez cerca de 50 viagens á Europa e ao Oriente. E pelos relevantes serviços que prestou ao seu paiz natal, o governo portuguez concedeu-lhe o titulo de commendador. O extincto deixa duas irmãs e um irmão em Portugal, duas sobrinhas e um sobrinho aqui. Sua fortuna, avaliada em alguns milhares de contos, consta de titulos e immoveis, legados agora, em parte, a varias instituições de beneficencia do Brasil e de Portugal. Seu corpo será embalsamado e enviado para Filgueiras, em Portugal, cidade onde nasceu.

Missas

Serão celebradas, amanhã, á memoria de:

CELIA DE PAULA CALLEIA — 7.º dia, ás 9.30 horas, no altar-mór da igreja de Santa Therezinha.

MATALENA MIRALUNA ALFREDO — 7.º dia, ás 10 horas, no altar-mór da igreja de S. José.

ALFREDO CASEMIRO DE SOUZA BASTOS — 7.º dia, ás 10 horas, no altar-mór da igreja da Candelaria.

JOÃO ANTUNES LEITE — 7.º dia, ás 9 horas, na igreja de N. S. da Conceição de Olaria e Ramos.

ALVARO RAMOS — 6.º mez, ás 9.30 horas, no altar-mór da igreja de São Francisco de Paula.

LUIZ DUTRA MACHADO — 7.º dia, ás 11 horas, no altar-mór da igreja de S. Francisco de Paula.

WANDA MARIA FEDERNEIRAS — 7.º dia, ás 10.30 horas, no altar-mór da igreja de S. Francisco de Paula.

MAJOR CARLOS ANTONIO DOS SANTOS — 18.º mez, ás 9.30 horas, no altar-mór da igreja do Santissimo Sacramento.

JOSE' PINTO CARDOSO — 6.º mez, ás 9 horas, no altar-mór da igreja de S. Francisco de Paula.

BENEDICTO SARMENTO DE OLIVEIRA — A's 8.30 horas, na capella de N. S. das Victorias, da igreja de São Francisco de Paula.

MOVEIS!!!
Dormitorios e salas de jantar dos mais recentes modelos, por preços excepcionaes. A' vista e a prazo
Só na CASA NAUM
R. SENADOR EUZEBIO, 61
— Telephone: 43-4234

GAROTAS DAQUELLE GEITO... CHEIAS DE "SABEDORIA"...
MUSICAS QUE ENSINAM A GENTE A DANSAR...
7 CANÇÕES QUE ALLUCINARAM A AMERICA...

MUSICA

Realizou-se hontem a audição annual de alumnos da acatada professora pianista Ruth Araujo, a que compareceu avultado publico. Foram muito applaudidos os jovens artistas que desempenharam excellente programma, comprovando-se, mais uma vez, o valor do methodo que os vem orientando. Dessa bella festa social e artististica é o flagrante acima

Marion Matheaus Singer

Ostentando a bella escola allemã do canto, Marion Matheaus realizou o seu recital na Escola Nacional de Musica.

Um programma em que se viam varios estylos e épocas, abrangendo, outrosim, escolas oppostas no espirito da musicalidade propria, houve margem a bem se apreciar a recitalista, com ella atravessando a longa estrada da historia da musica, dos romanticos aos modernos, da renovação de Wagner, ao lyrismo de Verdi.

E não cansou a ninguem ouvil-a. Foi antes um gozo puro e elevado.

Voz opulenta de sonoridade, rica de expressão, o seu canto transpassa uma vida intensa, emquanto o magnifico trabalho que se opera nos varios registros, torna imperceptivel qualquer esforço no attingir os graves ou os agudos.

Mas, não ha que louvar tão sómente os seus dons vocaes. Rivalisam, com elles, as suas qualidades de interprete, a resaltar uma forte musicalidade.

Tradicional no viver os antigos, romantica e mystica nos "lied", Marion Singer igualmente seduz na transparente fluidez de um Debussy, ou na grandiosidade wagneriana.

E' que a sua feição artistica é profunda e complexa, muito precisa e segura, ao mesmo tempo que uma grande elasticidade de sentimento domina a essencia do seu cantar.

D'OR.

OS PROXIMOS CONCERTOS

JULHO

AMANHÃ — Cultura Artistica — Violinista Zino Francescatti — Th. Municipal ás 21 horas.

SEXTA-FEIRA, 8 — Pianistas Mario Azevedo e Arnaldo Rebello. — Instituto de Musica, ás 21 horas.

SABBADO, 9 — Violinista Liege Aurora. — Instituto de Musica, ás 21 horas.

SABBADO, 9 — Pianista Guiomar Novaes. — Theatro Municipal, ás 17 horas.

SEGUNDA-FEIRA, 18 — Cantora Antonietta Fleury de Barros. — Casino Copacabana, ás 21 horas.

Bidu' Sayão triumpha em São Paulo

Os jornaes de São Paulo reflectem o enorme successo obtido naquella capital pela cantora patricia Bidu' Sayão. O "rouxinol brasileiro", iniciando pela paulicéa a sua tournée deste anno, no interior do paiz, devia dar apenas um concerto no Theatro Municipal, pois o contracto que a obriga a iniciar a sua actuação em Buenos Aires, em fins de agosto, força-a a realizar este gyro, na maior rapidez possivel, com o systema que ella acaba de experimentar nos Estados Unidos, realizando quasi todas as viagens de uma a outra cidade do paiz, por via aerea.

Mas, o successo do primeiro concerto, verificado na segunda-feira passada, á noite, com a lotação do Theatro Municipal completamente esgotada, decidiu o seu empresario, o maestro Sylvio Piergilli, a annunciar um segundo recital, que se realizou quinta-feira, com os mesmos resultados do primeiro, mas despertando tão impressionante enthusiasmo ante a sala novamente esgotada, que já se annuncia um terceiro e definitivamente ultimo concerto, o qual terá logar, hoje, de tarde.

Bidu' Sayão sahirá, pois, de São Paulo, esta noite, para passar o dia de segunda-feira no Rio, partindo daqui no mesmo dia, pelo nocturno de Campos, e seguindo depois para o norte do paiz.

Zino Francescatti na Cultura Artistica, amanhã

Amanhã, segunda-feira, ás 21 horas, no Theatro Municipal, terá logar o 65° sarau da brilhante Sociedade Artistico-Cultural (Cultura Artistica).

Apresentar-se-á o grande violinista francez, Zino Francescatti, nome eminente entre os maiores artistas contemporaneos do arco.

Arnaldo Rebello e Mario Azevedo na Academia Brasileira de Musica

Com um programma finamente organizado, terá logar no proximo dia 8, sexta-feira, ás 21 horas, no salão da Escola Nacional de Musica, o concerto 89°. da Academia B. de Musica, com o concurso dos distictos pianistas Arnaldo Rabello e Mario Azevedo, que executarão a 2 pianos com acompanhamento de orchestra sob a direcção do prof. F. Chiaffitelli um repertorio finamente escolbido.

Dado o valor dos interpretes, pequeno será o salão naquelle dia.

Guiomar Novaes

O nome de Guiomar Novaes, com a simples data do seu concerto, é o quanto basta. Nada precisa ser accrescentado ao seu lado. E isto porque é seu inteiramente o nosso publico, é coisa mais do que proclamada, o seu valor.

Assim, um singelo annuncio da sua proxima exhibição é o sufficiente para collocar a postos os seus incontaveis admiradores.

Aos musicos eminentes, são desnecessarios reclames apparatosos.

Guiomar Novaes, nome imperioso, irradiando gloria e prestigio, resôa como um clarim para reunir os adeptos da religião da arte.

A sua technica assombrosa, a linha elegante e nobre do seu phraseado, a sua personalidade artistica inconfundivel, já conquistaram o publico de toda a parte, collocando-a em logar de destaque entre os maiores magos do piano.

Por isso, dizemos "tout court": — Guiomar Novaes vem ao Rio e tocará, na tarde de 9, no Theatro Municipal.

Concerto de harpa e accordeon por dois brilhantes artistas

Ainda não foi dado ao publico do Rio ouvir o conjuncto magnifico desses dois instrumentos:

— Harpa e accordeon — cujos sons igualmente limpidos e suaves se casam admiravelmente.

Entretanto, dois artistas de valor se apresentarão breve ás nossas platéas, exhibindo-se em numeros de grande successo.

Trata-se da harpista, professora Esther Santos Jacobson, nome conhecidissimo do nosso ambiente, 1.º premio da Escola Nacional de Musica e actualmente cathedratica do Conservatorio Mineiro de Bello Horizonte, e do illustre accordeonista allemão Heinz Feldmann, que no proximo mez aqui realizarão uma interessante audição.

Na capital mineira como em algumas cidades do Estado do Rio, esses artistas já se fizeram apreciar com enorme successo, segundo as criticas locaes, que temos em mãos e agora, todas as semanas serão ouvidos através da "Hora do Brasil" do Ministerio de Educação, exhibições que recommendamos ao publico pelo que representam de belleza musical e nedistismo artistico.

Partem amanhã para Buenos Aires Lily Pons e André Kostelanetz

Continuando a viagem iniciada em Miami e interrompida durante tres dias no Rio de Janeiro, partem amanhã, segunda-feira, pelo avião "Douglas" da linha internacional da Pan-American Airways, com destino a Buenos Aires, a actriz Lily Pons e seu marido, o maestro André Kostelanetz.

No mesmo avião segue com o mesmo destino a sra. Gabriella Bezansoni Lage e o empresario Carmelo Franceone, que ha poucos dias chegou da capital argentina tambem por via aerea ao encontro da soprano Lily Pons.

O embarque terá logar ás 6.30 horas da manhã de segunda-feira na estação da Panair, no Aeroporto Santos Dumont, de onde decollará o avião ás 7 horas.

BOLSA DE CAFE'

Theophilo de Andrade

A exportação da safra que findou

Ainda é cedo para termos os dados referentes á exportação da safra que findou a 30 de junho ultimo e comparal-os com os das safras anteriores. Mas já possuimos as cifras do Centro do Commercio de Café do Rio de Janeiro, sobre a exportação dos tres principaes portos — Santos, Rio e Victoria — e por elles podemos esboçar um quadro da situação.

A exportação do mez de junho, ultimo da safra, não foi má. Conservou o rythmo que vinha sendo mantido desde o mez de dezembro, quando começaram a ser sentidos os effeitos da nova politica, iniciada a 3 de novembro anterior.

Com effeito, durante o mez findo, foi a seguinte a exportação, incluindo a cabotagem, pelos tres portos referidos:

Santos	1.153.283 Saccas
Rio	233.672 Saccas
Victoria	80.586 Saccas
Total	1.467.541 Saccas

* * *

Como poderão verificar os leitores, os portos de Rio e Victoria viram cahir a exportação do nivel anteriormente sustentado. Tal coisa foi causada pela falta de café com que, nos ultimos dias da safra, lutaram os exportadores das duas praças. Mas o augmento verificado em Santos, que teve uma das maiores cifras de exportação já registradas, compensou o que os outros perderam.

Se, ao total acima, forem sommadas as quantidades exportadas pelos outros portos nacionaes, devemos estimar o café sahido em junho em cerca de um milhão e quinhentas mil saccas, cifra grandemente animadora.

* * *

Quanto á exportação geral, nos doze mezes da safra, pelos tres portos, attingiu a treze milhões quatrocentas e vinte e seis mil duzentas e sessenta e tres saccas. Quando pudermos sommar a este total as parcellas dos pequenos portos, veremos que a exportação geral ficou em cerca de quatorze milhões de saccas. Foi o que estimamos, recentemente, para o anno agricola de 1937/38.

Foi muito em comparação com o anno de 1936/37, quando exportamos apenas onze milhões novecentas e trinta e sete mil cento e sessenta e quatro, por aquelles tres portos, inclusive a cabotagem. Mas não foi muito em relação ao anno agricola anterior, de 1935/36, quando exportamos quatorze milhões novecentas e cincoenta e sete mil e sessenta e duas. Ganhamos, em relação ao anno passado, um milhão quatrocentas e oitenta e nove mil e noventa e nove saccas, mas perdemos, em comparação com o anno anterior, um milhão quinhentas e trinta mil setecentas e noventa e nove.

Para dar aos nossos leitores uma idéa mais clara e precisa da evolução da exportação, pelos tres portos alludidos, nos ultimos annos agricolas, organizámos o seguinte quadro comparativo:

EXPORTAÇÃO PELOS TRES PORTOS PRINCIPAES, NAS ULTIMAS SAFRAS (Saccas de sessenta kilos)

PORTOS	SAFRA 1935/36	SAFRA 1936/37	SAFRA 1937/38
Santos	10.572.647	8.787.182	9.373.868
Rio de Janeiro	2.891.912	1.887.439	2.604.696
Victoria	1.492.503	1.262.543	1.447.899
Totaes	14.957.062	11.937.164	13.426.263

Resta-nos agora estudar as cifras da safra, em funcção da modificação da politica cafeeira. Este estudo poderá ser feito, através da comparação dos algarismos, até 3 de novembro, quando houve a mudança da orientação do governo. Os leitores poderão fazer esta comparação, acompanhando o quadro abaixo:

EXPORTAÇÃO DE 1.º DE JULHO A 3 DE NOVEMBRO

PORTOS	SAFRA 1936/37	SAFRA 1937/38
Santos	3.057.274	2.287.507
Rio de Janeiro	653.908	542.147
Victoria	524.894	461.448
Totaes	4.235.076	3.291.102

Comparando as duas cifras, verifica-se que os tres portos estavam perdendo, em relação ao anno agricola anterior, a 3 de novembro, nada menos de novecentas e quarenta e tres mil novecentas e setenta e quatro saccas. Como, porém, o anno encerrou-se com um augmento de um milhão quatrocentas e oitenta e nove mil e noventa e nove, chega-se á conclusão de que o accrescimo de nossa exportação, pelos tres portos referidos, em virtude da modificação da orientação cafeeira, foi de dois milhões quatrocentas e trinta e tres mil e setenta e tres saccas.

LLOYD NACIONAL

Avenida Rio Branco n. 20-1.º — Tels.: 23-3566 e 23-4614 — Carga (Incl. Inflammavel ao costado) pelo Armazem 14 do Caes do Porto. Tels.: 24-4192 e 24-4173

ITAPUCA (Não recebe passageiros)
Sahirá quarta-feira, 6 do corrente, para:
SANTOS quinta-feira
RIO GRANDE segunda-feira
PELOTAS segunda-feira
PORTO ALEGRE terça-feira
Proxima sahida: ARABAQUARA, a 13 do corrente.

ARARA'
Sahirá a 6 do corrente para: SANTOS, RIO GRANDE, PELOTAS e PORTO ALEGRE
Proxima sahida: ARARA' a 11 do corrente.

ARATIMBO'
Sahirá, quinta-feira, 14 do corrente, ás 14 horas, para:
VITORIA sexta-feira
BAHIA domingo
MACEIO' segunda-feira
RECIFE terça-feira
CABEDELLO (João Pessôa) quarta-feira
Proxima sahida: ITAPUCA a 21 do corrente (não recebe passageiros).

ARAGANO
Sahirá a 8 do corrente para: BAHIA, MACEIÓ, RECIFE, CABEDELLO, NATAL, AREIA BRANCA, FORTALEZA, TUTOYA, MARANHÃO e BELÉM
Recebem-se cargas para Breves, Antonio Lemos, São Miguel dos Macacos, Jaburuzinho, Recreio do Piriá, Jararaca, Santarém, Obidos, Parintins, Itacoatiara e Manáos, com baldeação em Belém para navios de nossa propriedade.

Para cargas, fretes e seguros com o agente LUIZ PORTUGAL — R. Visconde de Inhauma, 38-1.º — Tels. 23-3268 e 23-1297. PASSAGENS — Na Av. Rio Branco, 20, telephone: 23-3433 Exprinter, Av. Rio Branco, 57. Tel.: 23-5659. — S. A. V. I., Av. Rio Branco, 141 — Tel.: 43-2872 — Embarques de passageiros pelo Armazem 14, do Cáes do Porto. — Tel.: 43-4192.

CASA AMBRASIO
Ferro-Velho

Participa a todos seus amigos e chauffeurs, que reabriu a sua casa de Ferro Velho, estando á disposição da sua antiga clientela, com o maior stock de peças usadas para todas as marcas de automoveis.

RUA DO RIACHUELO Nº 243 — PHONE: 22-4602

COMMERCIO, PRODUCÇÃO E FINANÇAS

MERCADO CAMBIAL

DISTRIBUIÇÃO DE CAMBIO

O Banco do Brasil forneceu a seguinte nota á imprensa:

"O Banco do Brasil fará, durante a proxima semana, distribuição de cobertura para cobranças vencidas e depositadas até o dia 7 do mez de junho ultimo e tambem para remessas, em geral, até a mesma data".

NA ABERTURA, DOLLAR A 17$300
NO FECHAMENTO, DOLLAR A 17$300

Esse mercado, hontem, operava calmo, com o Banco do Brasil comprando a libra a 85$740 e o dollar a 17$300. Assim fechou, ao meio-dia.

O Banco do Brasil affixou a seguinte tabella para compra de dinheiro:

A' VISTA			
Libra	85$540	Marco comp.	5$600
Dollar	17$270	Peso arg., pap.	4$450
LETRAS A 90 DIAS		CABOGRAMMA	
Libra	85$740	Libra	85$790
Dollar	17$300	Dollar	17$310

O Banco do Brasil deu as seguintes taxas para deposito:

Libra	87$240	Escudo	$793
Dollar	17$600	Marco compens.	5$920
Franco	$491	Corôa tcheca	$620
Franco suisso	4$049	Florim	9$771
Franco belga	2$992	Peso arg., pap.	4$700
Lira	$938	Peso uruguayo	7$900

Nos bancos estrangeiros regulavam as seguintes taxas:

Peseta	3$200	C. sueca, 4$500 a	4$560
Escudo, provincia, $620 a	$625	C. din., 3$900 a	3$960
R. Mark, 7$100 a	7$130	Zloty	3$590
R. Mark	4$100	Yen, 5$120 a	5$150

Camara Syndical dos Corretores

MEDIAS DAS MOEDAS METALLICAS

Libra	102$239	Escudo	$973
Dollar	20$315	Reichsmark	4$030
Franco	$599	Peso argentino	5$339
Franco suisso	4$600	Markka	$390
Lira	$899		

OURO FINO

O Banco do Brasil adquiriu, hontem, a gramma de ouro fino na base de 1.000/1.000, em barras ou amoedado, a 23$800.

MOEDAS DE OURO

Libra	164$745	Franco	6$526
Dollar	33$840	Franco suisso	6$525

AGIO DA PRATA
CASAS DE CAMBIO

Prata da Republica	120 %	136 %
Prata da Monarchia	180 %	210 %

CASA DA MOEDA

Prata da Republica	136 %
Prata do Imperio	188 %

MERCADO DE MOEDAS

Vigoraram hontem os seguintes preços:

Moedas:	Comp.	Vend.
Argentina (Pesos)	5$200	5$320
Bolivianos (Pesos)	$500	$600
Corôas (Tchecoslovaquia)	$300	$520
Chilenos (Pesos)	$700	$800
Dollares (America do Norte)	20$200	20$500
Dollares (Canadá)	19$400	19$800
Dinares (Servia)	$400	$440
Escudos (Portugal)	$940	$980
Francos (França)	$570	$600
Francos (Suissa)	4$400	4$700
Francos (Belgica)	$620	$680
Goldens (Hollanda)	10$800	11$200
Kroners (Dinamarca)	4$300	4$500
Kroners (Noruega)	4$850	5$000
Kroners (Suecia)	5$000	5$200
Libras (Inglaterra)	101$500	103$500
Liras (Italia)	$880	$920
Leis (Rumania)	$090	$110
Marcos (Finlandia)	$400	$440
Pesetas (Hespanha, Burgos)	$950	1$100
Pesos (Uruguay)	8$500	8$900
Reichsmark (Allemanha)	4$000	4$500
Reichsmark, papel	3$000	3$800
Soles (Perú)	44$000	47$000
Yens (Japão)	5$500	6$000
Zlotys (Polonia)	3$200	3$400

BOLSA DE TITULOS

A Bolsa de Titulos esteve hontem bastante trabalhada, com os negocios de algum vulto sobre a maior parte dos papeis em evidencia, que ficaram calmos, como se vê a seguir:

VENDAS REALIZADAS HONTEM

APOLICES GERAES	
10 Uniformisadas, de 1:000$	785$000
7 Div. emissões, de 1:000$, nom.	795$000
95 Idem, idem, idem, idem	798$000
19 Div. emissões, de 1:000$, port.	790$000
REAJUSTAMENTO	
39 De 1:000$, port., c/4 sem. venc.	758$000
15 Idem, idem, idem, idem	760$000
17 De 1:000$, port., c/8 sem. venc.	944$000
3 De 500$, port., c/8 sem. venc.	452$000
APOLICES DA UNIÃO	
100 Thesouro, de 1:000$, 1930	1:030$000
APOLICES ESTADUAES	
45 São Paulo, de 200$, 5 %, 1935	190$000
17 Pernambuco, de 100$, 5 %, 1935	87$000
1 Minas, de 200$, 5 %, 1934	148$000
83 Minas, de 200$, 5 %, 1934, 2.ª s.	109$500
4 Minas, de 200$, 5 %, 1934, 3.ª s.	195$000
16 Minas, decreto 9.511	720$000
23 Minas, decreto 9.716	480$000
ACÇÕES DE BANCOS	
50 Banco Portuguez, port.	95$000
ACÇÕES DE COMPANHIAS	
50 Brasil Industrial	860$000
DEBENTURES	
50 Antarctica Paulista	203$000

PREGÕES DE HONTEM NA BOLSA

	Vended.	Comprad.
APOLICES		
Uniformisadas, 5 %	798$000	794$000
Div. emissões, nominaes	798$000	795$000
Div. emissões, portador	790$000	—
Div. emissões port. caut.	750$000	—
Emprestimo de 1903, port.	790$000	780$000
REAJUSTAMENTO		
De 1:000$, ex/juros	760$000	758$000
De 1:000$, c/9 sem. venc.	945$000	940$000
OBRIGAÇÕES		
Obrig. do Thesouro, 1932	1:055$000	—
Obrig. do Thesouro, 1930	—	1:020$000
Obrig. do Thesouro, 1931	—	1:026$000
Obrig. Ferroviarias	1:040$000	1:030$000
MUNICIPAES		
Emprestimo £ 20, portador	—	428$000
Emprestimo de 1906, port.	156$000	153$500
Emprestimo de 1917, port.	154$000	—
Decreto 1.535, 7 %	—	168$000
Decreto 1.999, 7 %	172$000	167$000
Decreto 2.093, 8 %	—	197$000
Decreto 2.097, 7 %	—	168$000
Decreto 3.264, 7 %	170$000	167$000
ESTADUAES		
Rio, de 1:000$, 8 %, port.	—	825$000
B. Horizonte, 1:000$, 7 %	705$000	701$000
Minas, de 1:000$, 7 %, port.	722$000	720$000
Minas, de 1:000$, 7 %, cs.	715$000	—
S. Paulo, de 1:000$, 6 %, un.	—	940$000
A. SORTEIOS		
Emprestimo de 1931, caut.	171$000	169$500
Emprestimo de 1931 titulo	173$000	172$500
Pernambuco, 100$, 5 %, pt.	87$000	86$500
Minas, de 200$, 5 %, 2.ª s.	148$000	145$000
Minas, de 200$, 5 %, 2.ª s.	190$000	188$000
S. Paulo, de 100$, 5 %, port.	190$000	180$000
Rio, de 100$, 4 %, port.	—	102$000
Porto Alegre, de 50$, 2 ½ %	32$000	—
Recife, de 50$, 4 %, port.	50$000	—
ACÇÕES		
Banco do Brasil	400$000	392$000
Banco Boavista	—	775$000
Banco do Commercio	—	325$000
Banco dos Funccionarios	—	36$500
Banco Portuguez, nom.	—	84$000
Banco Portuguez, portador	—	92$000
EST. DE FERRO		
Minas de S. Jeronymo	143$000	141$000
COMP. DE SEGUROS		
Garantia	—	130$000
Varegistas	—	1:700$000
COMP. DE TECIDOS		
Manufactora	220$000	215$000
Progresso Industrial	400$000	—
Petropolitana	230$000	—
Brasil Industrial	370$000	350$000
DIVERSAS		
Docas de Santos, portador	272$000	—
Docas da Bahia	10$500	0$500
DEBENTURES		
Progresso Industrial	—	203$000
Antarctica Paulista	200$000	198$000
Docas de Santos	202$000	197$000
Bellas Artes	202$000	198$000
Lar Brasileiro	—	200$000
Docas de Bahia	—	704$000

MERCADO DE CEREAES

PREÇOS SEMANAES

	Minimo	Maximo
Arroz agulha amarellão, 60 k.	98$000 a	100$000
Arroz agulha esp., bril., 60 ks.	96$000 a	98$000
Arroz agulha de 1.ª, br., 60 k.	86$000 a	88$000
Arroz agulha especial, 60 ks.	92$000 a	94$000
Arroz agulha de 1.ª, 60 ks.	86$000 a	88$000
Arroz agulha de 2.ª, 60 ks.	73$000 a	75$000
Arroz agulha de 3.ª, 60 ks.	66$000 a	68$000
Arroz japonez espec., 60 ks.	62$000 a	64$000
Arroz japonez de 1.ª, 60 ks.	60$000 a	62$000
Arroz japonez de 2.ª, 60 ks.	54$000 a	56$000
Arroz japonez de 3.ª, 60 ks.	52$000 a	54$000
Sunga, 60 kilos	— Nominal —	
Alfafa nac. ou estrang. kilo	$620 a	$640
Amendoim em casca, 52 ks.	24$000 a	25$000
Alhos nacionaes, cento	1$800 a	6$000
Alhos estrangeiros, cento	8$000 a	9$000
Alpiste nacional, kilo	2$100 a	2$200
Bacalhão especial, 58 ks.	290$000 a	300$000
Bacalhão superior, 58 ks.	275$000 a	285$000
Bacalhão escamudo, 58 ks.	220$000 a	230$000
Banha de P. Alegre, caixa	235$000 a	250$000
Banha de Laguna, caixa	236$000 a	238$000
Banha de Itajahy, caixa	238$000 a	250$000
Batatas do interior, kilo	$500 a	$800
Batatas do sul, kilo	$350 a	$700
Cebolas nacionaes, caixa	78$000 a	80$000
Ervilhas, kilo	3$000 a	3$300
Far. de mandioca esp., 50 ks.	32$000 a	33$000
Far. de mandioca fina, 50 ks.	28$000 a	30$000
Far. de mandioca, ent., 50 ks.	27$000 a	27$500
Far. de mandioca gros., 50 ks.	— Nominal —	
Feijão preto esp., novo, 60 ks.	34$000 a	45$000
Feijão preto, bom, 60 ks.	22$000 a	25$000
Feijão branco novo, 60 ks.	48$000 a	75$000
Feijão enxofre, 60 ks.	32$000 a	34$000
Feijão manteiga novo, 60 ks.	48$000 a	75$000
Feijão mulatinho, 60 ks.	36$000 a	40$000
Fubá mimoso, 50 kilos	30$000 a	32$000
Fubá extra-fino, 50 kilos	28$000 a	30$000
Herva matte, kilo	8$000 a	9$500
Lentilhas, 60 kilos	54$000 a	56$000
Linguas defumadas, uma	4$200 a	4$500
Lombo de porco salg., min., k.	3$200 a	3$300
Lombo de porco salg., sul, k.	3$000 a	3$300
Manteiga do interior, kilo	6$500 a	6$800
Milho Cattete verm., 60 ks.	25.000 a	26$000
Milho Cattete amar., 60 ks.	23$000 a	24$000
Milho Cattete mesc., 60 ks.	21$000 a	22$000
Polvilho do norte, kilo	$950 a	1$000
Polvilho do sul, kilo	$950 a	1$000
Tapioca, kilo	1$300 a	1$400
Toucinho mineiro, kilo	2$900 a	3$000
Toucinho paulista, kilo	3$300 a	3$400
Toucinho de fumeiro, kilo	4$200 a	4$300
Xarque, mantas puras, nac. k.	3$400 a	3$500
Xarque, pat. e mantas, m., k.	3$200 a	3$300
Xarque, pat. e mantas, sul, k.	3$300 a	3$400

CAFÉ

— Rio, 2 de julho de 1938 —

O café, hontem, operava sustentado e bem collocado. O typo 7 foi cotado a 11$ por 10 kilos no quadro negro e até ás 11 horas foram negociadas 1.564 saccas. Depois, fóra do mercado, venderam-se mais 252, que perfizeram uma somma de 1.620, contra 2.874 ditas anteriores. Os embarques foram mais activos do que as entradas e o mercado fechou inalterado.

COTAÇÕES POR 60 KILOS

Typo 3,	13$000	Typo 4,	12$500
Typo 5,	12$000	Typo 6,	11$500
Typo 7,	11$000	Typo 8,	10$500

O anno passado o typo 7 não foi cotado.

Taxa semanal — Café commum, 1$300; café fino, 2$000.

MOVIMENTO DO DIA 1

		Saccas
Stock em 30		282.914
Entradas:		
Pela Leopoldina	530	
Pela Central	533	
Reg. Flum. Rio	—	
Reg. Esp. Santo	—	
Reg. de Minas	504	1.567
Total		284.481
Embarques:		
Europa	1.255	
Cabotagem	600	1.855
Total		282.626
Consumo local		500
Total		282.216
Revertido ao stock		210
Stock em 1		282.336
Idem, anno passado		697.525
Entradas geraes em 1		1.567
De 1.º de julho		—
Idem, anno passado		—
Sahidas geraes em 1		1.855
De 1.º de julho		—
Idem, anno passado		—
Revertido ao stock desde 1.º de julho		210

EM SÃO PAULO

S. PAULO, 2. - Fechamento de café até ao meio dia:

	Hoje	Ant.
Em Jundiahy pela Est. Paulista	8.000	23.000
Em S. Paulo, pela Sorocabana	20.000	20.000
Total	28.000	43.000

EM SANTOS

SANTOS, 2. — Fechamento de café nesta praça:

Mercado - Hoje, calmo; anterior, calmo; anno passado, calmo.

N. 4, disponivel, por 10 ks. — Hoje, 19$000; anterior, 19$000; anno passado, 23$300.

Embarques - Hoje, 36.645 saccas; anterior, 111.730; anno passado, 7.875.

Entradas até ás 14 horas - Hoje, 4.321 saccas; ant., 59.177; anno passado, 35.099.

Existencia de hontem por embarcar, 2.097.713 saccas; anterior, 2.136.717; anno passado, 2.151.072.

Sahiram para a Europa, 13.494 saccas.

CIA. CARBONIFERA RIO GRANDENSE

PROXIMAS SAHIDAS
NORTE: Julho — Butiá ... 7
SUL: Julho — Piratiny ... 6

AFFONSO SILVA — Ordens de embarque e mais informações: Av. Rio Branco, 26, (sobre-loja). Telephones: 23-4510 e 23-4820

AV. RIO BRANCO, 26 — 8.º

EM VICTORIA

VICTORIA, 2. - O mercado de café, typo 7, esteve paralysado e o disponivel, typo 7/8, ficou firme, a 10$800.

ESTATISTICA DO CAFE'

	Saccas
Entradas	117
Sahidas	1.325
Existencia	143 549

Foram descontadas 500 saccas para consumo.

NO HAVRE

HAVRE, 2.

FECHAMENTO

	Hoje	Ant.
Ent. em set.	195 ½	194 ¾
" em dez.	194 ½	193 ¾
" em março	194 ¾	194 ¼
" em maio.	195	194 ½
Vendas do dia	6.000	16.000
Mercado	Estav.	Calmo

Alta de ½ a ¾ pontos, desde o fechamento anterior.

EM LONDRES

LONDRES, 2.

FECHAMENTO

	Hoje	Ant.
T. 4, Sup. Santos, prompto p. embarque	37/	37/
T. 7, Rio, prompto p/embarque	18/	18/

EM HAMBURGO

HAMBURGO, 2.

FECHAMENTO
(Santos de 1.ª - Contracto novo)

	Hoje	Ant.
Ent. em set.	28	28
" em dez.	28	28
" em março	28	—
" em maio.	28	28

Mercado estavel.
Inalterado desde o fechamento anterior.

ALGODÃO

Funccionava, hontem, estavel, o mercado desse producto. As cotações corriam nas bases anteriores e as negociações eram menos desenvolvidas. Fechou inalterado.

CORRETORES
(Entregas immediatas)

Seridó	T. 3 43$000	T. 5 41$500
Sertões	T. 3 41$500	T. 5 39$000
Mattas	T. 3 nom.	T. 5 nom.
Ceará	T. 3 nom.	T. 5 nom.
Paulista	T. 3 nom.	T. 5 38$000

COTAÇÕES
(Preços para entregas futuras)

Seridó	T. 3 42$000	T. 5 40$500
Sertões	T. 3 40$000	T. 5 38$000
Mattas	T. 3 nom.	T. 5 nom
Ceará	T. 3 nom.	T. 5 nom.
Paulista	T. 3 nom.	T. 5 37$000

MOVIMENTO DO DIA 1

		Fardos
Stock em 30		5.521
Entradas:		
De Natal	246	
Da Parahyba	167	
Do Maranhão	143	556
Total		6.077
Sahidas		150
Stock em 1		5.927

EM SÃO PAULO

S. PAULO, 2.

UNICA CHAMADA

	Comp.	Vend.
Ent. em julho	46$500	47$200
" em agosto	46$900	n/c.
" em set.	47$300	47$500
" em out.	47$800	n/c.
" em nov.	48$000	n/c.
" em dez.	48$500	n/c.
" em jan.	48$900	49$300
" em fev.	49$300	49$500
" em março	48$700	n/c.

Foram vendidos 3.500 fardos. Mercado firme.

EM PERNAMBUCO

RECIFE, 2.

Preço p/15 ks.	Hoje	Ant.
Mercado	Firme	Firme
1.ª sorte, comp.	46$000	46$000
Entradas:		
Hoje	—	100
De 1 de set. pp.	311.900	311.500
Exportação	Fardos de 180 ks.	
Europa	—	1.400
Exist. em saccas de 80 kilos	85.300	85.600

EM LIVERPOOL

LIVERPOOL, 2.

	Hoje	Ant.
Mercado	Estav.	Estav.
S. Paulo Fair, N. "Standard"	4.94	4.81
Pernamb. Fair	4.64	4.51
Maceió Fair	4.64	4.51
Am. Fully Midl. Univ. Standard	5.09	4.96
Amer. Futures:		
Ent. em out.	5.00	4.89
" em jan.	5.05	4.94
" em março	5.07	4.96
" em maio	5.09	4.98

Disponivel brasileiro - Alta de 13 pontos.
Disponivel americano - Alta de 13 pontos.
Termo americano — Alta de 11 pontos.

FECHAMENTO

	Hoje	Ant.
Amer. Futures:		
Ent. em out.	4.98	4.89
" em jan.	5.03	4.94
" em março	5.05	4.96
" em maio	5.07	4.98

O mercado melhorou depois da abertura, devido a noticias de Nova York.

Alta de 9 pontos, desde o fechamento anterior.

EM NOVA YORK

NOVA YORK, 2.

ABERTURA

Amer. Futures:	Hoje	Ant.
Ent. em set.	8.96	8.90
" em out.	9.07	8.98
" em março	9.10	9.04
" em maio	9.12	9.07

Commercio de caracter normal, havendo compras no Wall Street.

Alta de 5 a 9 pontos, desde o fechamento anterior.

Feriado nesta praça no dia 4 do corrente.

ASSUCAR

Regulava sustentado, hontem, o mercado desse producto. As negociações foram de menor vulto e nos preços correntes não haviam modificações. Fechou calmo.

COTAÇÕES POR 60 KILOS

Mascavo regul.	43$500 a 43$000
Branco crystal.	55$000 a 56$000
Demerara	— Nominal —

MOVIMENTO DO DIA 1

		Saccos
Entradas:		
Stock em 30		16 161
De Pernambuco	6.000	
De Campos	2.333	
De Minas	333	2.666
Total		24.827
Sahidas		2.606
Stock em 1		22.161

EM SÃO PAULO

S. PAULO, 2. - Não houve cotações neste mercado.

PREÇO DO DISPONIVEL

Branco crystal.	57$000 a 58$000
Somenos	56$000 a 57$000
Mascavo	45$000 a 46$000

EM PERNAMBUCO

RECIFE, 2.

Saccas de 60 ks.	Hoje	Ant.
Mercado	Estav.	Estav
Usina de 1.ª	52$500	52$500
Usina de 2.ª	50$500	50$500
Crystaes	44$000	44$000
Demeraras	35$000	35$000
3.ª sorte	31$000	31$000
Somenos	9$500	9$500
Brutos seccos	6$500	6$500
Entradas	Sac de 60 ks	
Desde hontem	900	2.500
De 1.º de set.	2.990.500	2.989 600
Exportação:		
Rio de Janeiro	16.000	100
Santos	—	100
Sul do Brasil	—	2.000
Norte do Brasil	—	400
Exist. em saccas de 60 kilos	511.900	527 100

Foram abatidas do consumo do mez passado, 22.500 saccas de 60 kilos.

EM LONDRES

LONDRES, 2.

FECHAMENTO

	Hoje	Ant.
Ent. em julho	4/11 ¼	4/11 ½
" em dez.	5/0 ¼	4/11 ¾
" em jan.	5/0 ¼	5/
" em março	5/1 ½	5/1

Bolsa de Mercadorias

Renda do mez de junho ultimo do Imposto de Operações e Termo: 200.000 saccas de assucar, 20:000$; 4.004.702 kilos de algodão, 12:624$200 e 26.000 saccas de café, 2:600$, no total de 34:624$200.

TRIGO

FARELLO DE MILHO

MOINHO DA LUZ

Semolina	53$000
Luz	50$000
Tres Corôas	49$000
Brilhante	48$000

MOINHO FLUMINENSE

Semolina	53$000
Especial	51$000
Ba Sorte	49$000
S. Leopoldo	48$000

MOINHO INGLEZ

Semolina	53$000
Budha	51$000
Nacional	49$000
Comogosta	38$000

FARELLO DE TRIGO

MOINHO DA LUZ

	Sac. de aniagem
Farello, 35 ks.	9$000 a 9$500
Farellinho, 35 k.	10$000 a 10$500
Remoido, 50 ks.	13$500 a 14$000
Triguilho, 50 ks.	18$000 a 18$500

MOINHO FLUMINENSE

Remoido, 50 ks.	13$500 a 14$000
Farello, 35 ks	9$000 a 9$500
Farellinho, 35 k.	10$000 a 10$500
Triguilho, 50 ks.	18$500 a 19$000

MOINHO INGLEZ

Farello, 35 ks.	10$500 a 11$000
Farellinho, 35 k.	10$500 a 11$000
Remoido, 40 ks.	12$500 a 13$000
Triguilho, 35 ks.	13$000 a 13$500

EM BUENOS AIRES

BUENOS AIRES, 2.

FECHAMENTO

Preço por 100 ks.	Hoje	Ant.
Ent. em julho	9.13	9.04
" em agosto	9.24	9.14
" em set.	9.30	9.15
Mercado	Estav.	Estav.
Disp., typo Barletta p/o Brasil	9.40	9.30

EM CHICAGO

CHICAGO, 2.

FECHAMENTO

Preço por bushel	Hoje	Ant.
Ent. em julho	73.87	73 62
" em set.	75.95	75.00

Mercado Municipal

PREÇOS CORRENTES

Carne verde, vendida no balcão, kilo 1$500 a 2$; porco, kilo 3$300 a 3$600; toucinho, kilo 1$700; carneiro e cabrito, kilo 3$600 a 3$. Peixes vendidos nas bancas do mercado: camarão kilo 4$000 e 7$000; garoupa, pirajupirá, badejo e robalo, kilo 1$150 a 5$200; badejetes, corvinas (de linha), pescadinha, namorado, vermelho, tainha e enxova, kilo 3$000 e 5$500. Gallinhas, kilo 4$000; frangos, kilo 4$500; ovos, duzia 3$300. Leite litro $900; ½ litro, $500; ¼ de litro, $300.

Automobilismo e Trafego

União Beneficente dos Chauffeurs do Rio de Janeiro

Edificio proprio — Rua Evaristo da Veiga, 130. Telephones 22-1925 e 22-1926. Expediente, todos os dias uteis, inclusive aos domingos e feriados, das 8 ás 22 horas.

Domingo, 3 de Julho

ADVOGADO DE DIA — Dr. Carlos Raposo.

PROCURADOR DE PLANTÃO — Norival, á rua do Rezende 8, sobrado, Tel. 42-1700.

THESOURARIA — Os pagamentos de beneficencias só serão effectuados das 9 ás 12 horas, mediante a apresentação da carteira de identidade associativa e do recibo de quitação. Foi paga á Casa de Saude de São Jorge a importancia de 3:500$000, por internações de associados durante o mez de junho do corrente anno.

OFFICIO — Foi enviado ao director da "A Democracia", o seguinte: De ordem do sr. presidente, venho communicar a v. s. que a directoria em sua ultima reunião, resolveu não apoiar o nome da senhorinha Florinda Barbosa de Araujo, para Rainha dos Operarios, por não ter sido convidada a apoiar sua candidatura.

CARTA — Foi recebida do sr. Eurico Senna a seguinte: O abaixo assignado, sendo presidente do Centro Automobilistico da Bahia no periodo de 1928 a 1930 e actualmente socio bemfeitor, tomo a liberdade de occupar o amigo em um dos favores que no momento julgo o mais possivel em me servir, tendo actualmente o meu filho Gilberto Boaventura Senna, marinheiro n. 5374, baixado á enfermaria do Hospital Central da Marinha, peço-lhe fazer uma visita pessoal ao mesmo, em meu nome e me informar com toda a segurança o andamento de sua saude. O sr. presidente da União designou os senhores: primeiro secretario Ernesto Silva Carneiro e procurador geral Francisco Bezerra da Silva, os quaes indo ao Hospital Central da Marinha visitaram o mesmo senhor, o qual declarou que esperava dar alta em breve e ir ao Estado da Bahia para visitar o seu progenitor, nada necessitando de auxilio da União.

PROPOSTAS REJEITADAS — Foram rejeitadas dos candidatos: Paulino Alvarez e Anselmo Varella.

GABINETE MEDICO — Os exames de sangue serão effectuados ás terças-feiras, das 8 ás 10 horas da manhã. — Na Universidade do Districto Federal, a nomeação de Jorge de Lima, para a cadeira de Literatura. — O prefeito desta capital, por acto de ante-hontem, nomeou Jorge de Lima, professor de literatura luso-brasileira, na Universidade do Districto. Essa noticia foi recebida com justo contentamento entre os associados da União por ser o dr. Jorge de Lima um dos componentes do Gabinete Medico da União, pois Jorge de Lima, é, sem favor, um dos mais brilhantes escriptores brasileiros. Poeta, ensaista, autor de varios romances discutidos e premiados, a sua nomeação foi inspirada principalmente no sentido de collocal-o naquella cadeira alguem que levará para a mesma o prestigio de um nome e a utilidade de uma cultura literaria das mais solidas.

Segunda-feira, 4 de Julho

ADVOGADO DE DIA — Dr. Abel de Assumpção.

PROCURADOR DE PERNOITE — Norival, á rua do Rezende 8, sobrado, Tel 42-1700.

AVISO — Devem comparecer ás 11 horas para summarios, os associados seguintes: Domingos dos Santos Carrancho, Herminio Joaquim Ferreira, Gilberto José Gonçalves, na 8.ª Vara Criminal; Antonio Ferreira de Souza, na 7.ª Pretoria Criminal; Aldemar Bernardes Gomes, na 3.ª Vara Criminal, Durval Sobral, na 1.ª Vara Criminal.

INTERNAÇÃO — Foi internado em quarto particular da Santa Casa de Misericordia o associado Leonardo Augusto Loureiro.

FIANÇA PRESTADA — Em favor de Ayres Fernandes, na importancia de 300$000, no 5.º Districto Policial, como incurso no art. 306 da Consolidação das Leis Penaes.

INSPECTORIA DO TRAFEGO

Exame de motoristas

CHAMADA PARA HOJE, ÁS 8 HORAS — Juvencio Soares Lemos, Jucundino Cardoso, João da Costa, Manasche Krzepicki, Ubirajara Miranda, Reginaldo Fernandes de Oliveira, Hermidio Moreira Mera, Elmar Jiquiriçá, Julius Heinrich Breslauer, Autuliano da Costa Villar, Otto da Rocha e Silva, José Ramão Baptista Filho.

PROVA REGULAMENTAR — Helios Cintra Bastos Tigre, Silvestre Camara.

EXAME DE SUFFICIENCIA — Victorio Rosa.

CHAMADA PARA AMANHÃ AS 9 HORAS — Nelson de Andrade, Hans August Wilhelm Kopp, Alexander Krabi, Domingo Rivero, Laudelino Alves, Manoel Euzebio, José Bento de Araujo, Manoel de Pinho, Adelino Neves Lopes, Aurelio Ferreira Ramos, Alberto Ferreira, José Ferreira da Silva.

Prova Regulamentar — Antonio Pate, Rubem José do Nascimento, Manoel Fernandes Camacho.

RESULTADO DOS EXAMES EFFECTUADOS HONTEM — Approvados — Ernani da Costa Campos, Antonio Fonseca Teixeira, Gentil Homem de Menezes, Flavio Ferreira, Carlos Magalhães, Rodolpho Mund, José de Oliveira, Manoel Alves de Carvalho, Mario de Oliveira Fonseca, José Francisco do Couto, Odulho Lopes, Alfredo Vicente da Silva, Edgard Julius Barbosa Arp, Emilio Henry, Francisco Augusto Ferreira.

Reprovados — Onze.

OBSERVAÇÃO — A falta á chamada na turma effectiva importará no pagamento de nova inscripção. (Art. 294 do R. T.).

Infracções do dia 1

CONTRA MÃO — P. 20837, 21856.

EXCESSO DE VELOCIDADE — P. 1518 - 21543 - 21689.

ABANDONADO — P. 2103 - 5631 8233 - 17118 - 24003.

ANGARIAR PASSAGEIROS — P. 3215 - 5639 - 8124 - 13032 - 13132 15400 - 13817 - 10121 - 22910.

DESOBEDIENCIA AO SIGNAL — P. 45 - 68 - 423 - 2168 - 2854 2975 - 3344 - 4034 - 4950 - 6022 9418 - 9576 - 11980 - 15372 - 17036 17711 - 18948 - 20339 - 22562 - 22734 23087 - 24817 - 26581 - 27068.

ESTACIONAR EM LOCAL NÃO PERMITTIDO — S. P. 1-4482; S. P. 316-65194, M. G. 10-600, M. G. 124-4920, P. 923 - 955 - 1993 - 2397 - 4919 - 6853 6912 - 7073 - 7280 - 7404 - 7412 7892 - 8395 - 9600 - 9830 - 11861 13359 - 16085 - 16713 - 16863 - 17103 18181 - 18259 - 18560 - 18622 - 18706 19844 - 20315 - 20489 - 20831 - 20936 21203 - 21511 - 22679 - 22801 - 22812 23765 - 23826 - 24067 - 24161 - 24175 24963 - 25019 - 25152 - 25311 - 25651 26266 - 27046 - 27151 - 27235.

INTERROMPER O TRANSITO — P. 11505.

NÃO DIMINUIR A MARCHA — P. 26509.

CONTRA MÃO DE DIRECÇÃO — P. 2236 - 7559 - 27477.

DESCARGA LIVRE — C. 213 - 3462 10927.

FALTA DE ATTENÇÃO E CAUTELA — C4 1765 - 8080.

DESOBEDIENCIA AS ORDENS DE SERVIÇO — P. 3063 - 12951 - 15753 16937.

DIRECTORIA DOS SERVIÇOS DE UTILIDADE PUBLICA

Despachos do director

Despachos definitivos:

Independencia Auto-Omnibus (Proc. 2.676). — Deferido.

Companhia Telephonica Brasileira (Proc. 2.727). — Approvel.

MALA REAL INGLEZA

PARA A EUROPA
Alcantara ... 5 de Julho
H. Monarch ... 9 de Julho
PARA O RIO DA PRATA
H. Chieftain ... 4 de Julho
Almanzora ... 11 de Julho

Para mais informações sobre PASSAGENS E FRETES
ROYAL MAIL AGENCIES (BRAZIL LTD.)
51 - Av. RIO BRANCO - 53
Telephone: 23-2161

Cotações da Farinha de Trigo

O SYNDICATO DOS INDUSTRIAES MOAGEIROS DE TRIGO, DO RIO DE JANEIRO, communica aos consumidores de farinha de trigo que, a partir de 4 do corrente, os seus associados cotarão o preço da farinha de trigo por sacco de 50 kgs., como medida de adaptação ao novo Regulamento do Serviço de Fiscalização do Commercio de Farinhas.

Navegação

LINHAS COSTEIRAS

SAHIDAS P.ª O NORTE

Data	Vapor - Porto de destino	Telephone da Cia.
3	Itassucê-Penedo	23-3433
4	A. Benev.-Recif.	23-3756
4	P. Alegre-Belém	23-3443
5	Araim-S. Math.	23-3433
5	Inconfid-Maceió	23-3756
6	Arapurá-Cann.	23-3433
7	Apody-Aracajú	23-3443
8	Aragano-Belém	23-3433
8	Butiá-Parnaby.	23-4320
8	Pará-Belém	23-3756
10	Uçá-Camocim.	23-3756

SAHIDAS P.ª O SUL

Data	Vapor - Porto de destino	Telephone da Cia.
3	Itaquera-P. Aleg.	23-3433
4	Miranda-Laguna.	23-3756
4	Tieté-P. Alegre	23-3443
4	Laguna-S. Franc.	23-3443
5	Aracajú-P. Aleg.	23-3756
6	Piratiny-P. Aleg.	23-4320
6	Itapuca-P. Alegre	23-3433
6	Luiz-Laguna	43-2740
6	Arará-P. Alegre	23-3433
7	C. Ripper-P. Aleg.	23-3756
7	Bury-P. Alegre	23-3443
7	Bury-P. Alegre	23-3443
9	Itapagé-P. Aleg.	23-3433
9	Piauhy-P. Alegre	23-3443
9	C. Hoepcke-Flor.	23-3443

ESPERADOS DO NORTE

Data	Vapor - Procedencia	Telephone
3	C. Alcid.-Recife	23-3756
4	Piratiny-Recife	23-4320
6	Santarém-Belém	23-3756
18	Santos-Manáos.	23-3756

ESPERADOS DO SUL

Data	Vapor - Procedencia	Telephone
3	R. Soares-Paran.	23-3756
4	Caxambú-R. Gra.	23-3756
4	Inconf.-P. Aleg.	23-3756
5	Carl Hoep.-Lag.	23-3443
5	S. Catha.-Lagu.	23-6308
6	Aragano-P. Aleg.	23-3433
7	Butiá-P. Alegre.	23-4320
8	Tutoya-Itajahy.	23-3756
10	B. Macedo-Lagu.	23-6308
12	Anna-Laguna	23-3443

MOVIMENTO AÉREO

Ch.	Proced.	Aviões	Destinos	Sah
—	...	Panair	Fortaleza	3
3	Europa	Cond. Lufthansa	Sant. (Chile)	3
—	...	Condor	M. Gro. e Perú	3
3	E. U. e Amaz.	P. Am. Airways	B. Aires	4
3	P. Alegre	Panair	...	—
4	B. Horizonte.	Panair	B. Horizonte.	4
4	Fortaleza	Panair	P. Alegre.	5
4	B. Aires	P. Am. Airways	E. Unidos.	5
5	Prata (Chile)	Air France	...	—
5	B. Horizonte.	Panair	B. Horizonte.	5

DA EUROPA PARA A AMERICA DO SUL

Proced.	Cheg.	Navios	Sai.	Destino	Phone
Hamburgo	2	S. Campos	3	Rio	23 5947
Stockholmo	3	Brasil	3	B. Aires	—
Rio	3	C. Salles	3	B. Aires	23-3756
Southampthon	4	H. Chieftain	4	B. Aires	23-2161
Genova	5	Campana	5	B. Aires	23-2930
Amsterdam	5	Salkand	5	B. Aires	43-2937
Rio	8	Mandu'	8	B. Aires	23-3756
Bordéos	6	Massilia	6	B. Aires	23-1965
Hamburgo	10	Santa Fé	—	B. Aires	23-5947
Hamburgo	10	C. Arcona	—	B. Aires	23-5947
Trieste	10	Oceania	—	B. Aires	23-5840

DA AMERICA DO SUL PARA A EUROPA

Proced.	Cheg.	Navios	Sai.	Destino	Phone
Rio	4	Schonfels	4	Hambur.	23-5947
Rio	4	R. Soares	4	Hambur.	23-3756
B. Aires	3	Groix	3	Havre	23-1965
Rosario	3	Campos	3	Rio	23-3756
B. Aires	5	Alcantara	5	Southamp	23-2161
B. Aires	6	A. Delfino	6	Hambur.	23-5947
B. Aires	6	Estrid	7	Hambur.	23-4952
B. Aires	7	Alsina	7	Genova	23-2930
B. Aires	9	H. Monar.	9	Londres.	23-2161
B. Aires	9	P. Maria.	9	Genovt.	23-5840
B. Aires	11	A. Star	11	Londres.	23-5988
B. Aires	12	Herakles	12	Finland.	23-1532
B. Aires	12	Neptunia	12	Trieste.	23-5840

DA A. DO SUL PARA OS EE. UU. E JAPÃO

Proced.	Cheg.	Navios	Sai.	Destino	Phone
Rio	3	Jaboatão	3	N. York.	23-3756
Rio	4	Lages	4	N. Orls.	23-3756
B. Aires	7	H. Maru'	7	Japão	23-1532
B. Aires	7	E. Prince	7	N. York.	23-0754
Rio	11	Cleawater	11	Philadel.	23-4134
Rio	11	Satartia	11	N. Orls.	23-4134

DOS EE. UU. E JAPÃO PARA A. DO SUL

Proced.	Cheg.	Navios	Sai.	Destino	Phone
Japão	3	Santos Marú	3	B. Aires.	23-1532
N. York	6	Mandu'	6	B. Aires.	23-3756
N. Orleans	6	Delvalle	6	B. Aires.	23-4134
N. York	8	N. Prince	8	B. Aires.	23-0754
N. York	9	Alegrete	9	Rio	23-3756
Baltimore	13	W. Imboden	13	Rio	23-4134
N. York	18	Paraguayo	18	Rio	23-4134

Stozembac & Co. successores de Leclerc & Co.

AGENTES OFFICIAES DA PROPRIEDADE INDUSTRIAL
RUA URUGUAYANA N. 87, 5.º ANDAR
EDIFICIO ARIATICA

Encarregam-se de contratar e promover o fornecimento dos tubos sem costuras, dotados dos aperfeiçoamentos privilegiados pela Patente de Invenção n. 15.143, da qual é concessionaria a SOCIETA' ANONIMA "ETERNIT" PIETRA ARTIFICIALE

RADIOS
Valvulas e concertos a prazo
Domingos J. Oliveira
Av. Passos, 94-1.º. Tel. 43-0033

HOJE e TODOS OS DIAS — A PARTIR DAS 2 HORAS — PALCO AS 4 E 9 HORAS
POLTRONA ... 4$000 — Estudantes e meias entrada, até 5 horas ... 2$000
ALHAMBRA
CONTINUAÇÃO DO COLOSSAL SUCCESSO DO 2º SHOW do CASINO ATLANTICO
Direcção de DUQUE e sua grandiosa ORCHESTRA JAZZ
Na téla — O FILM DA COLUMBIA PICTURES — com OTTO KRUGGER e JACQUELINE WELLS — DEFENSOR IMPUNE
— SEMPRE NOVIDADES
OS ESPECTACULOS DO ALHAMBRA Estão assombrando e maravilhando todo o RIO!
TODAS AS SEXTAS-FEIRAS —

SI EU SOUBESSE... — Por Zé Maria

O exito anda de mãos dadas com o apuro pessoal!

Não se póde affirmar que o successo dependa apenas do apuro pessoal, mas, em regra, são sempre victoriosos os individuos de apparencia cuidada. Porque apresentar-se, então, com a barba por fazer, si a Gillette tornou o barbear diario tão pratico e economico? Porque descuidar do apuro pessoal, para, deante do fracasso, proferir, mais tarde: "Si eu soubesse..." Porque perder tempo?

Adquira, desde já, um habito que vale ouro: barbeie-se em casa, todas as manhãs, com um apparelho Gillette e as insuperaveis laminas Gillette Azul.

Gillette

Caixa Postal 1797 - Rio de Janeiro

METRO — HOJE

★ PASSEIO, 62 ★ TELS. 22-6490 e 6141 ★

O primeiro cinema no Rio dotado de poltronas estofadas e apparelhamento de ar condicionado.

MEIO DIA 14 • 16 • 18 • 20 E 22 HORAS

NÃO PERCA O MELHOR FILM DE JOAN CRAWFORD NESTES CINCO ANNOS

que o METRO, para não atrazar sua ordem de estréas, só exhibirá até quinta-feira proxima!

Joan CRAWFORD

Spencer TRACY

Mannequin

ALAN CURTIS — RALPH MORGAN

Direcção de FRANK BORZAGE

POLTRONA 4$400 — ESTUDANTES (SÓ ATÉ AS 5 HORAS) 2$200

Nenhum film estreado no "Metro" será exhibido em outros Cinemas do Rio antes de passados 60 dias de suas exhibições neste Cinema.

Boletim da Directoria Provisoria

Das Armas de Infantaria, Cavallaria e Artilharia

Apresentações de officiaes – Foi chamado por ordem do ministro da Guerra o major Bahia Fernandes de Barros – Substituição de juizes – Designação, addição e desligamento de officiaes

DIRECTORIA PROVISORIA DAS ARMAS DE INFANTARIA, CAVALLARIA E ARTILHARIA
Rio, em 2 de julho de 1938
BOLETIM INTERNO
N.º 53

PUBLICA-SE, DE ORDEM DO EXMO. SR. MINISTRO, PARA A DEVIDA EXECUÇÃO, O SEGUINTE:

APRESENTAÇÃO DE OFFICIAES — Apresentaram-se, hontem, a esta Directoria os seguintes officiaes: por outros motivos: Tenente coronel Carlos Santiago, do 3.º R. I., por haver terminado os trabalhos do Conselho Permanente da Justiça na 1.ª Auditoria; Majores: Jair Dantas Ribeiro, do 10.º R. I., por ter de seguir para a sua unidade; Amadeu Bahia Fernandes de Barros, do 3.º B. C., por haver sido chamado ao D. P. A. de ordem do exmo. sr. general director da mesa; Capitães: Diescoro Gonçalves Valle, do 2.º R. I., por ter sido transferido do 22.º B. C. para esse Regimento; Ruy Amerido de Carvalho, do 10.º B. C., por ter tido alta do H. C. E., terminado o transito e seguir para a sua unidade; Rubens Barra, do 1.º R. I., por ter vindo de Curityba, afim de se recolher á unidade em que foi classificado; Henrique Pinheiro de Almeida, do Btl. Esc., por ter terminado o Conselho de Justiça Permanente do D. P. A.; Aldes Munhoz Junior, do 9.º R. A. M., por ter vindo desta unidade afim de se apresentar á D. M. B. para a qual foi designado; Primeiros tenentes: Luis Poggi Obino, do 1.º G. A. Do., por ter vindo de Porto Alegre com destino a essa unidade para que foi transferido; Albino Zillo, do 6. G. E., por ter vindo aguardar a chegada do exmo. sr. gen. Alipio Di Primo, do qual é ajudante de ordens; Solon D'Estilac Leal, do 8.º R. C. I., por ter vindo de Uruguayana, designado commandante da Escolta do Q. G. da 1.ª R. M.; Orlando Moreira Benjamin de Viveiros, do 19.º B. C., por ter de seguir destino; Amaury Hipert Verdini, do 3.º B. C., por haver terminado a dispensa de serviço e entrar no gozo de oito dias de gala a terminar em 8 do corrente; Segundos tenentes: José de Sousa Leal, convocado, do 8.º R. I., por ter de seguir destino; Antonio Andrade de Moura Sobrinho, convocado, do 15.º B. C., por ter ficado addido a esta Directoria para percepção de vencimentos.

NOTA MINISTERIAL (permissão e dispensa do serviço) — DISPENSA DO SERVIÇO — O exmo. sr. ministro permitte que o soldado Aluizio Pereira da Silva, do Contingente da Escola das Armas, vá a Fortaleza, Ceará, afim de visitar sua progenitora que se encontra gravemente enferma e concede-lhe 10 dias de dispensa do serviço, além da que lhe possa ser concedida por esta Directoria.

Em consequencia, concedo, ao soldado Aluizio, mais 20 dias de dispensa do serviço.

ADDIÇÃO DE OFFICIAL — Fica addido a esta Directoria, para effeito de ajuste de contas, o 1.º tenente Humberto Peregrino Seabra Fagundes, do 3.º R. C. I.

CONSELHOS ESPECIAES DE JUSTIÇA DA AUDITORIA DO D. P. E. (communicação sobre sorteio de juizes) — Em officio n. 712, de 1-8-938, o sr. dr. Auditor da Auditoria do D. P. E. communicou para os fins convenientes, que, nessa data, foram sorteados os juizes dos Conselhos Especiaes de Justiça: referente ao major da Reserva Americano Flarys, o coronel Pedro Paulo Ferreira de Menezes, em substituição ao tenente coronel Luiz Procopio de Souza Pinto, por designação do exmo. sr. ministro da Guerra; e, referente ao 1.º tenente de administração reformado José Maria Friedemann, o capitão João da Silva Rabello, do Grupo Escola, em substituição ao exmo. sr. general Francisco José da Silva Junior, que se acha fóra desta capital.

RESULTADO DE INSPECÇÃO DE SAUDE — Foi o seguinte o resultado da inspecção de saude, a que foi submettido no H. C. E., pela respectiva J. M. S., a 28 de junho ultimo, o capitão Ruy Americo de Carvalho, pertencente ao 10.º B. C. e addido a esta Directoria:

"Apto para o serviço do Exercito. Não ha relação de causa e effeito entre o accidente soffrido e as condições morbidas actuaes. Ha vestigios anatomicos do accidente".

BAIXA AO HOSPITAL CENTRAL DO EXERCITO (communicação) — O director do Hospital Central do Exercito communicou que baixou áquelle Hospital, no dia 29 de junho transacto, com transferencia do Hospital Divisionario de Juiz de Fóra, o aspirante a official Eucledes Bueno Filho, pertencente ao 4.º R. C. D.

DESLIGAMENTO DE OFFICIAES — Sejam desligados de addidos a esta Directoria:

— por ter cessado o motivo de sua addição, o tenente coronel Pedro Cordolino de Azevedo, encarregado de um I. P. M.; e,

— por ter sido designado para servir na Policlinica Militar, como dentista, o 2.º tenente convocado João Fleury de Amorim Curado.

AINDA ADDIÇÃO DE OFFICIAL — Fica addido a este D. P. E. o major Augusto Soares dos Santos, por ter deixado as funcções de commandante do Q. G. e estar sem commissão.

DESIGNAÇÃO DE OFFICIAL — Foi designado para proceder a uma syndicancia o major ...

(a) Mauricio José Cardoso, general de Divisão, director da D. P. A.

Confere.

No impedimento do sr. ten. cel. chefe de Gabinete — Eduardo Peres Campello, cap. adj.

LEILÃO DE PENHORES

A MUTUANTE S/A.
LEILÃO DE PENHORES
Em 21 de julho, ás 13 horas
179 - Rua Sete de Setembro - 179
As cautelas poderão ser reformadas até á vespera e o catalogo será publicado no "Jornal do Commercio" no dia do leilão.

Em 12 de Julho de 1938
Vianna, Irmão & Cia.
RUA PEDRO I, ns. 28 e 30
(Antiga do Espirito Santo)

Francisco de Aguiar & C.
Leilão em 7 de Julho de 1938
36 — Rua Luiz de Camões — 36

CASA LIBERAL
LIBERAL BERLINER & C.
Leilão em 13 de Julho de 1938
60 — Rua Luiz de Camões — 60

CASA CAMPELLO
ERNESTO CAMPELLO
35 — Avenida Passos — 35
Leilão em 6 de Julho de 1938

CAUTELAS PERDIDAS

PERDEU-SE a cautela numero 454.905 da Casa de Penhores de B. Moreira & Cia. Rua Luiz de Camões, 42.

Fogão "Marial"

O melhor a carvão vegetal. — Elegante, Economico! Não precisa abano, devido ao seu systema de ventilação patenteada; accende rapidamente: 1 K.º de carvão para 8 horas de funccionamento! Está substituindo com vantagem em economia o electrico e a gaz, como se póde verificar pela grande quantidade collocada nesta capital e nos Estados.

Fabrica & rua da Misericordia n.º 90. Tel.: 42-6644. — Demonstrações e vendas por agentes devidamente autorizados.

Á VENDA NAS BOAS FARMACIAS E DROGARIAS DO BRASIL

DEPOSITO
RUA DO ROSARIO, 153

Conferencia Inter-Americana de Cooperação Intellectual

Sua proxima reunião, em Santiago do Chile

Em Santiago do Chile, no mez de Janeiro de 1939, terá logar a Conferencia Inter-Americana de Cooperação Intellectual, sob o alto patrocinio da Commissão Chilena de Cooperação Intellectual e do Governo do Chile.

Para a realização dessa conferencia, a Commissão chilena de Cooperação Intellectual pediu, em fins do anno passado, por intermedio da Organisação de Cooperação Intellectual, estabelecida em Genova, o concurso administrativo e o auxilio financeiro da Liga das Nações.

Conforme os votos emittidos, em sua sessão de Dezembro ultimo, pelo Comité Executivo da Organisação da Cooperação Intellectual, os Serviços Financeiros do Secretariado da Sociedade das Nações, inscreveram, no projecto do Orçamento das despesas da mesma Sociedade para o anno de 1939, a verba de 10.000 francos suissos, destinados aos gastos com a preparação da Conferencia de Santiago.

Entre as muitas questões que a proxima Conferencia estudará, ha algumas que interessam particularmente aos paizes americanos, como, por exemplo: a organisação de um programma de approximação entre escriptores, sabios e estudantes; uso do radio, do cinema e da imprensa como meios educativos e de propaganda; redacção de um manual pacifista sobre a Historia americana; intercambio de professores e alumnos dos paizes americanos, e destes para outros continentes; estudos de archeologia americana.

Serão convidados a comparecer á Conferencia, pelo Governo do Chile, não sómente as commissões nacionaes latino-americanas, como tambem os representantes intellectuaes do Canadá, da Commissão nacional dos Estados Unidos e da União Pan-Americana.

SYSTEMAS COMTCO

PLANO WEEK-END

FIM DE SEMANA: EM SUA CASA DE CAMPO. PERTINHO DO RIO: 30 MINUTOS DA AV. RIO BRANCO

COMPANHIA MINEIRA DE TERRENOS E CONSTRUCÇÕES S. A. DO RIO DE JANEIRO

Casas, terrenos e chacaras plantadas e a prestações com 10 vantagens insuperaveis

1) — Terreno perto do Rio (26 kms. da Av. Rio Branco)
2) — Conducção baratissima na porta
3) — Clima saluberrimo, com panoramas magnificos!
4) — Chacara c/ 2.000 m.2, plantada com laranjeiras de exportação!
5) — Prestações de 50$ mensaes, SEM ENTRADA INICIAL!
6) — Casa solidamente construida (1 sala, 2 quartos, cozinha, banheiro e terrasse)!
7) — Prazo 10 annos, prestações de 100$000 MENSAES!
8) — Sorteios semanaes, pela Loteria Federal, com o premio maior de 50 CONTOS, e mais mil premios menores!
9) — QUITAÇÃO DO DEBITO em caso de fallecimento!
10) — NÃO COBRAMOS JUROS!!

Seja independente! garantindo o futuro dos seus!
Faça fortuna com o nosso auxilio!
Inscreva-se hoje mesmo nos

Systemas Comtco

RESULTADO DOS SORTEIOS DO MEZ DE JUNHO DE 1938

32.569 — Premio no valor de	50:000$000
69.630 e 74.567 — Premios no valor de	5:000$000
30.914 — 14.175 e 75.536 — Premios no valor de.	2:000$000
03.320 —92.584 e 71.187 e todas as terminações em 2.569, idem	1:000$000
Todas as terminações em 4.567 e 9.630, idem, idem	360$000
Idem idem, em 3.320, 2.584, 1.187 e 569 idem idem	100$000
Idem, idem, em 567, idem, idem, ...	50$000
Fica remido o contracto cujo numero para sorteio fôr	46.149

Peça informações aos nossos agentes em todas as cidades ou á

COMPANHIA DE TERRENOS E CONSTRUCÇÕES S. A. DO RIO DE JANEIRO

RIO DE JANEIRO — RUA DO OUVIDOR, 45-1º.
Telephone 23-2336.

PUBLICAÇÕES

REVISTA DA SEMANA — A decano das revistas brasileiras dá-nos mais um optimo numero, contendo ampla reportagem photographica sobre os bailes á caipira no Fluminense, Municipal, Flamengo, Club da A. E. C., Grajahú, Botafogo, Casa do Medico e Olympico; a recepção a Bidú Sayão, o juramento na Villa Militar, a pedra fundamental da Escola Technica do Exercito, o Congresso Methodista, etc.

"O MUNDO SE DIVERTE..." — Recebemos o ultimo numero de "O Mundo se Diverte...", a elegante revista carioca, publicando, em sua capa, o retrato de Dulcina de Moraes, numa homenagem sympathica á maior "estrella" do theatro brasileiro. No seu texto, além de chronicas assignadas por Roberto Seidl, "Autores em revista"; Nobrega de Siqueira, "Impressões Theatraes"; Zenaide Andréa, interessante trabalho sobre cinema, insere tambem paginas literarias, em prosa e verso, de nomes consagrados nas letras nacionaes.

VIDA DOMESTICA — De Paris, especialmente para "Vida Domestica" — reproducção prohibida, eis o distico apôsto por essa revista á nova materia que está apparecendo em suas paginas e que attestam a primazia com elle insere as grandes creações européas em materia de vestidos, de chapéos e de outros accessorios. Ha, além disso, concepções originaes elaboradas por seus artistas nos ateliers de figurinistas que possue. A edição que temos em mãos é a de julho e está optima.

REVISTA NAVAL — Já está circulando o 16.º numero da "Revista Naval", orgão official da Liga Naval Brasileira e publicação dirigida pelo capitão de mar e guerra Frederico Villar e Carivaldo Lima. A "Revista Naval", que traz na capa uma expressiva trichromia e está magnificamente impressa, com optimas gravuras e escolhida collaboração, apresenta-se cada vez melhor e é em verdade uma das melhores publicações nacionaes.

DIRECTRIZES — Recebemos o 4.º numero de "Directrizes", a brilhante publicação de Azevedo Amaral, que focaliza os mais palpitantes assumptos da actualidade sobre politica, economia e cultura. Collaboram neste numero, além de Azevedo Amaral, os srs. Pires do Rio, Alvaro Moreyra, N. Werneck Sodré, L. Farago e outros. A apresentação graphica está optima.

"MEDICINA UNIVERSITARIA" — Recebemos o primeiro numero de "Medicina Universitaria", orgão official do Directorio Ocademico da Faculdade Nacional de Medicina da Universidade do Brasil. Dirigida pelo dr. Milton Provenzano e secretariada pelo sr. Antonio Jorge Dino, a nova revista especializada contém excellente collaboração, assignada pelos nomes de mais evidencia na medicina nacional.

São redactores - collaboradores de "Medicina Universitaria" os srs. Renato Clark Bacellar, Herbert Kreles, Oswaldo Serra, Jair Freitas, René Tracula, Ivan Ribeiro, Nelson Valle Silva, professores Francisco Victor Rodrigues e Annes Dias, Hegberto Burnier e muitos outros.

"LE JARDIN DES MODES" — Dos livreiros Braz Lauria, seus representantes no Brasil, recebemos o exemplar de junho desse grande magazine de modas, editado em Paris. "Le Jardin des Modes" traz os mais recentes modelos para a estação, afóra desenhos, bordados, lições de tricot e innumeras informações de grande utilidade para as senhoras.

VIDA BANCARIA

Caixa de Previdencia dos Funccionarios do Banco do Brasil

No processo 36.978-35, referente ao registro da Caixa de Previdencia dos Funccionarios do Banco do Brasil, o Conselho Nacional do Trabalho, considerando que por despacho do sr. director geral da Secretaria do referido Conselho foi indeferida a pretensão da mencionada Caixa, resolveu, reunido em sessão plena, determinar seja officiado ao ministro reiterando-se a opinião do presidente em exercicio que no despacho exarado no processo 3499-36, manifestou a absoluta conveniencia de ser eliminado o registro a que se refere o artigo 29 e mandar archivar.

Instituto de A. e P. dos Bancarios

PROCESSOS DESPACHADOS

Pelo presidente, hontem, foram despachados os seguintes processos: auxilio maternidade — Renato Vieira Armando, Hugo Clausen, Amadeu Salles, José Vicente B. Bertolini e Abelardo de Souza Paraiso — deferido (1.ª parte;) -- José Machado Sobrinho, Geraldo Corrêa de Carvalho, José Bruno Menescal e Carlos Alberto Lopes — indeferido (2.ª parte); Arthur de Oliveira Guimarães, Lorenzo Maia Armentano, Washington de Queiroz Pordeus e Hermann F. W. Reimer — deferido (2.ª parte). Foi tambem deferida a restituição de contribuições pedida pelo associado William Alexander Denney.

SERVIÇOS MEDICOS

Foram autorizadas as seguintes internações hospitalares: Syomara, beneficiaria de Renato Valente Cajado e do associado Walter Tassinari. Tambem foram autorizados 7 exames de laboratorio, 2 radiographias e 13 consultas.

CARTEIRA DE EMPRESTIMOS

Em 2 do corrente, foram concedidos 3 emprestimos simples no Districto Federal, na importancia total de .... 7:200$000.

Noticias Diversas

Por ter saido incompleta e truncada, rectificamos a nossa noticia de hontem sobre a Commissão Executiva do Syndicato B. de Bancarios que agora está assim constituida: presidente, Ayres Alves de Barros; 1.º vice, Ismario Cruz; 2.º vice, Danton Queiroz; secretario geral, Moraes e Castro; secretario, Chrispiniano Costa; procurador geral, Floriano Lopes; thesoureiro, Raphael Buonochristiano; 2.º thesoureiro, Manoel Nunes da Fonseca. Estão vagos os cargos de 2.º procurador e director de séde.

O sr. Floriano Lopes, director do Syndicato, ultimou hoje o processo de reconhecimento do Syndicato de Bancarios de Manáos, tendo remettido a carta syndical dessa agremiação, contando assim a classe com mais um orgão de defesa dos seus interesses.

No requerimento em que o I. A. P. B. pede seja posto á sua disposição o engenheiro do Ministerio da Educação e Saude Publica, dr. Luizio Chagas Telles, o sr. ministro do Trabalho exarou o seguinte despacho: Remetta-se ao sr. ministro da Justiça, para resolver em definitivo, juntando-se um exemplar do Regulamento attinente ao serviço em questão, afim de se verificar se o cargo do Instituto pode ser exercido "em commissão".

Encerram-se no dia 30 de junho p. as inscripções dos torneios de Xadrez, organizados pelo Centro Cultural e Recreativo dos Bancarios. O sorteio dos concurrentes, para confecção das respectivas tabellas, será processado na proxima segunda-feira, dia 4 do corrente, na séde do Centro, á avenida Rio Branco n. 133, 4.º andar, podendo assistir ao acto, os diversos candidatos inscriptos. Conforme foi amplamente divulgado, serão organizadas duas turmas, de accordo com o conhecimento technico de cada jogador, ficando automaticamente pertencendo á 1.ª turma, os disputantes que tomaram parte no campeonato da Liga Bancaria de Desportos, do anno passado. Os jogos da 1.ª turma terão inicio no proximo dia 9 (sabbado), ás 15 horas e os da 2.ª turma na segunda-feira, ás 17 horas.

O Syndicato B. Bancarios recebeu hontem um telegramma do I. A. P. B., informando-o que, a partir do corrente mez, serão reiniciados os descontos para amortizações de emprestimos, bem como não vencerão juros as contribuições devolvidas.

Por motivo do anniversario natalicio do ministro Salgado Filho, o Syndicato se fez representar na missa em acção de graças, rezada na Egreja de São Francisco de Paula, enviando áquelle amigo da classe um telegramma de felicitações.

Por ter hontem completado o seu 30.º anno de vida bancaria, Manoel de Moraes e Castro, figura de relevo no meio bancario, recebeu muitos abraços dos seus collegas e admiradores.

REUMATISMO

Só IPEUVOL é sempre efficaz. As primeiras colheres tiram as dôres. Combate syphilis, ulceras, espinhas. Grande depurativo do sangue. Bulas á Dr. Dermol. Caixa, 668 — Rio.

A VIDA ASSIM É UMA PANDEGA !
RIA-SE Á VONTADE !!
CASAREMOS AMANHÃ !
VICTOR McLAGLEN
BRIAN DONLEVY
LOUISE HOVICK
RAYMOND WALBURN • LYNN BARI
JANE DARWELL • ROBERT KELLARD
DESDE OS TEMPOS DA GRANDE GUERRA QUE "AS DEMOISELLES DE ARMENTIERS" ERAM A DIFFERENÇA DOS GLORIOSOS SOLDADOS DE TIO SAM... AGORA VINTE ANNOS DEPOIS ESTA DIFFERENÇA CONTINUOU!!!...

Diario Escolar

Exonerou-se o director da Faculdade de Direito

Devido a necessidades de ordem particular, acaba de exonerar-se do cargo de director da Faculdade Nacional de Direito o sr. Philadelpho de Barros Azevedo, que se achava á frente daquelle educandario ha alguns annos.

Faculdade de Educação

Começam a funccionar, amanhã, no 2.º pavimento do "Instituto de Educação, entre outros, os seguintes cursos:

1 — de Orientadores do Ensino Elementar; 2 — de Administradores Escolares; 3 — de Technicos de Educação; 4 — de Preparação de Professores especializados em desenho, modelagem e trabalhos manuaes; 5 — de Formação de Instructores technicos para o ensino secundario.

Universidade do Brasil

ESCOLA NACIONAL DE ENGENHARIA

PROVAS PARCIAES:

Amanhã, 4 — A's 9 horas — Geodesia. — A's 9 horas — Metallurgia. — A's 14 horas — Construcção Civil. — A's 14 horas — Chimica Technicologica e ás 10 horas — Geologia.

Dia 6, — A's 9 horas — Eletrotechnica. — A's 9 horas — Mecanica (2.º). — A's 14 horas — Chimica Inorganica e ás 14 horas — Economia Politica.

A prova parcial de Chimica Analytica, que devia realizar-se no dia 6, ficou transferida para o dia 7, quinta-feira, ás 9 horas.

x x x

CHAMADO A' SECÇÃO DE EXPEDIENTE — Continua chamado a Secção de Expediente, o senhor Salomão Jabor.

Estatistica Educacional

UMA RECOMMENDAÇÃO DO SECRETARIO DA EDUCAÇÃO E CULTURA

O chefe do gabinete do Secretario de Educação e Cultura enviou a todos os directores e chefes de serviço dessa Secretaria, a seguinte circular: "De ordem do senhor secretario geral, solicito-vos, com especial interesse, sejam prestadas todas as informações que, para fins de controle e de estatistica, forem solicitadas pela Divisão de Obrigatoriedade Escolar e Estatistica.

Outrosim, recommendo-vos sejam scientificados os funccionarios que vos estão subordinados, da necessidade de remessa á mesma Divisão, dentro dos prazos fixados dos dados estatisticos e informativos relacionados com os serviços pelos quaes são responsaveis".

Directorio Academico da Faculdade de Sciencias Economicas do Rio de Janeiro

São convidados os alumnos das diversas series a se reunirem em assembléa geral ordinaria, no proximo dia 5 do corrente, ás 20 horas.

Curso gratuito de biologia

SUA INAUGURAÇÃO NO PROXIMO DIA 10

Inaugura-se no proximo dia 10 do corrente, ás 9 horas e 30 minutos, o curso de Biologia gratuito, organizado pelos academicos de medicina.

As aulas serão dadas aos domingos das 9.30 ás 11 horas no Instituto Brasileiro de Preparatorios á Avenida Rio Branco n. 90, segundo andar, pelos professores: Mauricio de Medeiros — Costa Lima — Hamilton Nogueira — Bastos D'Avila — Heraldo Maciel — Olympio da Fonseca — Fernando Carneiro — Abdon Lins — Fernando da Silveira e Mello Leitão.

O referido curso, inaugura nova modalidade de propaganda cultural, attingindo assim caracter de obra social, pois que, as aulas serão reunidas em volume que será vendido em beneficio da Cruzada Nacional Contra a Tuberculose.

Comparecerão á installação, além dos professores, a imprensa e autoridades do ensino.

Não obstante a grande occorrencia ás matriculas, ainda o poderão fazer alguns candidatos, na portaria do Instituto.

Universidade da Capital Federal

De ordem superior está sendo feita uma revisão nas matriculas das diversas Faculdades da Universidade da Capital Federal, tendo sido ordenado cancellamento das seguintes, na Faculdade de Medicina:

Spartaco Vizzoto, Jacob Beck, Victor Barra, João Baptista da Trindade, João de Mello Senra, José Tannuri, José do Nascimento, João Ortale, João Ribeiro da Silva, José Bonifacio da Silveira, João Prado Garcia, Jacob Lomacinschu, José Hervella, José Ramos da Silva Junior, José Marcellino de Araujo, José Barroso de Carvalho, João Semeraro, José Ludolf de Mello Filho, Felicio Tannuri, Flavio Marinho, Frederico Neves, Fernando Garboggini, Ewaldo Maisonnette, Elvira de Miranda, Maria Benedicta da Trindade, Manoel Velho Raupp, Moacyr da Costa Pinto, Gastão V. da Silva, Geraldo Nogueira da Silva, Galiano Gianell.

Reune-se hoje a Associação dos Antigos Alumnos dos Padres Jesuitas

Realiza-se, hoje, ás 10 horas, no Externato Santo Ignacio, uma assembléa geral extraordinaria de todos os antigos alumnos dos padres da Companhia de Jesus, na qual será ventilado assumpto vital para a Associação.

150:000$000 para a installação da Faculdade de Direito

O Presidente da Republica assignou decreto, abrindo o credito especial de 150:000$000 para occorrer ás despesas que se fizerem necessarias com a installação da Faculdade Nacional de Direito da Universidade do Brasil.

Concursos na Escola Nacional de Musica

Na Escola Nacional de Musica terão inicio, no dia 4 do corrente, os concursos aos premios das diversas disciplinas, obedecendo á seguinte ordem: Dia 4, ás 13 horas, os de Canto; dia 5, ás 9 horas, os de Violino; dias 6, 7, 8, e 9, os de Piano a partir das 9 horas e no dia 8, a partir das mesmas horas, os de Trompa, Clarinete e Clarim, sendo chamados todos os candidatos inscriptos.

Os candidatos, sob pena de serem impedidos de realizar a prova de execução da peça de escolha, deverão fornecer á commissão julgadora, pelo menos uma copia, impressa ou manuscripta, da peça que executarem nessa prova.

Os candidatos aos concursos de piano, poderão experimentar o instrumento que vae servir nos concursos, pelo espaço de 1|4 de hora, no sabbado, a partir das 8, devendo marcar antecipadamente na portaria, onde se encontra uma lista destinada a esse fim.

Historia das Sciencias

OUTRA CONFERENCIA DO PROF. VENANCIO FILHO

Na série de conferencias subordinadas ao titulo acima, o prof. F. Venancio Filho realizou, hontem, ás 17,30 horas no Palacio Hotel, séde da Associação dos Artistas Brasileiros, mais uma palestra que mereceu os applausos da selecta assistencia que ali acorreu.

Gymnasio Vera-Cruz

VOLLEY-BALL

Rubens Pimentel Céa, preparador da equipe feminina de Volley-Ball do Gymnasio Véra-Cruz, convoca as seguintes jogadoras para o primeiro treino de julho a ser realizado terça-feira ás 15 horas e 30 minutos:

Lourdes — Dulce — Didi — Lydia — Zuleika — Thereza — Helena — Maria — Ellla — Cremerie — Arinda — Elza — Arlete — Maria Apparecida.

Neste treino será escalada a equipe que representará o Gymnasio Véra-Cruz nas proximas competições inter-collegiaes.

VISITA AO OBSERVATORIO NACIONAL

Continuando suas actividades culturaes, o Departamento Social do Gymnasio Véra-Cruz levará a effeito no decorrer deste mez uma visita ao Observatorio Nacional.

FORAM NAMORADOS NA ADOLESCENCIA...
FIZERAM-SE NOIVOS... O DESTINO OS SEPAROU
ELLA CASOU COM OUTRO.
FOI INFELIZ...
MAS O SEU PRIMEIRO AMÔR TERMINOU VENCENDO!
WALTER WANGER apresenta
JOAN BENNETT
HENRY FONDA
em "TINHA QUE SER TUA"
(I MET MY LOVE AGAIN)
DAME MAY WHITTY
ALAN MARSHAL
LOUISE PLATT
ALAN BAXTER
TIM HOLT
Direcção ARTHUR RIPLEY e JOSHUA LOGAN
UNITED ARTISTS
Amanhã ODEON

Seguiu para São Paulo o secretario de Educação e Cultura

Seguiu hontem para São Paulo, onde se demorará alguns dias, o dr. Paulo de Assis Ribeiro, secretario de Educação e Cultura.

Dr. Ataulfo Martins
— ESPECIALISTA —
Cura radical da ASMA — Bronquites — Complicações. Avisa que se acha á disposição dos seus clientes e amigos no SEU NOVO CONSULTORIO, á rua da Quitanda n.º 20 - 4.º andar — (Edificio Ferreira Neves).

AOS CONTRIBUINTES DO IMPOSTO SOBRE A RENDA

Aos srs. Contribuintes do Imposto Sobre a Renda, assignantes e leitores da "REVISTA IMPOSTO DA RENDA", R. Teixeira Lima e Campos Ribeiro que exerciam até agora respectivamente as funcções de Assistente Technico e Secretario da referida revista vêm declarar que nenhuma interferencia tiveram sobre as informações, esclarecimentos, reclamações e recursos prestados pelo director da mesma, sr. A. Petersen, a todos aquelles que recorreram aos serviços daquella publicação.

Fazem, de publico, tal declaração, afim de não serem responsabilizados, futuramente, pelo que porventura vier a acontecer aos srs. Contribuintes, com relação aos alludidos serviços prestados pelo sr. A. Petersen, uma vez que esse senhor chamou a si a absoluta e completa responsabilidade dos mesmos.

a) Raymundo Teixeira Lima
a) Campos Ribeiro

BROADWAY HOJE 2-4-6-8-10 H.
ULTIMO DIA
UM PROGRAMMA FORMIDAVEL!
A maior batalha naval até hoje filmada!
DESTINO GLORIOSO
Com JOHN MILLS e BARRY MC KAY
O famoso encontro anglo-allemão das ilhas Falkland — reproduzido com a collaboração do Almirantado Britannico!
NO POGRAMMA:
BRASIL X SUECIA
E
ITALIA X HUNGRIA
OS DOIS FILMS COM OS DETALHES MAIS SENSACIONAES DESSES DOIS ENCONTROS

Bibliotheca Nacional do Rio de Janeiro
Praça Floriano — Rio.

1º Supplemento

Diario de Noticias

Rio de Janeiro, 3 de Julho de 1938

O CAMPO, A ESCOLA, A PRISÃO

HONORIO DE SYLOS

A PHRASE enfeitou as columnas dos jornaes e foi repetida em toda parte, nos comicios, nos discursos de paranympho, á mesa dos banquetes ou nas massudas mensagens presidenciaes:

"Abrir escolas é fechar prisões".

Dias atrás, o "Correio da Manhã" commentava, em um de seus brilhantes topicos, o que escrevi em torno da creação de penitenciarias agricolas, de que é modelo o grande estabelecimento de Neves, nas proximidades de Bello Horizonte — obra admiravel que o Brasil fica devendo ao descortino dos administradores mineiros.

Verificando-se que, em um total de 1.243 setenciados (dezembro de 1937) recolhidos á grande Penitenciaria de São Paulo, 612 são lavradores (cerca de 50%) observa o "Correio da Manhã":

"Conhecendo-se a falta de instrucção que é um dos mais lamentaveis flagellos das zonas ruraes, não se pode concluir senão uma coisa: pelo menos, no campo, a ausencia de instrucção deve ser o principal factor da criminalidade".

Em Minas Geraes, segundo sou informado, a porcentagem de agricultores, entre os condemnados, é de 70%.

Será interessante esclarecer que a porcentagem de analphabetos, no grande e famoso "Presidio de Carandirú", é de 42,3%. (400 reclusos possuem instrucção elementar e 18 têm instrucção secundaria).

Não podemos deixar de nos collocar, em parte, de accordo com o articulista do jornal que Paulo Filho dirige com tanta elegancia e brilho: o analphabetismo é um factor de criminalidade.

Todavia, é mistér ponderar o seguinte: a população rural paulista é quasi duas vezes a população urbana:

Zona	População
Rural	4.069.170
Urbana	2.364.157
Total	6.433.327

Esses dados foram colhidos, em São Paulo, pelo recenseamento de 1934.

A população da Zona Urbana pode ser distribuida:

Capital	1.033.202
Outras cidades	1.330.955

Ora, verificamos, pelos dados atrás citados, que os agricultores apresentam, na Penitenciaria de São Paulo, uma porcentagem que não attinge 50%. Predominam, nesse estabelecimento de reclusão, individuos de profissão urbana, e a zona urbana tem uma população duas vezes menor que a da Zona Rural!

Segundo o mesmo recenseamento, existiam, em São Paulo, no anno de 1934, 1.137.081 crianças em idade escolar, o que corresponde a 17.67% da população geral do stado.

Do total arrolado, assistem aulas: 22,83%, nas sédes dos municipios; 2,73%, nas sédes dos districtos de paz; e 12,37%, nas zonas ruraes. Em consequencia, não frequentam escolas 62,07%, os quaes se acham assim divididos: 10,32%, nas sédes dos municipios; 2,48%, nas sédes dos districtos de paz; e 49,27%, nas zonas ruraes.

Quanto ao grão de instrucção, os 36,10% alphabetizados se localizam: 22,01%, nas sédes dos municipios; 2,44%, nas sédes dos districtos de paz; e 11,65%, nas zonas ruraes. Os que não conhecem o alphabeto, representados pela taxa de 63.90%, situam-se: 11,14%, nas sédes dos municipios; 2,77%, nas sédes dos districtos de paz; e 49,99%, nas zonas ruraes.

Os quadros que seguem, organizados com esses numeros, pe-

Conclue na pagina seguinte

DU SEUIL DU PASSE'

A une jeune fille qui m'a demandé
des vers pour son album:

GERMAINE VELLOZO

Tu veux que mon hiver célèbre ton printemps!
Que ma vieillesse,
Pour te chanter, retrouve sa verve d'antan...
Sa jeune ivresse!

Vais-je pouvoir cueillir la fine fleur du songe
Lá, sous ma neige?
Est-il donc vrai que l'Art, quelque fois, y prolonge
Son clair cortége?

Vais-je soudain renaitre à la nouvelle Aurore?
Harpe sublime!
Vibres-tu en arpéges modelant encore
Chanson Divine?

Ecoute! Elle clame, ma vieille Légende,
De sa voix grande,
A ton beau sang tout neuf, ton sang américain...
Qui rien ne craint:

Salut! Fille de l'Ere Auguste, indépendante!
Conquiers!... Et chante
Alleluia! J'adore ton audace belle
Qui tout nivelle!

Ton fier soleil perce la nuit des temps,
O! Belle Enfant!
Triomphe, et vis-le donc, ton rêve heureux,
Front dans les cieux...

Pendant que sous tes pas, folle, la terre tremble!
Qu'un monde meurt!
Génération neuve qui surgit, et qui semble
Naitre, de sa clameur!

GEORGINA MONGRUEL

Nossa Senhora das Dôres do Araxá

Na igreja de S. Sebastião do Araxá, pousa a imagem de N. Senhora das Dores, que um pobre artista — Bento Antonio da Boa Morte — tocado de genio, talhou de um velho tronco de cedro, em 1824. E' uma das obras primas da Arte Agiologica do Brasil.

A FAUSTO ALVIM

Senhora das Dores do Araxá,
Vestidinha de roxo como a bonina da serra,
Vestidinha de roxo como a estrella da chuva,
Vestidinha de roxo como a chaga de Christo!
Venho de um mundo de tão longe para ver-te...
Trago-te todas as rosas que abriram hoje
na manhã de tua linda Cidade.
— As rosas que as mãos tremulas de Alberto
Um dia te trouxeram,
Por entre estrophes immortaes!...

— Rosas de Nossa Senhora
— Senhora dos Araxás!...

Venho de centenas de léguas de distancia,
Para deixar cairem meus olhos fatigados,
Nos teus olhos de misericordia...
Trago na minha alma a angustia lancinante
de um mundo sem comprehensão;
o estertor suffocado de gritos
que não encontraram acustica;
a ansia de corações desentendidos;
de palavras apunhaladas;
de lagrimas desenxugadas;
de feridas abertas sem remedio...

Senhora das Dores do Araxá,
Vestidinha de roxo como a bonina da serra,
Como a estrella da chuva,
E como a chaga do Christo,
Senhora, que Bento Antonio da Boa Morte
o pobre artista fazedor de imagens,
ergueu de seu Genio, e da sua Fé,
de um rude cedro de montanha,
ha mais de um seculo passado:
Senhora das Dores, ora por nós!...

Senhora das Dores, os homens do mundo de lá fóra
Não ouvem mais os cantos dos poetas!...
Nem as vozes dos teus Apostolos,
Nem os sinos dos teus templos,
Nem as sentenças do teu Divino Filho
Que morreu na Cruz...

Elles não se amam como Elle mandou,
Elles não se ajudam como Elle mandou,
Não se fraternizam como Elle mandou.

Elles se devoram no campo da guerra,
Na raiva que ruge, no mal que esboróa...
Cidades se afogam no sangue de irmãos,
Soterram-se os templos... Atrôam metralhas...
Desabam altares... Ribombam canhões...
Mulheres odeiam... Os homens são féras...
Meninos atiram... Os velhos guerream...
Navios afundam lá—longe, no mar...

Ha casas vasias, de luto cobertas,
Crianças chorando, no escuro, sem pão.
E o vento que sopra na noite do Mundo,
Senhora das Dores, só rasga mortalhas...

Manda o cão de São Bernardo guardar a porta
das igrejas!...
O carneiro de São João Baptista brincar com os
filhos
dos que partiram para as guerras!..
O alado cavallo de São Jorge
cessar tanta sangueira sem sentido!...

Nas cinco partes da Terra
Nos sete mares do Mundo,
Só se ouve uma voz: —
Que é a voz do Exterminio,
Que é a voz do Rancor!...

* * *

Senhora dos Araxás...
Aos pés do teu altar, está o mais humilde
dos teus filhos,
e o menor dos teus poetas.
Pela espada que atravessa o teu Divino Peito
Pela dor que se esbate na tua face,
Entre celestes arrebóes,
Faze com que se asserenem
os sete mares do Mundo,
e as cinco partes da Terra!...
E, ó Mãe de todosos homens,
O' Mãe de Nosso Senhor!...
Que tudo cale!... E se escute
uma só voz, — tua Voz!...
uma só dor, — tua Dor!...

ADELMAR TAVARES

FRUTAS ORIENTAES

VICTOR HEISER

COMI toda a espécie de alimentos, em toda a espécie de logares. Foi coisa que sempre me causou surpresa ver americanos e europeus gastarem tanto dinheiro na importação de frutas, quando se acham nos tropicos, pois estão cercados de grande variedade de deliciosas especies nativas. Só em uma breve viagem através da America Central, encontrei quatorze frutos differentes dos dos Estados Unidos.

Não sei, porque, antes de ir pela primeira vez ás Philipinas, não tinha jámais ouvido falar na manga. Deixou-me o Rohilla Maru' no porto de Manilha ás seis da manhã, e cheguei ao hotel a tempo de tomar parte no almoço das oito. Minha mesa era junto da de uma dama

Conclue na pagina seguinte

A «claque», instituição immoral e necessaria

RAUL DE POLILLO

CONCEBE-SE o theatro sem espectadores propriamente ditos; mas não se imagina uma casa de espectaculos que não disponha de "claque" devidamente organizada. O artista que trabalha no palco precisa de applausos — nem que sejam pagos — e o emprezario pensa que o movimento de bilheteria se estimula ao som de palmas desenthusiasmadas e insinceras.

Por todos os motivos, a "claque" é uma instituição profundamente immoral. Sua immoralidade não se attenua em face da sua pretensa necessidade. Ao contrario, o facto de precisar um espectaculo ser venalmente aplaudido, e de pedir uma bilheteria o concurso da ovação sob encommenda aggrava o caracter deshonesto da origem e dos fins da "cla-

Conclue na pagina seguinte

PINTEM O POVO

RUBEM BRAGA

ACREDITO que o homem (e quando falo "o homem" penso dois terços na mulher) continua sendo o primeiro motivo directo do artista. Somos um povo ainda por pintar. Em literatura, na bôa e na má, os typos brasileiros estão em parte recenseados. Nosso material humano tem sido aproveitado em proporção bem acceitavel para a nossa incipiente literatura. Mas em pintura não.

Outro dia eu estava parado com um dos bons pintores do Brasil num meio fio da Avenida Rio Branco. Ficamos reparando como é espantosa a variedade de gente no Brasil. Em vinte caras que passavam era difficil descobrir qualquer parentesco. Vagamente, depois de algum tempo, a

Conclue na pagina seguinte

O' manhã de frescura de linho lavado!

Oliveira e Silva

Manhã de frescura de linho lavado,
De uma leveza de cortinado
Que á aragem balança,
Manhã que parece ser a primeira
De um mundo recem-creado,
Macia como um rosto de criança.

Como essa manhã de crystal encantado,
De uma luz muito mansa
Cheira
A boca feiticeira
Do meu amor adorado,
Que me offerta, num beijo longo de noivado,
A visão do illimitado.
O infinito da esperança.

Beijo que nunca poderia ser sugado
Beijo de noivado,
Oh! manhã de fescura de linho lavado!

LETRAS ALHEIAS

OS JUDEUS

Tasso da Silveira

A LIVRARIA editora José Olympio lavrou um tento com o lançamento, quasi immediato, á publicação do original francez da traducção brasileira do volume sobre "Os Judeus", da collecção "Présences", de Plon, Paris.

A respeito do livro magnifico, que enfeixa trabalhos de Claudel, E. Mayer, René Dupuis, Maritain, P. Gastineaud, Arnold Mandel, R. Postal, D. de Rougemont, R. Montagne, A. Spire, S. Lando, S. Campbell, Georges Cattani, R. P. Bonsirven, René Schwob, — tive opportunidade de escrever dois longos artigos, nos quaes, todavia, não esgotei os louvores que me pendiam da penna. A iniciativa de José Olympio me offerece ensejo de alinhar algumas outras considerações em torno das paginas mais expressivas do volume.

Claudel exprime, na terceira das cartas com que collabora no livro, o sentimento e o assombro de cada um de nós em face da cegueira judaica com relação ao Homem-Deus. Que commoção verdadeira nestas linhas: "Que gloria para Israel ter sido escolhido, como redactor e como depositario de uma tal mensagem! e como estes immensos elementos sobre os quaes pousava o Espirito Santo transformaram-se nestas aguas pesadas e pharmaceuticas, pesadas de substancias immoveis e como embalsamadas entre suas margens de minerios? Quando será que o grande rio que, no dizer de Ezequiel, se escapa do lado direito do altar depois de ter aberto passagem através de Josaphat e das oliveiras (a montanha do Testemunho que se eleva em face da Montanha da Visão) virá se precipitar na cidade morta para saneal-a, baptisal-a e arrastal-a comsigo para o Oceano? Como não vêdes que é no Filho do Homem que Israel encontra sua prodigiosa glorificação, o privilegio da primogenitura que não perdeu e que o Pae não pensa senão em restituil-lhe?"

CLAUDEL, por Noemi

Na bella pagina que escreveu para o volume, intitulada "Reacções diante de Israel", Pierre Gastineaud attinge o tom pathetico quando exclama: "Como se explicar que este povo minimo, sem cessar expulso e sem cessar perseguido, tenha podido subsistir a despeito dos massacres e das conversões forçadas, com seus signaes distinctivos? Eu direi em seguida meu pensamento: se não ha para isto uma expli-

Conclue na terceira pagina

THEATRO e Educação

ELSE MACHADO

(Especial para o DIARIO DE NOTICIAS)

"NO pleno viço do cinema falado não é de todo raro encontrarmos os defensores fanáticos do theatro, sustentando a superioridade deste. E' uma opinião tão digna de acatamento como qualquer outra, mas, igualmente, sujeita a ser discutida.

Ao ajuizarmos alguma coisa, é de mistér darmos uma razão, pois na simples affirmativa ou negativa o ponto de vista deixa de ser algo respeitavel para tornar-se teimosia. Já passou de época o "é porque é", e hoje ninguem acceita, nem mesmo os escolares de tenra idade, as imposições de ordem intellectual, sem que as acompanhe um fundamento toleravel. Entretanto, talvez por obstinação de certas pessoas, temos ouvido dizer que o theatro é mais educativo do que o film. Aliás, semelhante maneira de provar não decorre destes dias, mas vem vindo de seculos anteriores, e, só por si, não é nenhuma novidade. O cunho do

Conclue na terceira pagina

POESIA E CRITICA

A proposito de um poema

EDYLA MANGABEIRA

NUM dos ultimos numeros de *D. Casmurro*, jornal literario talhado nos moldes de *Candide* e *Marianne*, li uma critica de Wilson de A. Lousada, sobre o poema "Terra", de Mario Donato. Não tenho o prazer de conhecer, nem o autor, nem o critico. Tive, porém, o de ler o poema.

Gosto de poesia. Gosto de poesia como outros gostam de historia, de politica, de foot-ball, de cinema. Entre o ultimo livro de Ludwig e um volumezinho qualquer que traga na lombada o simples distico: — *Versos*, ou: *Poemas*, carrego com este se, no momento, o dinheiro não dér para os dois.

Ha dias atraz, na Odeon, já me tinha decidido pelo recente *Mission a Rome*, em que, através de Jules Romain, continuam a viver... *Les hommes de bonne volonté*, quando dei com os olhos numa brochura magra e modesta. Mas lá estava a inscripção magica e perturbadora para mim como um numero de roleta para um jogador inveterado: *Poema*. Como as circumstancias permittiam, acabei comprando os dois, e eil-os commigo, dentro do mesmo embrulho, Jules Romain e Mario Donato...

Conclue na terceira pagina

desejo

SERGIO SOARES

Quero mergulhar verticalmente na noite insondavel,
na noite negra, profunda, sem estrellas.
Quero tomar um rumo desconhecido,
um rumo sem fim dentro da noite insondavel;
Quero avançar e ir perdendo a lembrança
de todo o meu passado, de toda a minha vida inutil
e ficar com o espirito vazio como a noite profunda.
Não quero mais pensar, quero só mergulhar,
afundar verticalmente sem nada ver,
nada ouvir e nada sentir,
na noite negra, insondavel e sem estrellas.

ROMANCES

GRACILIANO RAMOS

DIZEM por ahi que existem no Brasil actualmente muito bons romances. E' possivel que daqui ha vinte annos ninguem tenha noticia delles. Apparecerão outros grandes escriptores, e os de hoje, velhos, arrasados, julgarão, com certeza, a literatura perdida. E' o que acontecerá, provavelmente. Mas por emquanto os criticos andam optimistas. E, em conformidade com a opinião delles, todos affirmam que a literatura nacional vae bem. Todos, especialmente os autores. E' bom que elles pensem assim e trabalhem muito.

Não podemos apresentar ao mundo a escrava Isaura, o moço louro e Pery. Está claro que isso antigamente serviu para o consumo interno. Mas poderiamos, neste horrivel tempo de intercambio, offerecer ao mercado estrangeiro semelhan-

Conclue na pagina seguinte

Frutas Orientaes

Conclusão da pagina anterior

americana que pedira uma fruta de apparencia estranha, e colorida de um amarello brilhante. A'vido de novidades, e querendo passar por gente de casa naquelle novo paiz, disse ao garção, indicando a mesa da senhora americana:

— Traga-me uma fruta daquellas.

Como não queria mostrar minha ignorancia, olhei com attenção para ver como ella manejava a fruta. Vi que a inclinou sobre uma das pontas, cortando-a em duas metades com um golpe destro, de depois comeu-a com uma colher. Pareceu-me tão simples! Inclinei do mesmo modo a minha manga, e comecei a cortal-a. Como porém, não ia com a mesma facilidade, calquei com mais força. Saltou o suco, esguichando-me por sobre os braços, e pela toalha. Depois que a fruta estava aberta, tratei de me utilizar da colher, mas de novo o caldo saltou, não querendo se conter dentro da fruta; ergueu-se um geyser, que me bateu no queixo. Perguntava aos meus botões, quantas pessoas estariam observando aquella exhibição.

Deitando outro olhar de esguelha para a dama, vi-a espetar o garfo na semente — uma semente de uns dois centimetros de comprimento, e semelhante na forma a um rim, — e começar a comer a fruta delicadamente, e com a maior indifferença. Resolvi adoptar a mesma attitude. Apertei o garfo contra a semente como a vira operar; mas o garfo não entrou. Apertei mais ainda, mas sem resultado. Já os comensaes começavam a se entreolhar, e eu sentia todos os olhares pousados em mim. Desesperado, tornei a carga. Mas por mais forte que fosse a pressão, não conseguia nada. Já sentia as veias do pescoço incharem, já meu rosto estava azulado. Já convergiam para mim os olhares de todo o salão. Mas estava resolvido a vencer. A um terrivel impulso final, o garfo escorregou, e aquella grande pedra chata saltou, a todo o comprimento do longo salão, bateu com estrondo na parede opposta, e foi cair no soalho como uma bala. E do meu publico, divertidissimo, ergueu-se um côra de gargalhadas.

Foi-me logo explicado o que deveria ter feito. Meu primeiro erro consistira em não começar o corte do lado do pedunculo; trabalhara pois contra a fibra. Commettera o mesmo erro ao comer o fruto, levando a colher ainda contra a fibra. Finalmente, tentando segurar a semente, não sabia que devia cravar o garfo — um dente de cada vez — na parte molle do sulco que apresenta.

Ainda que a gente tenha o maior cuidado, nem sempre está isenta de aborrecimentos ao comer uma manga. O suco produz uma mancha indelevel que enegrece logo; no tempo da fruta, é raro encontrar nas Ilhas um guardanapo branco. E era já um ditado popular, que o melhor sitio para comer a manga era dentro da banheira.

Depois daquella experiencia, tão sem brilho, entendi que havia de me adestrar na arte difficil de comer manga, e isso me proporcionou muitos convites para jantar, em Malacanan. Sempre que algum Governador Geral tinha convidados de cerimonias, que nunca tinham comido manga, mandava-me um aviso. Seria indelicado ensinar-lhes directamente o manejo da fruta; apresentava-me então como Director de Saude, dizendo que eu ia expor o methodo hygienico de comer mangas.

E foi assim que vim a ser nas Philipinas o instructor na technica de comer esses frutos.

Muito estranho é por certo o durião, fruto de uma alta arvore, e que excede em tamanho a maior laranja. E' todo revestido de espinhos, e cheio de sementes que, quando maduro o fruto, são negras. Quiz comer um; meti dentro o nariz, e não o achei tão máu como julgara. Um viajante, que ha mais de meio seculo escreveu um livro sobre o Arquipelago Malaio, diz que o gosto do durião é "como de um creme, muito rico em manteiga, e com forte aroma de amendoas... mas de mistura com isso, effluvios que lembram o queijo, o molho de cebolas, o vinho de Xerês e outras coisas, igualmente sem pés nem cabeça."

Seu cheiro é sem duvida um dos mais penetrantes e desagradaveis que se possa imaginar. A maritataca, ou o queijo limburguêz, são perfumosos, ao pé delle.

Viajava uma occasião com o chefe de meus assistentes o dr. Wilbur A. Sawyer, hoje director da Divisão Internacional de Saude, e iamos de trem de Bangkok para Peneng. Como não havia carro restaurante, levavamos nosso lanche numa cestinha. Pelo meio dia, o unico companheiro que tinhamos no carro, e que era chinez, comprou numa estação um durião maduro e começou a merendar, partindo a fruta cuidadosamente pelo meio. Se o durião exala mau cheiro ainda inteiro, depois de aberto é infinitamente peor. Chamamos um guarda e pedimos-lhe que o persuadisse a ir comer seu durião na plataforma. O chinez sem retrucar, sahiu do compartimento.

Desembrulhamos nossos sandwiches de presunto e começamos a comer, assim que nosso companheiro de carro voltou. Mas mal tinhamos dado a primeira dentada, e já Elle começava a fazer gestos de repulsa, e sacudia a cabeça, gritando:

— Credo! Credo! Que horror!

E, com uma cara de quem está com muito nojo, chamou por sua vez a guarda, falando-lhe em malaio. Voltando-se para o nosso lado, perguntou-nos elle se não era muito incommodo sairmos para merendar fóra do compartimento. E, pois que o chinez fôra tão delicado acedendo a nossa reclamação, não havia outro remedio, tinhamos de lhe retribuir a attenção. E tambem sahimos, ao som de um "Credo"! final.

Acabados nossos innocentes sandwiches, voltámos; o jocoso chinez encarou-nos, com um sorriso vasto e motejador.

Não posso atinar a razão por que o dr. Sawyer não teve mais sossêgo, enquanto não obteve um durião. Como não achou um bastante maduro para comel-o immediatamente, acceitou um verde mesmo. Em Penang despachou-o, dentro de uma cesta de vime que ficou em Colombo, com o resto de nossos bagagens, numa dependencia do hotel, enquanto iamos em viagem de inspecção ás provinvias de Ceylão. Quando voltavamos, ao aproximarmos do hotel, já de muito longe sentimos um cheiro terrivel. E aquillo ia augmentando, ia augmentando, ao passo que iamos chegando mais perto. Causou-nos admiração encontrar todo o patio em alvoroso. O pessoal do hotel abria as portas, esquadrinhava o chão, procurando em vão a origem do mau cheiro. Era como o de cem ratos, mortos ha algumas semanas! Quando o dr. Sawyer pediu suas bagagens, e a porta do deposito se abriu quasi que o fétido nos atirou ao chão. O durião — fruto desconhecido em Ceylão — amadurecera aos poucos, dentro da cesta.

Pois o intrepido dr. Sawyer estava resolvido a comel-o, mesmo assim.

— Claro que você não vae poder abrir isto aqui perto, disse-lhe eu. Mas se quizer ir até o quebramar, daqui a uns oitocentos metros, mais ou menos, talvez não se sinta o cheiro.

Levou elle seu durião para o extremo do molhe. Pois mesmo de lá, de vez em quando a brisa marinha trazia rajadas do mau cheiro.

(Copyright do Serviço Globo de Divulgação Literaria).

O CAMPO, A ESCOLA, A PRISÃO

Conclusão da pagina anterior

la Commissão de Recenseamento, fixam tambem a relação existente entre os totaes das diversas zonas. Assim, vemos que, das crianças em idade escolar registradas, 33,15% pertencem ás sédes dos municipios; 5,21%, ás sédes dos districtos de paz; e 61,64%, ás zonas ruraes.

DISCRIMINAÇÃO	Sédes dos municipios %	Sédes dos Districtos %	Zona Rural %	Totaes %
Frequentam escolas. . .	22,83	2,73	12,37	37,93
Não frequentam escolas	10,32	2,48	49,27	62,07
Somma . . .	33,15	5,21	61,64	100,00

DISCRIMINAÇÃO	Sédes dos municipios %	Sédes dos Districtos %	Zona Rural %	Totaes %
Sabem ler	22,01	2,44	11,65	33,10
Não sabem ler	11,14	2,77	49,99	63,90
Somma . . .	33,15	5,21	61,64	100,00

Somos obrigados a nos render, deante da eloquencia desses numeros.

A Zona Rural, apesar de ter quasi 50% das crianças em idade escolar, que não recebem instrucção por falta de mestres, e apesar de seu contingente, na população geral do Estado, ser de 63,4%, a porcentagem, entre os hospedes da Penitenciaria de São Paulo, não attinge a 50%, o que prova a boa indole do homem da roça, pacato e sempre voltado para as lides da terra.

Dando razão ao "Correio da Manhã", podemos concluir que, no dia em que o Estado proporcionar intensivamente instrucção á população rural, baixará a uma porcentagem insignificante o numero de trabalhadores agricolas nas prisões. Mesmbo assim, penso, justifica-se a construcção de penitenciarias agricolas em nosso paiz, ou, de penitenciarias mixtas, porque devemos ter sempre em vista o futuro de um paiz cuja riqueza maior está na agricultura. O Estado não tem o diertoi de furtar, ao campo, os seus melhores elementos, recolhendo, ás penitenciarias industriaes, homens que sempre viveram ao ar livre, em intimidade com a terra.

Dahi tambem a minha idéa: a de construir o Exercito seus quarteis, nas fazendas, para dar instrucção aos sorteados agricultores. Hoje, a caserna, que é só de um typo, exerce a funcção de seduzir o moço da roça, desviando, para a cidade, o esteio que a vida rural reclama.

A «claque», instituição immoral e necessaria

Conclusão da pagina anterior

que". Uma representação — lyrica ou dramatica — que precisa da "claque", é uma representação má, incapaz de valor por si mesma. Assim como um governo que precisa ser defendido para se manter, é um governo destinado a cair, assim tambem um espectaculo theatral, que obriga á compra do applauso, é um espectaculo que vae em linha recta a caminho do fracasso.

Salvar uma representação do mallogro, pelo recurso da "claque", não é salval-a; é, apenas, postergar-lhe a data da execução da sentença condemnatoria; e actuar por esta fórma equivale a impingir, immoralmente, ao publico, uma "mercadoria scenica" que não corresponde ao preço por ella pedido pelo empresario e por ella pago pelos espectadores de facto.

Como todas as immoralidades, a "claque" se circunda de um vasto cortejo de immoralidade menores, formando tudo, em conjunto, uma immoralidade suprema e sem perdão, nem remedio: — a do ludigrio á bôa fé publica.

A "claque" é a expressão concreta da incapacidade commercial do emprezario; se o empresario organiza a "claque", é porque está preliminarmente consciente de que o espectaculo offerecido não merece grandes louvores legitimos; é, igualmente, a prova provada da incompetencia do artista; se a sua arte não dispensa o applauso pago, é porque não tem altura bastante para provocar o applauso sentido, espontaneo, da platéa.

* * *

Como, porém, nem todo emprezario tem tino para formar elencos de primeira ordem, que não requeiram "claque", e como nem todo artista vale o que pensa valer, a "claque", com o tempo, se tornou habito, e com o habito, se transformou em necessidade.

A mais immoral das instituições ligadas de perto ao mundo purissimo da emoção esthetica passou, com o decorrer dos annos, a ser o esteio principal da arte scenica; nem o mais orgulhoso dos empresarios, nem o mais puro dos espiritos que actuam em palco, estaria disposto a preparar um espectaculo sem, em primeiro logar, tratar da organização da "claque". Hoje, um director de "claque" póde, pela mais curiosa das aberrações, valer até mais do que um director de scena, aos olhos dos timoneiros de companhias lyricas ou dramaticas. E' ao director de "claque" que se entrega, na maior parte das vezes, o destino de uma representação. E' a sua disposição que se collocam recursos frequentemente negados ao artista.

Paga-se mal um tenor, um galã, ou um chefe de orchestra; mas se paga sempre bem o commandante da turma venal que, não podendo ou não querendo adquirir o ingresso ao theatro, pelas vias normaes, isto é, pagando, adquire-o a troco da obrigação de applaudir tudo e todos. De outro lado, não faltam artistas que, desejando fazer mal aos companheiros, ou mesmo a rivaes, se encarregam de contribuir com mais uma somma addicional — entregue naturalmente ás occultas — para que o director da "claque" lhes evite o exito. Este processo, immoral como elle só, é posto em pratica mais vezes do que em geral se pensa, á revelia até do empresario. De quando em quando, falha; mas, quando dá resultado, fica para sempre cortada a carreira da sua victima, seja qual fôr o seu valor positivo.

* * *

Para que alguem se atreva a ser director de "claque" é preciso que possua requisitos invulgares. Em primeiro logar, deve ser dotado de virtudes de commando; em segundo logar, tem de possuir intuição psychologica, para tirar proveito dos momentos mais felizes, quando o trabalho do artista sensibilisa o publico e este pode facilmente, sem dar por isso, ser levado a applaudir.

Além disso, o chefe do applauso organizado, do applauso que explode a um signal de commando, deve ser verdadeiro mestre de estrategia — de uma estrategia que se poderia denominar "emocional". Precisa saber situar, ora na galeria, ora na platéa, e até nas frisas e nos camarotes, elementos seus, de que o publico não desconfia, e que percebam como, em determinada altura, se "aquece" o ambiente, preparando os espectadores para tomar parte na ovação.

Em regra, porém, o director de "claque" não cultiva a sua "arte" com aquelle... carinho que seria de dever. Colloca todos os seus homens na galeria; e daqui decorre o phenomeno, mais ou menos commum, de, quando a galeria, e só ella, se manifesta, o espectador de verdade se sentir irritado e chegar mesmo a ter vontade de protestar.

Já fui espectador num espectaculo em que se passou o seguinte: — um tenor cantou uma ária; o canto foi apenas soffrivel; a "claque" applaudiu, e, por falta de um director intelligente e sagaz, caiu na ingenuidade de pedir "bis"; o tenor, convencido de ser um portento, concedeu o "bis"; mas quando se preparou para recomeçar a ária, "da-capo", pouco faltou para que a platéa se erguesse e lhe dissesse, por bem ou por mal, que dispensaria a repetição.

A platéa não se levantou, para felicidade do cantor; mas ficou, no ambiente, a sensação de que o espectaculo não era bem espectaculo, e sim ludibrio á bôa fé publica.

Um bom director de "claque" teria evitado semelhante situação. Naquella hora, não applaudir, ou, pelo menos, deixar de pedir "bis", equivaleria a prestar o melhor dos serviços á bilheteria.

E ao publico tambem.

(Copyright da Imprensa Brasileira Reunida Ltda. — I. B. R.).

ROMANCES

Conclusão da pagina anterior

te producto? Estragariamos definitivamente no conceito dos outros povos o Brasil, patria amada, com mais de oito milhões de kilometros quadrados e bem uns cincoenta milhões de habitantes.

Precisamos arranjar uma literatura para exportação. Nunca tivemos isso, e é uma desgraça. Pensam lá fóra que somos uns barbaros, que só temos percevejos e moleques.

Machado de Assis está muito batido, explorado demais pelos biographos. E essa edição feita nos Estados Unidos é uma coisa pouco mais ou menos lendaria, é uma edição telescopica, absolutamente invisivel aos mortaes que não possuimos telescopios mil reis desnecessarios. O "Sargento de Milicias" e alguns livros de Aluizio de Azevedo, requentados, pelo Garnier, não tiveram saida. O consumidor tem mão gosto e ainda prefere as choradeiras de Humberto de Campos, que está acabando de moer a paciencia nacional.

De qualquer fórma precisamos exportar literatura. Possuimos excellentes romances que não são lidos. Os criticos garantem a qualidade delles, os editores fazem uma propaganda terrivel em jornal e em cartaz, mas os leitores desconfiam e vão direito á exposição dos livros francezes. Senhoras idosas, de oculos, ainda leem o "Guarany" e choram, mas relativamente aos livros modernos é o que se vê. Falta de publico.

E' essa horrivel desconfiança que existe a respeito da mercadoria de casa, desconfiança até certo ponto justificavel, originada na banha com agua e no feijão bichado. Para combatel-a, o fabricante adoptou com exito a intrujice de apresentar o artigo indigena com rotulo estrangeiro. E' um bom processo. Se não temos outro meio de convencer o freguez de que fabricamos coisas boas, porque não nos servire mos da contrafacção? Em certos casos ella deveria até ser obrigatoria. Nessa coisa de literatura, por exemplo.

Evidentemente, apezar do optimismo reinante, não temos livros exportaveis. Mas poderiamos vender alguns para fóra e depois comprai-os de novo exactamente como fazemos com certos productos que saem daqui e voltam melhorados, empacotados e recommendados por uma gente qualquer que julgamos superior.

Os romances brasileiros custam uma ninharia e envelhecem nas prateleiras dos editores. Os romances francezes estão pela hora da morte e são procurados com avidez.

O governo, se se occupasse com isso, mandaria passar algumas novellas indigenas para o francez. Talvez ellas não fossem vendidas lá fóra. Não faria mal. Viria para aqui a tiragem toda. Vendo-as em lingua de branco, o publico arregalaria o olho, convencer-se-ia de que estava deante de uma mercadoria boa e cairia no logro: daria vinte mil réis por uma brochura que aqui se vende por seis.

(Copyright da Imprensa Brasileira Reunida Ltda. — I. B. R.).

A 1.001 BOLSAS

Tinge sapatos, carteiras e luvas em qualquer côr. Concerta e reforma carteiras de senhoras. Fabrica propria. Serviço gar ntido. — RUA DA CA IOCA, 49 — Loja —

Cultura brasileira

E' sempre um acontecimento para a nossa cultura a incorporação do pensamento brasileiro no mundial, através de um idioma vulgarizado como o francez.

Já tivemos o romance "Bugrinha", do sr. Afranio Peixoto, o "Mythes te Legendes des Indiens", do sr. Gustavo Barroso, e o admiravel "Dom Casmurro", de Machado de Assis na lingua de Racine. Agora, de um escriptor novo — o sr. Jorge Amado — acaba de ser traduzido, pelos professores Michel Beivillez e Pierre Hourcard, o romance "Jubiabá" que já tivera, aliás, uma traducção para o castelhano, em Buenos Aires, em 1937.

Factos como este merecem registro como o da recente versão para o castelhano, por intermedio do sr. Benjamim de Garay, da obra formidavel que é "Os Sertões", de Euclydes da Cunha — genio americano como justamente o denominou o sr. Monteiro Lobato.

Pintem o povo

Conclusão da pagina anterior

gente podia dizer: aquella pequena é mais ou menos do typo daquella de vestido verde que passou. Mas muito vagamente. A variedade de typos é tão grande que não ha ainda typos. Ha uma porção de individuos. Cada um parece um typo...

E' verdade que a Avenida é misturada de mais. Por esse Brasil a fóra já ha uns typos mais ou menos fixados, ao menos em caracter provisorio. Em certas regiões ha umas certas caras mais ou menos peculiares. Do homem alto, gaucho, de cara comprida, ao homem pequeno, cabeça-chata. Mas ao lado desses typos mais ou menos determinados ha milhares de outros, alguns já bem importantes, que vão se affirmando, ou já se affirmam em pequena escala. Quando se fala na mistura do branco, do indio e do negro a gente resume as coisas a um tal ponto que quasi não diz nada. Dos brancos nem é preciso falar. Gente de toda especie, typos os mais differentes de immigrantes. A variedade dos negros, menos perceptivel ao observador granco, não é menor. Negros de varias raças vieram para o Brasil, differentissimos uns dos outros. E o indio? Ha um typo convencional de indio. Mas para sentir como esse typo é mesmo convencional, basta dar um pulinho ali no Rio Doce, nas fronteiras de Espirito Santo e Minas. No Pancas ha um resto de tribu de guaranys. Bem juntinho, em Krenake, um resto de aymorés. A lingua de uns não tem uma só palavra igual á lingua de outros. E as caras? Um tapuya aymoré é quasi tão parecido com um guarany como Greta Garbo com Dolores Del Rio. Basta dizer que um guarany se parece muito mais com um japonez que com um tapuya.

Agora peguem esses brancos, esses negros, esses indios (e não o branco, o negro, o indio), misturem e mandem. E não se esqueçam de jogar sobre uns e outros os mais diversos climas, as mais diversas condições de trabalho, de alimentação e de vida. No fim, é natural: o pintor quer pegar o "typo bem brasileiro" fica encabulado, lambendo o pincel.

Um mundo de caras e corpos. O trabalho de fazer o levantamento artistico desse povo é grande, mas é bello e excitante. Antes dos "modernos" quasi não havia nada, e agora ainda ha bem pouquinho. Esse trabalho se fará naturalmente com novas gerações de pintores e desenhistas. Para ajudal-os devia haver premios de viagem pelo Brasil. O artista não iria só catar paizagens (não desprezo a paizagem) mas tambem catar gente. Uma equipe de artistas novos podia fazer isso.

Pintem esse povo. Só em mulatas. Santo Deus! Que variedade. Como as borboletas...

(Copyright da Imprensa Brasileira Reunida Ltda. — I. B. R.).

PARA SUSPENSÃO ou FALTA da MENSTRUAÇÃO.

VIDA LITERARIA

MODERNOS E MODERNISTAS

ROSARIO FUSCO

Se, de uma parte, é na linha formada pelos chamados escriptores menores que devemos procurar o verdadeiro "espirito" de uma literatura, é para os grandes escriptores, para os mais prestigiados, em determinado tempo, que devemos nos voltar, se quisermos aprehender, em toda a sua plenitude, esse eterno "drama de belleza", razão unica de toda e qualquer manifestação artistica. Isso porque, se os escriptores menores apenas seguem os modelos, sem perceberem, convenientemente, as directrizes que certos problemas traçaram na propria consciencia dos grandes autores, é dentro destes ultimos que os diversos "estados" da luta millenar se processa. Luta que se transmitte, de geração em geração, numa curiosa successão hereditaria de partidos. De um lado, aquelles que ainda não desesperaram da belleza e ainda acreditam na salvação do mundo pelos "meios" simplesmente estheticos. De outro, os postulantes da morte do ideal esthetico, chronicos jeremias de um acontecimento que jamais acontecerá na face da terra, isto é, a victoria da originalidade procurada sobre a originalidade expontanea. Ou, por outras palavras, a opposição do real ao ideal, em suas multiplas manifestações.

Quero referir-me, precisamente, a esse "drama de belleza" que hoje assistimos como a um espectaculo raro, na ingenua presumpção de que é elle um signal particular dos tempos, de "nosso tempo". Essa esthetica que affirma ser a arte uma pura reproducção da vida e que artista sincero é aquelle que se colloca no "interior" de seus personagens, que vive com elles, ao envez de os "julgar", accentuar" ou "descrever", simplesmente. Essa esthetica, tão em moda entre nós, quando as mais adeantadas literaturas do mundo já se libertaram della, como sempre se libertam, aliás, muito antes, de tudo o que é artificio, ao qual apenas se apegam os cabotinos ou os dilletantes, os imitadores sem importancia ou os "modernistas" de todos os "ismos". Essa esthetica, emfim, que suppõe e apregôa o desprezo de toda analyse, de toda funcção critica, de todo intellectualismo no romance, por exemplo, ou da ausencia de toda "logica" em qualquer obra de arte. Esthetismo que elege a vida em "adoração", usando, para louvar ou condemnar uma obra de arte, as expressões que ouvimos, frequentemente, na bocca dos literatos de café: "esse romance é bom porque tem "vida", ou "esse livro é máo porque lhe falta vida". Essa troca lamentavel, portanto, dos conceitos de "belleza e de vida" é que constitue os elementos essenciaes do "drama" a que nos referimos. E que poderemos perceber, com especial particularidade, na producção do moderno romance brasileiro.

Dois livros de que tratarei hoje documentam, perfeitamente bem, o que pretendo affirmar. Pois ambos pertencem aos dois planos a que alludi, quero dizer, ao plano dos chamados escriptores menores e ao plano dos grandes escriptores, ou daquelles que dictam a moda literaria. Graciliano Ramos, por exemplo, é dos que devemos responsabilizar pelas successivas estréas de romancistas novos, assim como o sr. Antonio Constantino é dos que seguem a moda em evidencia. O erro, a meu ver, da classe a que pertence este ultimo, é não distinguir bem onde começa a originalidade e onde acaba o artificio de que são obrigados a lançar mão os escriptores, até mesmo os maiores e os mais expressivos, como é o caso desse extraordinario alagoano, cuja obra vem crescendo, dia a dia.

No sr. Graciliano Ramos ("Vidas Seccas", romance, Ed. José Olympio, 1938) muita gente foi descobrir originalidade apenas na forma, apenas na linguagem, approximando-o, por exemplo, de Machado de Assis. Entretanto, quem conhece, realmente, Machado de Assis, e conhece Graciliano Ramos, não poderá, honestamente, estabelecer semelhante, desastrado parallelo. "Cahetés", volume de estréa do autor de "Angustia" tem tanto Machado de Assis como esse "Vidas Seccas" tem, digamos, de Proust. E o sr. Antonio Constantino, de outro modo, tem tanto de "moderno" ("Jornada Inutil" — "O Embryão", romance, Ed. José Olympio, 1938), como romancista, como Manzoni tem de "actual". Tanto é facil a critica de comparações, de que tanto abusamos, por signal, e tanto é verdadeiro, para facilidade de exemplificar, o raciocinio por absurdo... E' na "expressão", tão só, que muita gente se acostuma a perceber a originalidade das obras de arte, quando a "expressão", em si, ninguem ignora ser um modesto "meio" de que se servem os artistas, em geral, para communicar o que sentem. E' um engano confundir, por exemplo, pornographia com "romance moderno". Mas os "escriptores menores" não querem saber disso, esquecendo-se de que um Jorge Amado, por exemplo, só conseguiu impressionar depois de livrar-se dos processos de "composição" do "Suor". Nessa mesma ordem de ideas, convem não esquecer que Carlos Gomes, tratando motivos brasileiros, de preferencia, não conseguiu sahir da musica italiana. E que Henrique Oswaldo, musicando versos francezes, nem sempre conseguiu produzir melodias européas.

Con-venho explicar que, para mim, "compor" não é, simplesmente, associar imagens, mais ou menos razoaveis, mas, ao contrario, realizar uma verdadeira operação "logica", construir, afinal, no sentido classico do vocabulo. Ou a "composição" é isso, quero dizer, ou a composição é uma verdadeira "regra de esthetica" ou não é nada. Até nisso os volumes dos srs. Graciliano Ramos e Antonio Constantino illustram a these que venho sustentando. Pois, emquanto no primeiro, a qualidade da "composição" é uma das particularidades que separam o autor de "Vidas Seccas" do ról de nossos romancistas de hoje como, talvez, o maior delles, no autor de "Embrião" quasi o contrario se dá. Desde a simples subordinação da narrativa a um titulo commum, patrocinador da série ("Jornada Inutil" se compõe deste e mais do volume "Caminho errado", que o A. annuncia estar em preparo) o sr. Antonio Constantino faz-nos pensar na forte influencia de Oswaldo de Andrade sobre o seu feitio de escriptor (Oswald tem uma "Trilogia do Exilio", como sabem). A linguagem é de quem se impregnou do processus do autor de "Estrella de Absyntho", sem a graça e a belleza do modelo, é claro. Praticando o modernismo de 927, o sr. Antonio Constantino não hesita em dizer coisas como estas, de uma originalidade vasia: "a cabrocha me lançava a ira verde das retinas de gata caduca" (pg. 48). Esta simples phrase, tirada átoa num trecho do livro, serve de amostra do estylo do romancista. Ha tambem, no sr. Antonio Constantino, um bocado de pornographia, como elemento de resistencia da narrativa, assim como uma visivel intenção de forçar a nota "social" na novella (pg. 56, 57, etc.).

Em geral, o sr. Antonio Constantino, mesmo dentro desse feitio desagradavel, escreve com facilidade. Mas isso é pouco. Como é pouco usar a technica cinematographica num romance de 1938. Quanto ao thema estudado (a formação sexual de um piazinho burguez) não sei se haverá alguma coisa de novo para dizer, depois de Raul Pompeia. Salvo se o sr. Antonio Constantino se dispuzesse mostral-o sob outra forma de expressão, sob outro "angulo", para empregar uma imagem do argot cinematographico. Evidentemente, não estou negando talento e intelligencia ao sr. Antonio Constantino. Elle possue, até, uma rara hibilidade. Porém se habilidade fosse synonimo de romancista, o pae do sr. Edison Carneiro seria, agora mesmo, maior do que Camillo, pois Jorge Amado me disse uma vez que esse homem, extraordinariamente habilidoso, conseguiu escrever, nada mais, nada menos que trezentos romances, ou seja um pouquinho mais do que o fallecido Coelho Netto. Em resumo, "Embrião" é o que se poderia chamar um livro typico da tendencia predominante, como estylo e como enredo, do actual segundo team dos romancistas brasileiros. Nenhuma "vocação". Imitação pura e simples.

No que se refere a "Vidas Seccas", do sr. Graciliano Ramos, ou muito me engano ou os entendidos não prestaram a devida attenção a esse romance que me parece absolutamente notavel. Como estylo, é a continuação daquelle tonus de segurança e serenidade admiraveis, que fez de "S. Bernardo", como "expressão", um dos mais bem construidos romances da moderna literatura brasileira e, como "densidade" das situações, um dos mais perfeitos ensaios sobre o ciume que jamais li, depois da impressão poderosa que a "Sonata de Kreutzer", de Tolstoi, deixou nos meus dezoito annos adolscentes. O que leva todo mundo a referir-se á precisão das palavras, na pena de Graciliano, é esse nivel de equilibrio, essa sensatez, esse bom gosto, essa sobriedade de linguagem que constituem, sommadas, uma das suas grandes qualidades de escriptor. Acontece que, aqui, em "Vidas Seccas", essa seccura attinge a um grão tão alto que impressiona, na verdade, ao leitor inexperto. Isso porque Graciliano Ramos é desses romancistas que exigem a collaboração do leitor mais do que qualquer outro de nossos mais populares romancistas do momento, de um Amando Fontes a um Lucia Cardoso, passando por José Lins do Rego, Octavio de Faria ou Jorge Amado. Em "Vidas Seccas", por exemplo, é preciso ler tambem aquillo que o escriptor não registrou, aquillo que ficou, apenas, ligeiramente indicado. Entre essas "indicações" eu gostaria de citar uma. Refiro-me á exacta compensação da psychologia infantil (capitulos "menino mais novo" e "menino mais velho", paginas 69 e segs., 81 e segs.) annotada a simples descripção de um desapontamento interior do menino mais novo, quando, reprehendido por ter puxado a manga do vestido da mãe, "retirou-se, zangado, encostou-se num esteio do alpendre, achando o mundo todo ruim e insensato". (pg. 71). O facto é que a psychologia moderna se esquece de affirmar a intensidade do soffrimento infantil, que é tal qual o nosso, apenas servido por diversa atmosphera moral. Graciliano Ramos conseguiu demonstral-o de uma maneira simples, clara, directa, surprehendente. Talvez com mais perfeição do que o sr. Mario de Andrade no seu conto "Piá não soffre?, soffre", que appareceu no "Belazarte". Mas não é só essa nota de rara agudeza (como outras mais, que encontramos a cada passo) psychologia que faz enorme, para mim, esse livro recebido com tanta frieza. E', sobretudo, a sua "realização", o que elle representa como trabalho esthetico, supponho que o mais "construido" romance do autor e o mais densamente "composto". Convem assignalar, de outro modo, a proposito desse "Vidas Seccas", que o "objectivo", aqui, só existe em funcção dos sentidos dos personagens (inclusive a propria cachorra Baleia) que o percebem. O romancista (agora, excluo a Baleia...) descreve "estados" interiores das creaturas e, não, apenas situações objectivas. Eis porque esses "estados" podem gerar, no espirito das figuras desse romance, um punhado de associações de idéas que, ás vezes, dão a impressão (passageira, aliás), de que Graciliano Ramos tambem usa o "palavra puxa palavra" do sr. Lins do Rego (v. pags. 61 e seguintes, o incidente do papagaio). Os menores actos intencionaes dos personagens são devidamente registrados (pg. 64, linhas 18 e seguintes) o que prova o caracter subjectivo das creações de Graciliano Ramos. Subjectivismo que faz suppor tratar-se esse "Vidas Seccas" de um grande dialogo interior do romancista com a vida dessa gente que elle conhece e ama porque soffre como elle. Assim, tudo aqui se "passa por dentro" dos personagens. O romancista só descreve o que elles "sentem", não se interessa pelo que elles "vêem". São os sentimentos, as impresões interiores e não as acções que importam nessa narrativa, que deveria chamar-se "vidas parallelas" e não "vidas seccas". A comparação preside o curso dessas vidas, cuja unidade de mensuração é representada pelo Thomaz da Bolandeira, que pertence a um mundo differente. Mas eu me referi ao subjectivismo do sr. Graciliano Ramos e devo documental-o, citando as perguntas, innumeras perguntas, que interrompem os "pensamentos" (vamos dizer assim) dos personagens de "Vidas Seccas". Posso seriar algumas para o leitor, á pagina 15 ("que fim teria levado a bolandeira do seu Thomaz?"), pg. 26 ("como iria acabar?"), pg. 28 ("Tinha o direito de saber?"), pg. 28, ainda: "Porque?", para que tanto papel?", pg. 29 ("quem disse que não obedeciam?"), paginas 30, 31, 32, 38, 40, 44, 45, 46, 48, 49, 50, 51, etc etc. em algumas dellas apparecendo tres quatro e até cinco "perguntas". O sr. Graciliano Ramos é, portanto, desses para os quaes a belleza conta sempre na obra de arte, apesar do "real" como o entendem hoje apesar... da moda tão ridicula da pornographia como affirmação da "existencia" da "vida" nas manifestações artisticas. Isso porque, com os recursos extraordinarios de romancista que é, por vocação irresistivel, affirma a sua personalidade e consegue ser moderno, novo, original. O que não é a mesma coisa que ser "modernista", anachronico, forçado.

—o—

Remessa de livro: Candelaria, 92.

Recebidos:

Francisco Galvão — "Topico", romance, Pongetti, 1938.

Aleixo Ribeiro — "Bussola doida", Ed. Europa, Lisbôa, sem data.

Poesia e critica

Conclusão da primeira pagina

Li *Terra* com surpreza e agrado.

Surpreza, porque não ouvira ainda falar naquelles versos, dignos, que me pareceram do louvor de quantos, indistinctamente, prezam a poesia. Agrado, porque me cahiram bem na alma e nos ouvidos.

São duas coisas perfeitamente distinctas, sobre cuja absoluta independencia vale a pena de insistir. Póde uma poesia, sem maior valor no seu genero, soar-nos bem aos ouvidos, ou nos falar bem á alma; como póde não conseguir, nem uma cousa, nem outra, uma poesia, a que, no entanto, licito não seja recusar o reconhecimento do seu merito. Erro é, capaz de levar a grandes injustiças, o de collocar-se a critica no terreno exclusivo das suas preferencias, nem sempre, ao demais, fundadas. Não levemos tão longe, ou entendamos tão ao pé da letra, o paradoxo de Oscar Wilde "— *all bad poetry springs from genuine freling* — ao ponto de condemnar a poesia só porque seja sentimental.

"Terra", diz Wilson de A. Louzada, vem resuscitar os poemas de fundo pantheistico de inspiração romantica e apegados aos preceitos das rimas e das medidas syllabicas".

Nem por isto, deixam de ser poesia, e boa poesia, versos, por exemplo, como estes:

Elle nasceu no chão: é bem
[filho da terra...

E a floresta pagã nesse
[complexo o encerra,
como se resgatando á guer-
[ra esse abantesma,
recuperasse, avara, um pou-
[co de si mesma!

Chico Pedro delira. Estu-
[porado, attenta,
no atavismo brutal dessa
[terra sedenta.
Seu sangue vae correr em
[riachos pela relva,
ensopando a raiz dos reben-
[tos da selva,
em corólas se abrindo, em
[frutos rebentando,
em petalas sorrindo, em sil-
[vedos urrando,
pubescendo a senil esclero-
[se dos galhos,
presente em cada cérne, ás
[feridas dos talhos,
— sangue de uma nação,
[alma de uma floresta!
Que caboclo sonhou morte
[mais linda que esta?!

Mario Donato vê a natureza através da alma de Chic Pedro. E Chico Pedro é um caboclo que a guerra vae arrancar do seu pedacinho de terra. E' um caboclo ingenuo e bom que gosta daquelle humilde chão onde fincou sua choça. Ah, se tivessem dito a Chico Pedro que elle era pantheista. Que susto, meu Deus!

Quanto á suggestão de que Donato — talvez se tenha inspirado no "Juca Mulato" será cabivel. Mas não ha mal nisto. Não ha poeta que se furte a essas transfusões de sangue poeticas. Que a poesia é uma só...

Ha concessões todavia: "Mario Donato é um poeta de sabor agreste e paizagistico. Tem uma certa facilidade no arranjo das imagens e, depois do primeiro canto, em que está meio indeciso, suas rimas melhoram, sua construcção ganha mais segurança". Concordo quanto ás restricções ao primeiro canto. Fraco, porém, é o elogio, no que se refere aos outros, onde ha versos como estes:

Preso á terra, olha o céu.
[Oh! como o céu cintilla!
Nunca fitou o céu com a
[alma tão tranquilla!

Nunca fitou o céu, como
[nessa hora breve,
com o olhar tão sereno e o
[coração tão leve!
Nessa libertação agonica da
[vida,
elle esqueceu a terra e a
[floresta homicida.

....

Vae cultivar o céu, matta-
[ria cerrada
onde jamais entrou um ca-
[boclo de enxada.

Vae cultivar o céu, além
[daquella serra...

Deus ha de permittir: elle
[é um filho da terra,
trabalhador da enxada,
[acostumado ás plantas,
ao contacto do sol... As flo-
[res serão tantas,
que hão de tombar ao chão
[nas longas primaveras
inundando o sertão e afo-
[gando as taperas!

E' preciso que alguem ao
[jardim se consagre...

Deus ha de permittir que
elle faça o milagre!

A Mãe-Preta e a Maria hão
[de ficar pensando:
"Isso cae do jardim que o
[Chico está plantando!"

OVARIOFLÓRA

Senhoras! Eis o vosso remedio: OVARIOFLÓRA. Acabaram-se as cólicas menstruaes, as insufficiencias ovarianas, as dysmenorrhéas e outros soffrimentos do periodo das regras. O "OVARIOFLÓRA" é um producto de origem vegetal com muitos annos de comprovada efficiencia. — FLORA MEDICINAL - R. S. Pedro, 38 - Rio.

Theatro e Educação

Conclusão da primeira pagina

antigo, nada obstante, dá-lhe uma maior plausibilidade de verdadeira. Não diziam os latinos "ridendo castigat mores"?

Nem seremos nós os negadores da sabedoria ancestral. Todavia, vae um passo largo entre o affirmar-se que o theatro apresenta peças capazes de cultivar o caracter, e o affirmar-se que *todas* as peças possuem este predicado. Porque, por exemplo, assistindo á representação da "A Marqueza de Santos", recebemos, mão grado a elegancia da montagem e o talento dos artistas, uma impressão opposta ao valor educativo de tal obra literaria.

Envolver Viriato, Dulcina e Odilon em nosso commentario não significa, absolutamente, um ataque a gente que nos é sympathica, e, mais ainda, admirada em todo o Brasil. Portanto, não entra aqui intenção critica á technica do autor e da companhia theatral cujo desempenho é notavel. Feriu-nos, porém, que o engenhoso desenrolar da comedia unicamente realçasse as miseras tendencias do primeiro imperador de nossa terra. E nella se evidencia, com uma sequencia *educativamente* desastrosa, o nefasto favoritismo gozado pelo "Chalaça", typo inconcebivel numa côrte que se presasse, e onde por elle eram vencidos os mais puros caracteres dos nossos estadistas. Sem falar no escandalo que d. Domitilia despertava entre os demais palacianos.

Não se argumente que os episodios representam a verdade historica, porque as verdades; estas ou aquellas têm um momento proprio de revelação aos educandos; porquanto os conhecimentos são gradativos e a extemporaneidade de apresentação torna-os incomprehensiveis, quando não prejudiciaes. Basta que a Historia, imparcial como deve ser, não possa omittir nem ás vezes disfarçar o relato dos acontecimentos, e a psychologia dos seus figurantes.

D. Pedro I apesar dos instinctos ruins que o animaram em maior parte de sua vida, sem duvida teria, como teve, facetas brilhantes que o marcariam gerações em fóra, como uma pesonalidade valorosa.

Por que não dramatizar alguns desses pontos, e evitar á juventude patricia a acquisição de habitos de zombaria por aquelles a quem, pela só funcção que exercem, deveriam ser prodigalizadas honrarias?

Pensamos que somente assim se formará uma corrente espiritual de honrosa tradição publica, como formamos a de nossas familias, esquecendo os defeitos para accentuarmos as virtudes de nossos queridos.

Viriato Corrêa, sabemos, é amigo do seu paiz e da educação. Naturalmente escreveu a peça pensando no publico sequioso e necessitado de divertimento. De facto, conseguiu recrear platéas e platéas, interpretado pela finura de todos os que desempenharam os papeis da "A Marqueza de Santos", a começar por Dulcina e Odilon.

Só pedimos ao autor e aos artistas, uma nova comedia historica, engraçada e ao mesmo tempo educativa. Acaso não tem competencia, de sobejo, para numa situação como a da vida de d. Pedro I, tirar o melhor do peor?...

PHOSPHOROS
USEM
DAS MARCAS
SOL
E
YPIRANGA
DA COMP. BRASILEIRA DE PHOSPHOROS
SÃO OS MELHORES E
POR TODOS PREFERIDOS

ENXOVAES PARA RECEM-NASCIDOS E BAPTIZADOS
VARIEDADES DE ARTIGOS
PARA MENINOS E MENINAS

Casa Valentim

RUA 7 DE SETEMBRO — 122 — 124 — 128
PHONES: 22-4445 — 22-0667

Jaboatão

(No anniversario de minha mãe)

RODOVALHO NEVES

Cidade de Jaboatão.
Pernambuco.
Que a memoria me ajude
Nesta suave peregrinação!
Que eu tudo veja e nada esqueça

Sim! Nada esqueça! Não esqueça
A paizagem, seja qual fôr,
— Physionomia da Natureza —
Ou mesmo a paizagem
Interior,
— Imagem
Viva da alma, — seja alegria ou tristeza!

Que a memoria me ajude
E eu nada esqueça!

Morro da Saude,
Setenta.
No alto, a casa estylo antigo,
E o velho alpendre.
E o portão.
Uma cabeça
Inclinada num postigo,
Uma cabeça
Branca — um capucho de algodão!

Minha mãe!
Como eu te vejo assim,
Velhinha assim,
Pelas janellas da recordação!

Ao lado velhas mangueiras;
Em baixo o rio, a correr entre pedras...
E nas pedras
Grandes do rio, as lavadeiras...

— O bater de roupa das lavadeiras!

Além, o céo, o horizonte,
O descampado...
as fraldas longinquas de um monte;
Perto, as ribanceiras,
A copa verdejante
Das arvores!

As ribanceiras!
Como eu vejo tudo num instante!
A terra humida, orvalhada,
E o cheiro da terra molhada!

O Morro da Saude é um morro de casas
Pequenas.
Meia duzia de casas!

Como tudo está presente!
Como eu vejo minha mãe!

A cabeça inclinada num postigo,
A pensar no filho ausente!
E eu tão junto de minha mãe!
E eu tão perto do postigo!

Sinto a sua vista estendida
Pela planicie que se perde longe...
Longe...

Beijo sua mão envelhecida,
Aquella doce mão
Que, no seu abençoado destino,
Acalmou o coração
Do filho
Pequenino,
Para ainda hoje, acalmar, no coração
Do filho
Homem, as dolorosas emoções da vida!

— Jaboatão!
Tu és a paizagem
Do meu coração!
A imagem
Viva da minhalma!

No teu seio
De velludoza calma,
Habita
Minha mãe, — no teu frondoso seio;
Sob a copa bemdita
Das tuas arvores;
no silencio macio
Das tuas noites sem calor;
No frescor
Do teu rio;

Dentro da tua paizagem!

— Jaboatão!
Tu és a imagem
Do meu coração!

«ATLANTIDA»

GUSTAVO PONTES

ESTA' em prélo e brevemente virá á publicidade o magnifico poêma historico de Dario Vellozo, obra prima do grande escriptor patricio, ha pouco fallecido em Corityba.

Trata-se de uma noticia auspiciosa para quantos sabem presar as bôas letras e se interessam pelo desenvolvimento da literatura brasileira.

Não é somente pela forma impeccavel da poêsia multiforme, rica de rythmos os mais variados, vasada em linguagem erudita, que a obra se recommenda. E' principalmente pela these profunda e controversa, pelo vulto dos conhecimentos que o autor revela no trato da enigmatica questão do continente morto, pelo desdobramento da cogitação historica que, partindo da Atlantida, estuda magistralmente, em successivos cantos do poêma, as civilizações da America pré-européa, do lendario Reino de Paititi, da Celtida Druidéa, do Egypto pharaonico, da Hellade imarcida, para concluir com o resaltar da missão de concordia e de tolerancia, reservada ao Brasil, no dealbar de novo cyclo da civilização.

E' uma synthese impressionante, cheia de belleza inédita e de fidelidade historica, de todo o grande processo da evolução humana. Encerram-se no poêma, sem quebra da linha elevada e fecunda de sua forma, as questões mais profundas do conhecimento humano. Desde a origem do homem americano, fortalecendo a hypothese do autoctone, louvando-se nos estudos de Lund, de Ameghino, até as bases das civilizações egypcias, celtica, grega, etc., sementes que são da arvore atlante que se espalhou e as cultivou.

Sobre o Egypto e sobre a Grecia, destaca-se a these da antiguidade da civilização do Nilo, recuada de muitos seculos da época de Menés, quando geralmente se admitte o inicio do esplendor do paiz dos Pharaós. Referindo-se á Grecia faz resaltar o valor historico do amplo conhecimento pythagorico, estudando insuperavelmente, a constituição do Instituto de Crótona, séde do conhecimento scientifico mais perfeito do todo o aureo periodo de civilização da Hellade. A interpretação da lenda de Prometheu é das passagens mais fortes e mais empolgantes do poêma.

A par, entanto, desse aspecto erudito da obra, destaca-se a orientação esoterica de toda o argumento. O autor acompanha de perto, o curso da iniciação que alicerça cada civilização e preside ao seu desenvolvimento.

E, para coroar o poêma, ha ainda a notar-se a belleza pura do enredo, profundamente poetico e profundamente humano, cheio de observações subtis e aureolado de gestos de belleza moral inexcedivel.

"Atlantida" é uma grande obra, E' no dizer de Phileas Lebesgue, o notavel critico de arte da "Revue des deux mondés", "o sonho de toda uma vida."

De facto, Dario Vellozo consagrou á futura do brilhante poêma, o melhor de sua fecunda e extraordinaria vida; o cerne de sua vasta cultura; a alma enternecida de seu purissimo sonho de paz e de concordia entre os homens.

A literatura brasileira vae enriquecer-se dentro em breve, com essa obra monumental.

Por isso, queremos, desde já, encorajar com a gotta d'agua de nosso apoio enthusiasmado, aquelles que tomaram a si o encargo de trazel-a á luz da publicidade.

Pena é que Dario Vellozo não tenha tido em vida a alegria de ver publicada sua obra prima.

Casaremos Amanhã

Louise Hovick, Victor Mc Laglen, em um a scena do film da 20th Century Fox, "Casaremos amanhã", que será exhibido na tela do Palacio, amanhã

LOUISE HOVICK, a fascinante estrella da 20th. CENTURY-FOX, e a soberana da elegancia, será desta vez a protagonista, apparecendo ao publico mais encantadora, attrahente e adoravel do que em "AHI VEM O AMOR" — o seu primeiro e triumphal film, com o qual conseguiu ser a "estrella" que é hoje em dia; mais graciosa do que nos appareceu no papel de "rainha" em "ALI BABA' E' BOA BOLA", e muito mais tentadora do que na esplendida pellicula que tanto successo alcançou "3 MOÇAS SABIDAS"!

"CASAREMOS AMANHÃ" é um espectaculo interessante, alegre e divertido, que agrada desde o seu inicio até a scena final, pois todo elle é um desenrolar de sequencias engraçadissimas e cheias de um delicioso romance de amor, interpretado pela bella e perturbadora morena, Louise Hovick! Era amada por todos os homens, sendo "escoltada" especialmente por dois sympathicos legionarios americanos que estavam sempre promptos para adivinhar e satisfazer os seus mais extravagantes desejos.

Victor McLaglen, o inesquecivel heroe de "SANGUE POR GLORIA", é um dos legionarios que está apaixonado pela "sereia côr de jambo", sendo Brian Donlevy o seu inseparavel companheiro e "rival". Qual dos dois escolher? Estava quasi "decidindo", quando surge um terceiro e impagavel pretendente Raymond Walburn, riquissimo negociante conhecido "Rei do Aço". Foi este o eleito do coração da linda estrella. Será mesmo que Louise apaixonou-se pelo velho, ou ficou "hypnotisada" pelo bello titulo que o seu "amor" possuia?

Procure certificar-se disto, assistindo sem falta o cartaz que fará sua gloriosa estréa AMANHÃ, no PALACIO!

Em "CASAREMOS AMANHÃ", Louise Hovick, a "adoravel estrella" far-se-á acompanhar por uma verdadeira constellação de astros de "quilate", podendo citar ainda alguns nomes brilhantes: Victor McLaglen, Brian Donlevy, Raymond Walburn, a linda Lynn Bary, Jane Darwell, Robert Kellard, e mais uma infinidade de "extras" que ajudarão a tornar inolvidavel pelo seu bom humor, alegria a divertidissima comedia.

Letras Alheias

Conclusão da primeira pagina

cação sobrehumana que assente na protecção especial e na maldição especial de Deus, confesso que não comprehendo absolutamente nada".

"Um Christão diante do Sionismo" é o titulo da pagina com que concorre Stephen Campbell, e na qual faz a defesa do ardente anhelo judaico por uma patria estavel. "O primeiro aspecto, diz elle, sob o qual um christão considera o sionismo, não póde ser senão o da caridade". E mais adiante: "A terra de Sion não seria senão um refugio aos milhões de judeus que pódem ter em qualquer tempo á sua existencia e á de seus filhos (fieis á tradição de Pharaó e de Herodes, os incitadores de "progroms" têm mesmo um geito especial de sacrificar crianças), um abrigo; e isto é o bastante para nos tornar verdadeiramente sympathica a sua tentativa.

Ninguem desprezará a idéa, no periodo de violencias que o mundo atravessa, de que os perseguidos disponham de um logar onde possam se abrigar. E se pudessemos arranjar em qualquer região do Thibet ou dos Andes uma "Palestina" para receber todos os que não têm muita vontade de morrer torturados pelos gazes asphyxiantes, quem não applaudiria com enthusiasmo tal creação? Parece-me que Wells escreveu qualquer coisa sobre o assumpto e cremos que desta vez não errou".

No ensaio do R. P. Joseph Bonsirven, S. J., que é dos mais solidos do conjuncto, ha um precioso paragrapho em que se indagam das causas por que os judeus renegam Jesus Christo. Transcrevo-lhe alguns fragmentos:

Originariamente eram os judeus que accusavam os christãos de erro e de impiedade; a seu turno os christãos atacam a religião judaica. Dos dois lados o abysmo se abre, mais profundo, mais intransponivel. E as controversias que os adversarios sustentam, uns contra os outros, só conseguem exacerbar as inimizades.

Cada vez mais, o grande motivo da discussão é Jesus Christo. Elle apresentou todas as provas do seu messianismo e de sua divindade, asseguram seus fieis: impios, por conseguinte rebeldes ao testemunho divino e apostatas aquelles que o repellem. Os judeus, ao contrario, taxam os christãos de polytheismo e idolatria: a adoração de um homem, o dogma da Trindade são incompativeis com o monotheismo revelado. Ao mesmo tempo nos ghettos se elaboram e se espalham as fabulas ignominiosas que deram origem á infame "Toledot Jesu" Historia de Jesus, magico, condemnado por suas blasphemias.

....

A principio, o christianismo se apresentava como uma seita judia; muito rapidamente recrutou gentios, sem os obrigar a observancias judaicas; desde logo o separatismo judeu se afasta desses estrangeiros impuros; luta de raça mais impiedosa que as lutas de religião. Esta scisão se manifestou cruelmente nas duas ultimas insurreições dos judeus contra os romanos (70 e 135) quando os christãos fugiram de Jerusalém e se recusaram a pegar em armas: desertores e traidores, gritaram-lhes os vencidos".

A traducção brasileira de "Os Judeus" foi confiada a Jorge de Lima. O traductor, que interpretou carinhosamente o texto francez, accrescentou ao volume uma pagina poematica de sua lavra, — pagina que fica excellentemente collocada no conjuncto, pelo tom alto e sincero e pelo grave rythmo de pensamento que lhe imprimiu o poeta de "Tempo e Eternidade".

Começa assim:

"Israel, povo da escolha de Deus, fonte da grande poesia,
da grande inquietação,
da grande tragedia, povo de eterno exilio e da perenne ca-
[minhada,
que representas o passado, o presente e o futuro
a quem nós gentios devemos a poesia que continuará:
eu te convoco, carne e sangue do Messias ressurrecto
que á direita do Pae ainda te espera um dia.
Tua nação extre-temporal aguarda-te, povo duro e rebelde,
povo contradictorio, povo destinado desde o principio e demit-
[tido e readmittido
e tenaz como a vinha do Senhor e eterno como o testemunho
[do Senhor.
Sinto-me enxertado em ti, nasço de tuas raizes espirituaes
como nasço da verdade una, continuada e permanecida em mim.
Por que afastaste de ti a face familiar de Deus?"

T. S.

O LIVRO E A AMERICA

Talhado para as grandezas
P'ra crescer, crear, subir,
O Novo Mundo nos musculos
Sente a seiva do porvir.

CASTRO ALVES

MINHA TERRA

Todos cantam sua terra
Tambem vou cantar a minha:
Nas debeis cordas da lyra
Hei de fazel-a rainha.

CASIMIRO DE ABREU

Adquira as poesias completas de CASTRO ALVES, em 2 vols. e CASIMIRO DE ABREU, em 1 vol. cuidadosamente impressas e revistas, lançadas em novas edições pelo livreiro-editor Zélio Valverde, rua do Rosario 85 — Sobrado — Caixa Postal 2956 — Phone: 23-1268 — Rio. — Preço de cada volume, em todas as livrarias, ... 6$000.

PHILAGYNA — THEODULE WOLFF
PESSARIO PRESERVATIVO DA MULHER
A DAMA ELEGANTE E FINA USA SEMPRE A PHILAGYNA

XADREZ

PROBLEMA N°. 190
de
Dr. E. FONCHINI

BRANCAS: R8C, D6TD, B8D, 7B, C3CD, P5TD — 6 peças.

PRETAS: R5TD, D8C, T8D, B8R, 6BR, C7D, 6R, P6T, 7B, 5CR — 10 peças.

As brancas jogam e dão mate em dois lances.

As soluções exactas serão publicadas.

PARTIDA N°. 190
(partida catalã)

Jogada no Torneio Sul-americano de carrasco, 1938.

BRANCAS: Dr. A. ALEKHINE (campeão mundial).

PRETAS: O. TROMPOWSKI (Brasil).

1. — P4D, C3BR; 2. — P4BD, P3R; 3. — P3CR, P4D; 4. — B2C, PeB; 5. — C3BR, CD2D; 6. — O—O, C5R; 7. — C(3B)2D, CxC; 8. — CxC, P4BR; 9. — P3B, C3B; 10. — R1T, B2R; 11. — P4R, PDxPR; 12. — PxP, DxP; 13. — D2R, D1D; 14. — P5R, C5C; 15. — P3TR, C3T; 16. — C3B, C2B; 17. — P4CR, P3CR; 18. — PxP, CxP; 19. — B4B, D3C; 20. — T(1T)1D, B2D; 21. — C4D, P4B; 22. — C5C, O—O—O; 23. — R2T, P3TD; 24. — C6D, xeq., BxC; 25. — PxB, P4R; 26. — B5D, PxB; 27. — BxC, T(1R) 1B; 28. — B5D, R1C; 29. — D2BR, T(1D)1R; 30. — P4CD?, T6R!; 31. — DxP, PxP; 32. — B3B, T6T; 33. — D2D, D4T; 34. — D4D, TxP xeq.; 35. — R1T, T1BD?; 36. — T1CR, D6T; 37. — T3D, P6C?? — (as brancas abandonam).

SOLUÇÃO DO PROBLEMA N°. 189: C4D

Enviaram solução exacta do Problema N°. 189: Otto de Magalhães, Augusto Beck, Epaminondas Lacerda, Fernando de Almeida, Dama Preta, Torres II, Fred. Smith, Jorge Garcia, Francisco de Carvalho, José Figueiredo.

(1 88, 189)

Assumptos Psychicos

As origens remotissimas da nacionalidade

O regresso para o Espaço, ha cerca de cinco annos, do espirito de Humberto de Campos, deixando os seus parentes, amigos e leitores mergulhados em profunda saudade, obedeceu a altos designios do mundo sideral. Affirma-se com este facto a grande verdade espiritualista de que possuimos uma vida eterna aperfeiçoada através de um labor continuo nos varios planos do universo, até que possamos alcançar a perfeição maxima, a sublime radiosidade dos espiritos redimidos. Humberto de Campos revelára na Terra, através de suas numerosas obras, a posse de uma cultura geral aprimorada, que não poderia ter adquirido no limitado periodo de sua ultima passagem pelo nosso planeta. Verifica-se agora, pelo vasto manancial de conhecimentos que do Além nos transmitte, que sua vinda até nós obedeceu a uma determinação do Alto, demorando-se apenas o sufficiente para preparar o terreno para os seus magnificos trabalhos de hoje. Está Humberto de Campos descrevendo, do Além, através da mediumnidade psychographica de Francisco Candido Xavier, as origens remotissimas da nacionalidade brasileira, numa serie de communicações que a Livraria da Federação em breve lançará a publico enfeixadas em volume. Verifica-se por estas communicações que Jesus fez transplantar para o abençoado sólo brasileiro a semente luminosa do seu Evangelho, transferindo para este glorioso paiz a altissima denominação de Patria do Evangelho e Coração do Mundo, de onde se ha de irradiar a luz bemdita da verdade para todo o orbe terraqueo. Eis a primeira das communicações acima, que, d. v., trasladamos para esta secção, para conhecimento dos estudiosos, esperando poder dar-lhes as demais a seguir.

"O mundo politico e social do Occidente encontra-se exhausto.

Desde as prégações de Pedro, o Eremita, até á morte do rei Luiz XI, deante de Tunis, acontecimento que collocara um dos derradeiros marcos nas guerras das Cruzadas, as sombras da idade medieval haviam confundido as lições do Evangelho, ensanguentando todas as bandeiras do mundo christão.

Foi depois dessa época, no ultimo quartel do seculo XIV, que o Senhor desejou realizar uma de suas visitas periodicas á Terra, afim de observar os progressos de sua doutrina e de seus exemplos no coração dos homens.

Anjos e Thronos formavam-lhe a côrte maravilhosa. Dos céos á Terra, foi collocado outro symbolo da escada infinita de Jacob, formado de flores e de estrellas cariciosas, por onde o Cordeiro de Deus transpoz as immensas distancias, clarificando os caminhos cheios de treva. Mas, se Jesus vinha do coração luminoso das espheras superiores, trazendo nos olhos misericordiosos a visão dos seus imperios resplandescentes e na alma profunda o rythmo harmonioso dos astros, o planeta terreno apresentava-lhe ainda aquelles mesmos caminhos escuros, cheios da lama da impenitencia e do orgulho das criaturas humanas e repleto dos espinhos da ingratidão e do egoismo... Embalde procuraram os seus olhos compassivos o ninho doce do seu Evangelho; em vão procurou o Senhor os remanescentes da obra de um de seus ultimos enviados á face do orbe terrestre. No coração da Umbria, haviam cessado os canticos de amor e de fraternidade christã. De Francisco de Assis só haviam ficado as tradições de carinho e de bondade e os peccados do mundo, como novos lobos de Gubbio, haviam descido novamente das selvas mysteriosas das iniquidades dos homens, roubando-lhes a paz e anniquilando-lhes a vida.

— "Helil — disse a voz suave e mansa do Mestre a um dos seus mensageiros, encarregado dos problemas sociologicos da Terra — meu coração se enche de profunda amargura, vendo a incomprehensão das criaturas, no que se refere ás lições do meu Evangelho. Por toda parte, é a luta fratricida, como um polvo de infinitos tentaculos, destruindo todas as esperanças; emquanto que recommendei aos homens que se amassem como irmãos, vejo-lhes os movimentos impetuosos, anniquilando-se uns aos outros, como Cains desvairados..."

— "Mas — replicou o emissario solicito, como se desejasse desfazer a impressão dolorosa e amarga do Mestre — esses movimentos, Senhor, intensificaram as relações dos povos da Terra, approximando-se o Oriente e o Occidente, para aprenderem a lição da solidariedade, nessas experiencias penosas; novas utilidades da vida foram descobertas, o commercio progrediu, além de todas as fronteiras, reunindo as patrias do orbe. E, sobretudo, devemos considerar que os principes christãos, emprehendendo as iniciativas dessa natureza, guardavam a nobre intenção de velar pela paizagem suave dos Logares Santos."

— "Comtudo — retornou tristemente a voz compassiva do Cordeiro — qual o logar da Terra que não é Santo? Em todas as partes do mundo, por mais reconditas que sejam, paira a benção de Deus, convertida na luz e no pão de todas as criaturas. Era preferivel que Saladino guardasse para sempre todos os poderes temporaes da Palestina, a cahir um só dos fios de cabello de um soldado, numa guerra incomprehensivel por minha causa, que, em todos os tempos, deve ser a do amor e da fraternidade universal."

E, como se a sua visão devassasse todos os mysterios do porvir, continuou a falar:

— "Infelizmente, não vejo senão o caminho do soffrimento para modificar tão desoladora situação... Aos feudos de agora, seguir-se-ão as corôas poderosas, e, depois dessa concentração de autoridade e de poder, serão os embates da ambição e da carnificina, da inveja e da felonia, pelo estabelecimento do mais forte..."

A amargura divina empolgára toda a formosa assembléa de cherubins e de archanjos. Foi quando Helil, para renovar a impressão ambiente, dirigiu-se a Jesus com brandura e humildade:

— "Senhor, se esses povos infelizes, que procurarão na riqueza material uma felicidade impossivel, marcham irremediavelmente para os grandes infortunios collectivos, visitemos os continentes ignorados, onde espiritos jovens e simples aguardam a semente de uma vida nova. Nessas terras, para além dos grandes oceanos, podereis installar o pensamento christão, dentro das doutrinas do amor e da liberdade".

E a caravana fulgurante, deixando um rastro de luz nas immensidades dos espaços, encaminhou-se ao continente que seria mais tarde o mundo americano.

O Senhor abençoou aquellas mattas virgens e mysteriosas. Emquanto as aves homenageavam-lhe a ineffavel presença, com o seu cantico harmonioso, as flôres se inclinavam nas arvores cyclopicas, aromatizando-lhe os etherizados caminhos. O perfume do mar casava-se ao oxygenio agreste da selva bravia, impregnando todas as coisas de um elemento de força desconhecida. No sólo, eram os selvicolas humildes e simples, aguardando uma nova éra, com o seu largo potencial de energia e de bondade.

Cheio de esperanças, emociona-se o coração do Mestre, contemplando a belleza do sublimado espectaculo.

— "Helil — perguntou elle — onde fica, nestas terras novas, o recanto planetario, do qual se enxerga, no infinito, o symbolo da redempção humana?

— "Esse logar de suaves encantos, Mestre, de onde se vê do mundo as homenagens dos céos aos vossos martyrios na Terra, fica mais para o sul."

E, quando no seio da paizagem repleta de aroma e de melodia, contemplavam as almas santificadas dos orbes felizes, na presença do Cordeiro, as maravilhas daquella terra nova, que seria mais tarde o Brasil, desenhou-se no firmamento, formado de estrellas maravilhosas, no jardim das constellações de Deus, o mais suave de todos os symbolos.

Mãos erguidas para o Alto, como se invocasse abenção de seu Pae para todos os elementos daquelle sólo extraordinario e bemdito, exclama então Jesus:

— "Para esta terra maravilhosa e bemdita será transplantada a arvore do meu Evangelho de piedade e de amor. No seu sólo dadivoso e fertilissimo, todos os povos da Terra aprenderão a lei da fraternidade universal. Sob estes céos serão entoadas as hosannas mais doces á misericordia do Pae Celestial... Tu, Helil, serás corporificado na Terra, no seio do povo mais pobre e mais trabalhador do Occidente; instituirás um roteiro de coragem, para que sejam transpostas as immensidades desses oceanos perigosos e solitarios que separam o velho do novo mundo... Installaremos aqui uma tenda de trabalho para a nação mais humilde da Europa, glorificando os seus esforços na officina de Deus. Aproveitaremos o elemento simples de bondade, o coração fraternal dos habitantes destas terras novas, e, mais tarde, ordenarei a reincarnação de muitos Espiritos já purificados no sentimento da humildade e da brandura, entre as raças opprimidas e soffredoras das regiões africanas, para formarmos o pedestal de solidariedade humana, em que se edificará o sentimento desse povo fraterno que aqui florescerá, no futuro, afim de exhaltar o meu Evangelho, nos seculos gloriosos do porvir... Aqui, Helil, sob a luz misericordiosa das estrellas da cruz, ficará localizado o coração do mundo!..."

E, consoante a vontade piedosa do Senhor, todas as suas ordens foram cumpridas integralmente.

Dahi a alguns annos, o meu mensageiro se estabelecia na Terra, em 1394, como filho de D. João I e de D. Felippa de Lancastre, e foi o heroico Infante de Sagres, que operou a renovação das energias portuguezas, expandindo as suas possibilidades realizadoras para além dos mares. O elemento indigena foi chamado a collaborar na edificação da patria nova; almas, bemaventuradas pelas suas renuncias, corporificaram-se nas costas da Africa, flagellada e opprimida, e, juntas a outros Espiritos em prova, formaram a phalange abnegada que veiu escrever, na Terra de Santa Cruz, com os seus sacrificios e com os seus soffrimentos, um dos mais bellos poemas da raça negra, em favor da humanidade.

Foi por isso que o Brasil, onde confraternizam hoje todos os povos da Terra e onde será modelada a obra immortal do Evangelho do Christo, muito antes do Tratado de Tordesilhas, que veiu fixar as balisas das possessões hespanholas, trazia já, nos seus contornos, a fórma geographica do coração do mundo."

Bibliographia

"PENSAMENTO E VONTADE"

Ernesto Bozzano

Ernesto Bozzano é justamente considerado um dos maiores pesquizadores da verdade psychica na actualidade mundial. Suas obras estão alcançando, talvez, o maior numero de traducções já registrado entre os escriptores modernos, pelo interesse que suas observações despertam nas classes intellectuaes de todo o mundo. "Pensamento e Vontade", traduzido pelo sr. M. Quintão, e editado pela Livraria da Federação, teve a sua primeira edição exgotada em poucos mezes. A segunda acaba de ser exposta á venda, não sendo difficil prever igual successo ao da primeira. E' interessante observar os methodos seguidos por Bozzano em suas pesquizas. Traça-se de inicio uma linha que denominaremos de incredulidade, afim de furtar-se á propria adhesão, com o que se transformaria de pesquizador em relator do phenomeno em causa. Exgota, por isso, todas as hypotheses, examina todas as theorias, investiga todos os phenomenos em relação, para concluir, formal e brilhantemente, pela existencia das imagens fluidicas registradas nas placas photographicas, produzidas pelo fluido material extrahido do medium pelas entidades psychicas.

Sylvio ROBERTO

CHA' PRETO DE LUXO

FINEST DARJEELING

Este chá é cultivado a 1.500 metros acima do nivel do mar. O seu sabor lembra o perfume das rosas e o gosto das melhores uvas moscatel. Uma especialidade de RIDGWYS.

Em pacotes é muito mais barato.

GRATIS

Está doente? Quer saber o que tem? Mande nome, idade, profissão, residencia, envelope sellado, para a resposta. Endereço: Caixa Postal 509 — Rio.

Sobre penhores de JOIAS

Roupas, metaes, fazendas, machinas, victrolas, radios e qualquer mercadoria que represente valor. Emprestam VIANNA, IRMÃO & CIA., 28 e 30, Pedro I, 28 e 30, Tel.: 22-1582. (Antiga Espirito Santo).

PREMIADO INSTITUTO ORTHOPEDICO LAZZARINI

AV. GOMES FREIRE, 155

AP. 52 — EDIFICIO AUGUSTA

Aberto das 9 ás 18 horas — Tel.: 22-4362

Para as Exmas. Senhoras, moça competente para tirar medidas e collocar qualquer cinta.

Informações gratuitas.

O Cinto Herniario Orthopedico Lazzarini é um bello apparelho feito sob medida, sem nenhuma molla de ferro, completamente de tecido elastico, leve, invisivel e suave permittindo aos enfermos montar a cavallo, fazer qualquer trabalho ou fadiga, e contendo a mais volumosa quebradura, a qual fica fixada em pouco tempo. Especialista em cintos para ptosi — (estomago cahido), obesidade, ventre cahido, eventrações post-operação, hernias umbilicaes, curaes, ipogastrica etc. Para homens, senhoras e crianças. Os srs. medicos operadores. Attenção. No interesse dos seus doentes aconselhando um cinto ou uma faixa post-operação, devem escrupulosamente observar que a mesma seja especialmente adaptada á operação feita, podendo um cinto mal confeccionado causar sérias complicações, destruindo, assim, toda a habilidade do operador. Trata-se por correspondencia e enviam-se catalogos a pedido. Casa fundada no Rio de Janeiro em 1915.

ULTIMOS DIAS DE "MENNEQUIN"

O bello film de Joan Crawford e Spencer Tracy será exhibido, provavelmente, sómente até quinta-feira proxima

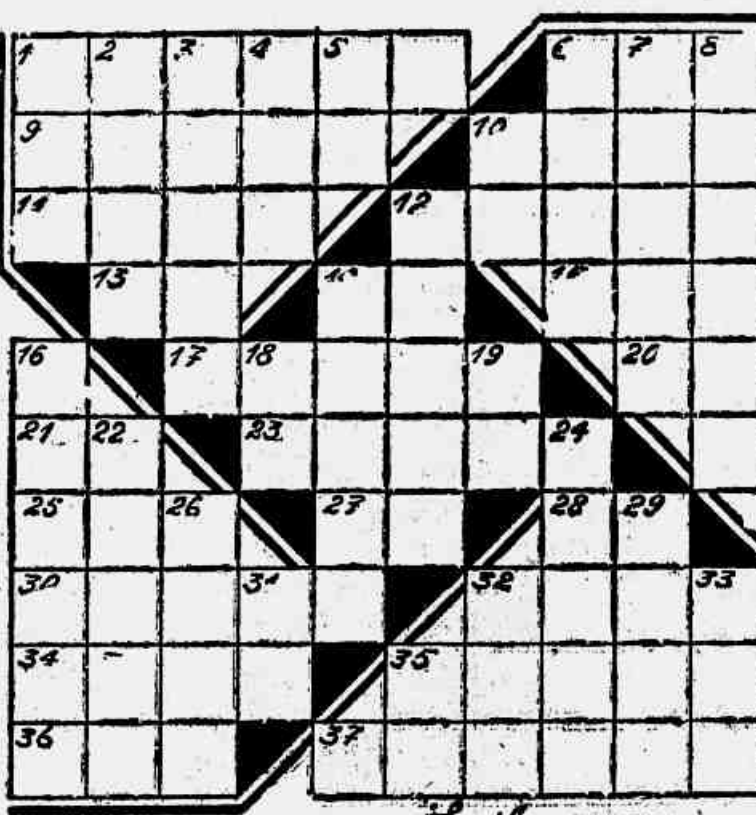
Victorioso ainda, em plena segunda semana de cartaz, "MANNEQUIN" está entretanto, em seus ultimos dias de exhibição, porque o Cine Metro não póde, neste periodo, atrazar sua ordem de lançamentos — e tem mais ou menos fixada para a proxima sexta-feira a apresentação de "Aproveite a Mocidade"!, o film de Mickey Rooney (o optimo, estupendissimo Mickey Rooney!), Lewis Stone e Cecilia Parker, cujas exhibições se farão em conjuncto com as da pequena comedia do Gordo e o Magro: "O Morto Vivo".

Assim, urge quem ainda não poude ver "o melhor film de Joan Crawford nestes cinco annos", film que tambem nos dá "performances" notaveis de Spencer Tracy e Alan Curtis, a revelação de "MANNEQUIN", aproveitar os ultimos dias de cartaz desse romance forte, intenso, que Joan Crawford vive com tanta alma e que a tornou novamente tão querida de todo um immenso publico que tem abarrotado o luxuoso e querido "Metro".

COLUMNA DE EDIPO

5.° CONCURSO DOS NOVOS
PROBLEMA N.° 7

De AUVRAY — Rio de Janeiro

— E. Auvray —

HORIZONTAES

1 — Fraqueza.
6 — Offerecer.
9 — Fechar a bocca.
10 — Calva parcial.
11 — Caução.
12 — Metter em verso.
13 — Preposição. Exprime "situação, logar".
14 — Pedra do moinho.
15 — Rese.
17 — Cheio de ira.
20 — Rio da França.
21 — Rio da Siberia.
23 — Penetra de fóra para dentro.
25 — Immensidade.
27 — Compaixão.
28 — Instrumento.
30 — Verruma para metaes.
32 — Nome proprio feminino
34 — Ratazana.
35 — Disfarçar.
36 — Planta do Brasil.
37 — Pessoa de boas qualidades.

VERTICAES

1 — Bebida nas Indias Orientaes.
2 — O corpo da igreja.
3 — O sexto signo da musica.
4 — Infortunio.
5 — Caminhar.
6 — Homem vivo.
7 — Abanico.
8 — Desbastar.
10 — Nota musical.
12 — Physionomia.
14 — A má herva que se arranca.
16 — Alma.
18 — A mulher accusada em juizo.
19 — Suffixo. Designa "officio, occupação".
22 — Demagogo sanguinario.
24 — Problema difficil de resolver.
26 — Rumo.
29 — Grande lago da Asia Central.
31 — Entre nós.
32 — Apparencia.
33 — Constellação austral perto do Escorpião.
35 — Venha cá.

Diccionario: Simões da Fonseca.

CASA HERMANN

DEPOSITO DE MEIAS DA MELHOR FABRICA BRASILEIRA

MEIAS FOSCAS

HERMANN KAUFFMANN

RUA DE SANT'ANNA, 61 — Loja 7.

Filial: Rua de Sant'Anna, 56 — Tel.: 43-6866 — Rio de Janeiro

Alice Faye fala sobre a sua parte em «No Velho Chicago»!

Tyrone Power, Alice Faye e Don Ameche, as principaes figuras de destaque que Darryl F. Zanuck escolheu para interpretar o film, "No velho Chicago"

ALICE FAYE, a encantadora e linda loura, admiradissima pela sua grande habilidade como interprete de blues e optima comediante, e que já mantém a longo tempo um publico numeroso, tornou-se, póde-se dizer, a revelação dramatica de 1938.

Quando Darryl F. Zanuck, disse a Miss Faye que ella ia viver o principal papel feminino em — No Velho Chicago — que relata o pavoroso incendio que destruiu esta grande cidade em 1871, a lindissima estrella ficou "fria dos pés á cabeça"...

— Ainda penso, diz Alice Faye, que se não fosse o auxilio de dois gloriosos clowns, Don Ameche e Tyrone Power, nunca teria o resultado que apresentei encarnando a parte de Belle Fawcett. Elles decidiram que eu estava me aborrecendo demais, e me preoccupando nervosamente com o papel que me haviam confiado. Tenho receio, que possuo um complexo de inferioridade, o que Don e Tyrone descobriram, e fizeram o possivel para eu pensar em outras coisas. Muitas vezes sahia do meu quarto de vestir no studio, mas voltava logo cheia de nervos, mas tinha que rir ou mesmo ficar zangada, pois encontrava-o sempre desarrumado ou bizarramente enfeitado... Um dia a minha cadeira estava occupada por um desconhecido. Andei um pouco sem geito, esperando que algum "cavalheiro" me offerecesse a sua cadeira. Mas nem Tyrone ou Don fizeram o menor gesto, continuando a conversar animadamente. Confesso que fiquei indignada e dirigi-me zangadissima para o desconhecido, e ao tocar no hombro do mesmo, este rola pesadamente pelo chão. Emquanto me refazia do susto, o pessoal do studio ria á vontade, pois o tal sujeito não passava de um boneco perfeito, e que até hoje não sei onde elles arranjaram. Não me deram uma folga, mas que esplendidos e maravilhosos companheiros!

— Se existe algo extraordinario no meu papel em — "No Velho Chicago" — continúa Alice Faye, devo-o a Darryl F. Zanuck, pela confiança e credito que depositou na minha pessoa. Elle teve a coragem de conceder-me uma parte que requeria um trabalho formidavel e um esforço artistico grandioso.

Depois, o director Henry King e os dois galãs Tyrone Power e Don Ameche são dignos da minha gratidão. Mr. King, fez-me sempre sentir a mais profunda significancia da minha parte e revelal-a. Como elle conseguiu isto, ainda é um mysterio profundo para mim... Obteve tudo o que quiz de mim. Sinto-me satisfeitissima por ter recompensado o credito de tantos amigos!

Concordamos com tudo o que você disse, Alice Faye. Na verdade, o exito tremendo que você conseguiu num papel altamente dramatico e humano, não deixou de ser uma revelação, apesar de reconhecermos as suas optimas e naturaes qualidades artisticas. E concordamos tambem com o "complexo de inferioridade", que você diz possuir, pois a adoravel estrella da 20th Century-Fox é deliciosamente simples e modesta...

DIAPATHIA - A NOVA MEDICINA

LXXX

Pelo dr. ENÉAS LINTZ

DEVERIA tratar nesse artigo, seguindo a ordem que adoptamos, da febre amarella, entretanto, deixo de fazel-o porque nesses cinco annos em que me dedico á Diapathia, não tive um só caso dessa enfermidade.

Falarei das febres, em geral. E' um assumpto interessante na interpretação dada pela nova doutrina medica. Os typos de helices de força, quer aquelles cuja manifestação nos proporciona mal estar, arrepios, molleza, etc., quer os que nos trazem elevação da temperatura, são dyscineticos em relação á nossa harmonia energetica.

As nossas linhas de força não são, nem poderiam ser perturbadas na sua totalidade, mas apenas em pequenina percentagem, embora nos casos mais intensos.

Qualquer que seja a enfermidade, obedece a essa regra. Um typo de dyscinese tende a estabelecer no organismo, isto é, entre as protocinespheras e os seus agrupamentos, uma accommodação para a sua livre passagem.

Assim uma cineose constitue uma atmose, uma hydrose ou uma somose. Qualquer dessas dyscineses tende a estabelecer a cineose, se não intervêm, para a volta á harmonia organica, as reacções naturaes do meio ou a acção medicamentosa.

Quando damos um remedio para corrigir um estado de febre, não deixamos de actuar sobre a causa, seja ella "primeira" ou "consequente".

Para os typos de febre thermica, tenho usado:

v. b.
Diacafeina 300,0
1 calice de 4 em 4 horas;
v. b.
Diastrychnoglycerophosphato Na 300,0
1 calice de 4 em 4 horas;

Para as elevações de temperatura:

v. b.
Diapyramido 300,0
1 calice de 4 em 4 horas;
v. b.
Diantipyrina 300,0
1 calice de 4 em 4 horas;
v. b.
Diaspirina 300,0
1 calice de 4 em 4 horas;
v. b.
Diasalopheno 300,0
1 calice de 4 em 4 horas.

PROGRESSO FEMININO

Em nosso supplemento literario de domingo ultimo, por um lamentavel equivoco de revisão, o artigo publicado na terceira pagina, sob o titulo acima, saiu sem a assignatura de nossa illustre collaboradora, a sra. Lina Hirsh.

AS FEBRES DE ACCESSO

Para combater sezões, impaludismo, maleitas e outros males depauperadores do organismo humano, tão frequentes nas cidades e no sertão, o remedio efficiente, infallivel, de acção segura e rapida, são as "PILULAS DE CAFERANA", de Abreu Sobrinho.

PILULAS DE BRUZZI

Na Gonorrhêa, em qualquer periodo não tem competidor. Puramente vegetal. — A' venda nas Drogarias de todo Brasil.

CINEMATOGRAPHIA

Henry Fonda e Joan Bennett, em "Tinha que ser tua", que será exhibido amanhã no Odeon

Tinha Que Ser Tua

FILM de Henry Fonda é film que não se esquece. Seu physico apropriado para os grandes soffredores, sem possuir aleijão nenhum, seu semblante pacifico, calmo, sereno, que mal disfarça suas dores occultas, e seu talento privilegiado, fazem de Henry Fonda um dos artistas moços mais aproveitaveis do cinema.

Joan Bennett, por sua vez, é ainda a "great attraction" de "Vogas de Nova York", cujo successo inconfundivel é de hontem.

Ambos voltam, amanhã mesmo, no Odeon, em "Tinha que ser tua", tambem produzida por Walter Wanger. Este film, cuja distribuição é ainda da United Artists, vale acima de tudo pelas performances de Henry Fonda — o grande enamorado da vida — e Joan Bennett, a adolescente que o destino arranca ao seu primeiro grande amor impellindo-a para a vertiginosidade do mundo, de seus desatinos e suas dores...

Ha ainda, em "Tinha de ser tua", interpretes da fibra de Dame May Whitty, Alan Marshall, Louise Platt, Alan Baxter e Tim Holt. A direcção é de Arhtur Ripley e Joshua Logan.

O film conta-nos a historia de uma pequena romantica, extremamente sentimental, que vae pasar suas férias em casa de uma tia e ahi conhece um rapazola ingenuo mas sincero na sua affeição. Apaixonam-se facilmente. Trocam um idyllio cheio de poesia e muito amor. Isso passa-se ha dez annos — mas o destino faz tudo para separal-os. E "Tinha que ser tua" prova-nos de maneira exuberante, que, quando o amor quer, tudo se arranja á sua maneira, embora depois de muitos transes, muitos sacrificios e muito obstaculo vencido...

Esse o interessantissimo espectaculo que a United Artists, amanhã, segunda-feira, nos dará a conhecer no Odeon, tendo por protagonistas, a dupla incomparavel — Joan Bennett-Henry Fonda.

INGRATIDÃO

Um vibrante "momento" de "Ingratidão", a obra-pri ma de Clarence Brown, que o Cine Metro apresentará, proxim amente

ERA velho sonho de Clarence Brow levar á linguagem da téla, na fórma de poesia e belleza com que ella a comprehende, certo romance americano, "Benefits Forgot". A Metro-Goldwin-Mayer deu-lhe essa "chance". Brow reuniu Walter Houston, James Stwart e Beulah Bondi e editou, então, para marcar a maior victoria de sua carreira de director, esse film que é todo um maravilhoso triumpho, agora, na America, sob o titulo "Of Human Hearts". Nós o veremos, proximamente, no "Metro", com o titulo "INGRATIDÃO". Nosso publico comprehenderá, então, porque Clarence Brown tanto lutou para levar esse romance á téla e porque elle é considerado, hoje, como uma das obras mais perfeitas, como verdadeira emoção de Arte, até hoje exteriorisadas no cinema.

TOSSES? BRONCHITES?
SÓ VINHO CREOSOTADO

O FILM DA LUTA LOUIS VERSUS SCHMELLING

O MAIOR acontecimento pugilistico de todos os tempos, sem precedentes na historia do box foi, sem contestação, o ultimo encontro entre Louis e Schmelling, na noite de 22 de junho findo, no Yankee Stadium. Semanas antes do colossal encontro, os orgãos da imprensa, no mundo inteiro, dedicaram paginas ao assumpto (especialmente os allemães, que frizavam a superioridade racial), estampando as figuras de todos os boxeurs de renome, desde mais de meio seculo, com commentarios, palpites e longas entrevistas com os principaes interessados na pugna entre o destemido "Demolidor" e o "Ariano". Centenas de milhares de leitores no Brasil tiveram a sua curiosidade e o seu interesse despertados, mesmo aquelles que até então eram indifferentes a este genero de sport. Como reclame de um acontecimento qualquer, não poderia haver melhor.

Como é do dominio publico, os films das lutas de box são tirados por uma empresa que obteve direitos exclusivos para fazel-o. Por conseguinte, não existe outro film da celebre luta e coube á Nova Universal adquirir a exclusividade da filmagem para o mundo inteiro, mostrando em todos os seus detalhes e em camera lenta o desenrolar da formidavel contenda. Este film é esperado amanhã, no Rex, que tambem exhibirá em primeira mão "O segredo dos jurados", um movimentado film da Nova Universal, com Kent Taylor, Fay Wray, Larry Blake e Nan Grey.

Friedl Czepa, a deliciosa criadinha tcheca do film-opereta, "O morcego", o grande cartaz do Cine São Luiz, amanhã

O MORCEGO

A ELITE chic da nossa cidade, acostumada á excellencia dos programmas apresentados pelo majestoso Cine "São Luiz", contemplará, a partir de amanhã, um espectaculo agradavel e que, sem duvida, deixará optimas recordações. E' que o Programma Europa e a Empreza de Luiz Severiano Ribeiro vão lançar a modernissima e encantadora versão cinematographica de "O Morcego", a opereta viennense, considerada "leader" desde ha 60 annos, e que, annualmente, consta do repertorio do maior theatro de opera do mundo, o Metropolitan Opera House, de Nova York. Com effeito, a fama dessa soberba pagina musical de Johann Strauss avoluma-se, pelos annos afóra, sempre bafejada pelos applausos do publico de quasi todos os paizes e agora passa a ser representada na téla sonora, de maneira digna de ser admirada. Como protagonistas, teremos as "estrellas" slavas cantoras Lida Baarowa e Friedl Ozepa junto ao galã Hans Seenhker que, por sua vez, conta com Georg Alexander, Hans Moser e Harald Paulsen, seus companheiros immediatos. Na direcção de scena, esteve alinhado e correcto Paul Verhoeven, cujo pulso seguro manejou a contento a sua tarefa. A photographia de Bruno Mondi e a gravação sonora do Systema Tobis-Klangfilm meracem especial menção por terem concorrido, sem duvida, para o merecido realce dos valores intrinsecos artisticos de "O Morcego". O enredo é um suave conto de opereta que se escôa num sonho maravilhoso, ao som de valsas inebriantes e em scenarios interiores de bellissimas decorações, formando tudo um ambiente encantador que delicia os olhos e os ouvidos do espectador. Tratando-se de um cartaz musical, por excellencia, o Programma Europa e a Empreza do Cine "São Luiz" resolveram obsequiar o nosso publico, contractando uma orchestra de 30 professores, sob a regencia do maestro Alberto Lazzoli, para executar a linda "Ouverture" de "O Morcego", do celebre rei das valsas, nas sessões das 20 e 22 horas, amanhã, dia da estréa.

QUASI UMA ENTREVISTA COM CLAUDETTE COLBERT, A ELEGANTE «ESTRELLA» DE «A OITAVA ESPOSA DE BARBA AZUL»

ESPECIAL por OSLERO

"SIM... Sim. Pois não!.. Appareça lá pelo studio mais ou menos ás onze horas. Tenho que posar para o photographo, mas posso dispór de alguns minutos na hora do almoço", — disse-nos a encantadora Claudette Colbert respondendo ao nosso telephonema.

Após uma carreira de vinte minutos através Vine Street, — rua onde as luxosas "limousines" das "estrellas" circulam lado a lado com os calhambeques dos "extras" — chegamos ao studio da Paramount. Approximamo-nos de um dos homens uniformizados que guardam os amplos portões de ferro e manifestamos a nossa intenção de penetrar no recinto. Depois de cinco minutos de conversa fiada, recebemos o "passe" cor de rosa que nos ia permittir andar livremente nas diversas dependencias do studio. Poucos passos adeante e já nos achavamos integrados na vida fantastica de um mundo extraordinario, tal como se houvessemos atravessado as fronteiras de um paiz de sonho.

Grupos de "cow boys", com as suas roupas de couro, passavam fumando e rindo; "girls" com o rosto maquillado iam em direcção ao "set" onde estavam filmando uma pellicula da vida universitaria; soldados com fardas diversas; coristas com pernas bem feitas e operarios displicentes completavam a galeria de typos os mais variados.

Atravessamos um pateo cimentado e o nosso guia, um sujeito vermelho e de olhos somnolentos indicou-nos um edificio de architectura indefinida, dizendo com ar indifferente:

"E' lá o camarim de Miss Colbert. Não se esqueça de tocar a campainha antes de entrar!"

Tocamos a tal campainha.

O latido forte de um cachorro fez-se ouvir; poucos segundos depois uma agradavel voz feminina impoz silencio: — "Quieto, Smoky!".

Abriu-se a porta e nos encontramos frente á frente com Claudette Colbert, elegantissima num costume preto que realçava de muito a sua esbelta figura.

"— Vamos andando", — disse sorrindo, puxando-nos o braço. "— Trabalhei a manhã inteira e estou com uma fome doida!"

O salão onde penetramos, baixo e espaçoso, estava mobiliado com um máo gosto incrivel. O estylo era ultra-moderno, mas em completo desaccordo com as decorações da parede. De cada um dos lados da mesa que continha dois pratos de sopa fumegante, uma insinuante copeira sem meias estava collocando uma confortavel poltrona. Junto a um dos pratos havia um litro de leite, o que serviu para nos indicar ser aquelle o logar de Claudette

"— Tenho que beber muito leite, pois meu peso diminue bastante quando estou trabalhando", — explicou-nos Claudette para justificar ter esvasiado o copo sem tomar folego...

"— O que mais me agradou foi não ter que me levantar ás seis horas da manhã. Em geral acordava depois das nove, iniciando o dia com uma demorada visita ás casas de moda. E comprei tantos vestidos que não tive tempo de escolher os chapéos..."

A geitosa copeira approximou-se trazendo um frango assado rodeado de legumes, o que provocou uma exclamação de Claudette: "Oh! O meu prato favorito!...".

Apenas haviamos mastigado o primeiro pedaço do pobresinho, quando uma voz masculina, antipatica e lenta, gritou do fundo do salão:

"— Estamos á sua disposição, Miss Colbert!"

Era o fim da nossa entrevista e do nosso almoço tambem...

Já de pé, respondendo ás perguntas que não tivemos tempo de fazer antes, Claudette declarou que os papeis comicos a enthusiasmam; que pretende viver na California o resto de sua existencia, que o segredo do exito está na perseverança, que não pretende voltar ao theatro, que não reparassemos a sua despedida tão brusca e que continuassemos almoçando... o que só não fizemos porque o raio da copeira tirou os pratos da mesa. ..

Gary Cooper e Claudette Colbert, em alguns "momentos" de "A oitava esposa de Barba Azul", o film de Lubitsch, que o Plaza vae exhibir amanhã

Diario de Noticias

Rio de Janeiro, 3 de Julho de 1938

VARIAÇÕES EM PRETO E BRANCO

A moda não conhece fronteiras, nem épocas, saltando de um para outro paiz, e de uma para outra época, com a maior versatilidade.

Os dois modelos, que a nossa gravura reproduz, lembram velhos tempos romanticos, não só no estylo, como na combinação do preto e branco.

Catharina Hepburn trazia um vestido parecido com este, aqui á esquerda, na fita "Rua Chic". O outro é inspirado na moda do tempo do rei Arthur.

Ambos, num tecido novo — bengaline — ambos tendo a saia "bouffont", ambos enfeitados de musselina branca são, tanto um como o outro, realmente, attrahentes.

ESCOLHA OS SEUS MOVEIS DE ACCORDO COM A MODA

Por ELIZABETH M. BOYKIN

NOVA YORK — E. P. S. — (Especial para o DIARIO DE NOTICIAS — Acabo de visitar uma dessas casas que têm em exposição um grande sortimento de capas para moveis. Essa visita me proporcionou algumas idéas que desejo transmittir ás leitoras. As combinações que parecem despertar mais interesse dependem, quasi sempre, da superioridade e distincção dos tecidos. Por isso, a minha attenção foi logo despertada por uma cadeira acolchoada, no assento e no espaldar, por um tecido estampado, com flores de tonalidade lilás e verde suave, num contraste encantador com a parte de trás, coberta de botões munidos de desenhos tambem floraes, noutra tonalidade.

Uma elegante "chaise-longue" tinha o forro de "moiré" cinza, terminando com laços de velludo vermelho, de differentes tamanhos. A idéa pode ser adaptada a varios moveis: uma cadeira ou um sofá, por exemplo.

Não póde ser mais attrahente o contraste entre a decoração floral desse canapé e os braços e a barra do mesmo, de uma côr unica e forte.

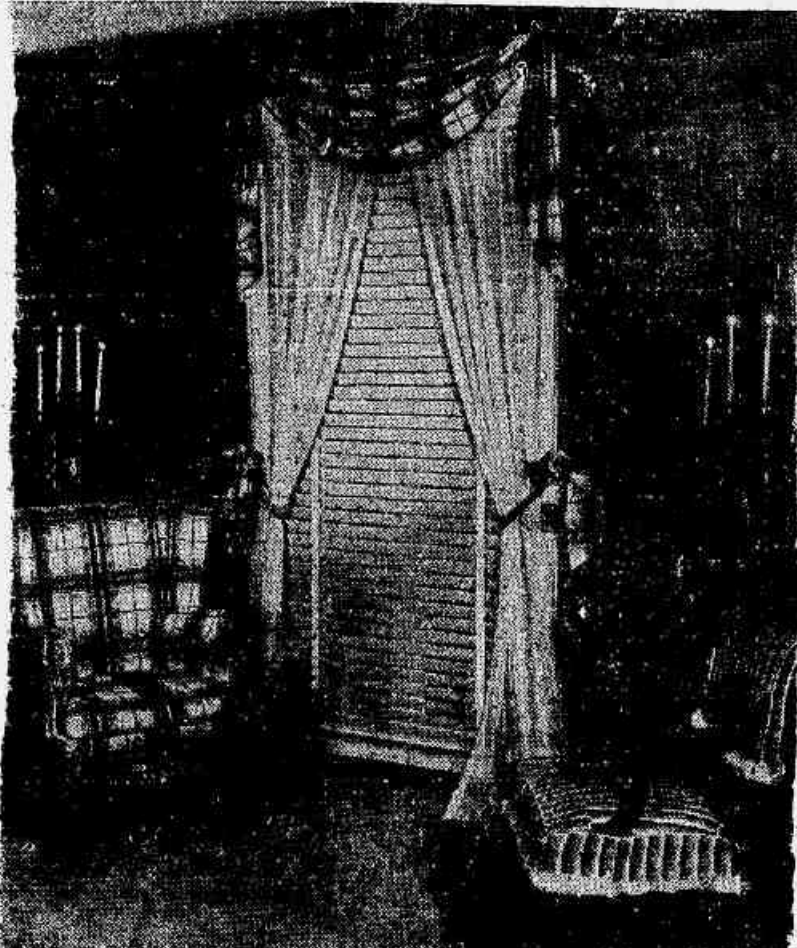
COMBINAÇÕES DE CORES

Um canapé pequeno, para duas pessoas, estava muito interessante com o espaldar e o assento forrados por um tecido escossez, numa impressionante combinação de cores em que predominava o vermelho. Os braços e os pés em tom beije. Outra cadeira tinha a coberta em verde e branco; outras em branco e azul, com adornos de outras cores.

Os tecidos e os desenhos tornavam interessantes muitas capas, sem necessidade de outros detalhes. Os tecidos acolchoados, de cor beje, eram os mais usados, principalmente em cadeiras estylo Rainha Anna.

CAPAS PARA PIANOS E OUTROS MOVEIS

Um piano torna-se, sem duvida, mais eelgante e mais alegre á vista, estando coberto por um tecido de cores vivas e bonitas.

Tambem ás camas se podem applicar essas coberturas. A cabeceira e os pés devem ser feitos do mesmo panno e da mesma cor, para que o leito sobresaia em contraste. Para isso, naturalmente, não é preciso mais do que usar pannos estampados em cores alegres.

Cadeiras estufadas, com lindas capas de côres sobrias e distinctas

DO AUREO OESTE

Os dois modelos da nossa gravura vêm do Far West, e são creação de Alice Evans, de Santa Fé, inspirados nos trajes simples das moçoilas das planicies. A jaqueta do primeiro póde servir com outro vestido.

Ambos em algodão, ambos lavaveis — bons para a cidade, ou para o campo — esses vestidos constituem uma agradavel diversão das modas de Paris, pelo cunho original que exhibem.

BILHETE AZUL

Se os nossos antepassados resuscitassem...

Assistindo, uma dessas noites, nos SANTOS DA MARQUEZA, de Paulo Orlando, curiosa burleta, interpretada lindamente pela intelligente e trefega artista Alda Garrido, e observando as modas excentricas do primeiro Imperio, não me pude impedir de evocar a volta e o pensar dos nossos avós deante do modernismo... estreito dos fatos de agora, dos nossos gestos e habitos presentes. Sem o Aragão, exigindo o fechamento das casas ás 10 horas e sem as leis da Moda, decretando saias-balão, anquinhas e botas "á la Benoiton", quaes seriam os julgamentos dos que dormem o somno apavorante da morte, ha já tantos seculos, ou tantos annos, em frente das idéas, vestidos e attitudes de hoje?

O moralismo antigo obrigando o marido a encerrar a mulher... faceira no velho convento da Ajuda coraria ao ver o famoso cortejo de jovens elegantes, "coquettes" e garridas, que em liberdade e usando de um direito, "flirtam", dansam e jogam nos "clubs chics" da cidade maravilhosa, tornada, em junho, a cidade infernal. Dizem que os homens e as mulheres são productos do ambiente das roupas que trazem, dos costumes da hora. E que, mirando um lar, uma "toilette", attitudes adoptadas em livros preferidos, tem-se a noção quasi exacta da psychologia das creaturas. Porque, sempre, através do artificialismo que, em geral, os individuos usam como mascaras defensivas, apparece uma pontinha do seu natural, um tanto da sua essencia verdadeira. E o observador não perde o seu tempo se o quizer dispender em analysar essa humanidade moderna, aliás muito interessante e, sobretudo, deveras pittoresca.

Assistindo, pois, aos SANTOS DA MARQUEZA, notei que, se, nessa época, as moças eram outras, o instincto feminino não cambiara de formulas. Hoje, como no tempo da Marqueza de Santos, as damas rivalizavam de encantos e, debaixo das suas saias compridas, dos seus corpetes velando as costas, dos seus bandós empenachados, o seu hymno de combate era identico ao de agora. Affirmam os sabios da Escriptura que a maior inimiga e adversaria de qualquer mulher será, positivamente, uma outra mulher. E, sobretudo, neste momento, em que o luxo, o dinheiro e a apparencia são credenciaes sufficientes de triumpho e de gloria, as damas da côrte de Pedro I, mão grado as barbatanas dos seus vestidos, não differem completamente das da nossa Republica.

As mulheres de todos os tempos desejam ser bellas e, na falta da belleza, capitosas. E o primeiro olhar trocado entre mundanos contém a avaliação desse genero que a Natureza outorga ou não aos seus filhos, ou, antes, ás suas filhas.

Todavia, como as successoras de Eva, a nossa primeira mãe, loura, sem nada dever á agua oxigenada, e esbelta, sem os regimens da cultura physica, se illudem muitas vezes sobre o que lhes compete fazer para encantar ou seduzir!

Pensei sempre ser o espelho um máo conselheiro porque reflecte, mas não fala. E reflectir em silencio nunca aproveitará a ninguem, nem mesmo a elle proprio.

Desse modo, a senhora, que se pinta demais, envelhece, e a morena, que usa a cor "marron", ennegrece. E os tons berrantes das toilettes, enquadrados pela luz radiosa da nossa "urbs", tornam-se carnavalescas. No tempo da bella Domitilla, andava-se de "cadeirinha" sustentada por negros athletas e o colorido dos amplos vestidos escapava ao contacto da chamma meridiana do nosso sol. Assim mesmo, o encarnado e o amarello eram as cores da moda.

Actualmente, estas continuam a agradar e, se o intimo feminino, devido á habitação nos apartamentos, ás saias curtas e á cabelleira "á la garçonne", alargou-se prodigiosamente, muita coisa, entretanto, do tempo da favorita do imperador da independencia, insiste em não variar. A collectividade surge de uma monotonia sem tréguas e sem esperança de originalidade. E, afinal, se os nossos antepassados resuscitassem; as senhoras tapariam, talvez, os olhos deante dos modernos "maillots" de banho. Mas os homens? Esses cavalheiros de fraque rabudo e gravata enrolada no pescoço, não apreciariam elles, sinceramente, essa modalidade de nos mettermos no mar, imitando quasi Adão e Eva no Paraiso?

O medo ao passadismo faria com que toda essa gente desapparecida debaixo de mausoléos pesadissimos, occultasse a sua opinião real. Porque possuir e emittir, na actualidade uma opinião contraria á da generalidade, constitue erro tanto neste mundo como no outro. Dessa forma, façamos como o espelho, reflictamos, mas... callemo-nos.

CHRYSANTHE'ME